امتحانات المحافظات على الفصل الدراسى الثانى ٢٠١٩م

١ محافظة القاهرة — مجاب عنه

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية إلى صديقك، تطلب منه أن يجتهد فى دراسته، ويحافظ على تفوقه؛ لكى يكون عالمًا مرموقًا. **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين، فيما لا يقل عن ستة عشر سطرًا ولا يزيد على عشرين سطرًا: (اختيارى)

١- للمشروعات الصغيرة دورها فى مواجهة مشكلة البطالة.

٢- النظافة مظهر حضارى، ووقاية من التلوث، وهى للإنسان وقاية من الأمراض.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى» اقرأ ثم أجب:

«وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها، ومن غيث السماء سقياها، تحمل فى جوفها سر الحياة؛ لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء، كأنها عناقيد الياقوت».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «السامقة» : .... (المرتفعة - المائلة - المنخفضة)

٢- مفرد «عراجين»: .... (عرجون - عارج - معروج)

٣- مرادف: «مثقلة»: .... (خفيفة - محملة - نقية)

(ب) دلل على أن النخلة التى تنفجر من نواة التمر تحمل فى جوفها سر الحياة.

(جـ) بم صور الكاتب عراجين التمر؟

(هـ) من قصة «طموح جارية» :

١- **علل لما يأتى:** الصالح إسماعيل يفرج عن الشيخ «عز الدين بن عبد السلام».

٢- ما مضمون الرسالة التى جاء بها تاجر صقلية إلى نجم الدين؟ وما أثرها على نجم الدين؟

٣- وضح دور المقاهى والمجتمعات الشعبية فى تهيئة القلوب لصد الحملة الفرنسية بقيادة لويس التاسع.

٤- ماذا فعلت شجر الدر بالأخبار وبالأسرى؟ وما موقف المصريين منها؟

٢ **القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:** **(إجبارى)**

«تكونت الأنواع المتعددة من الصخور الموجودة فى عالمنا اليوم على مدار أكثر من ٤٠٠٠ مليون سنة، والقشرة الأرضية تتكون من عدة عناصر، أهمها: الأكسجين والسيليكون والألومنيوم والحديد والكالسيوم والصوديوم والبوتاسيوم والماغنسيوم والكربون. وتتحد هذه العناصر بطرائق مختلفة لتكون المعادن، وتتشكل كل الصخور من المعادن، ومن أكثر المعادن التى تدخل فى تكوين الصخور الكالسيت (كربونات الكالسيوم) والمرو (الكوارتز / ثانى أكسيد السيليكون)،

وهناك ثلاث مجموعات من الصخور، هى: البركانية والمتحولة والرسوبية. وقد تتآكل الصخور، مما ينتج عنه حبيبات تحملها الأنهار أو البحار أو الرياح، وتترسب هذه الحبيبات وتتراكم لتشكل الصخور الرسوبية».

موسوعة مشاهدات علمية - الحفريات - نهضة مصر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «تتشكل»: .... (تتلون - تتكون - تتراكم - تتوحد)

٢- جمع «عالمنا»: .... (عوالم - علماء - أعلام - علوم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الأساس المكون للصخور هو المعادن. ( )

٢- يعتبر الحديد من مكونات القشرة الأرضية. ( )

(جـ) ماذا يترتب على تآكل الصخور؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين، وهكذا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يتطابق»: .... (يتوافق - يختلف - يتعارض)

٢- مضاد «الاستطاعة»: .... (القدرة - العجز - القوة)

٣- مفرد «الأخلاق»: .... (الخليقة - الخلق - الخلاق)

(ب) اشرح الفقرة السابقة بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الكاتب: **(يتوازن عدلك ورحمتك)**؟

(د) (يتعاون حقك وواجبك - اجمع بين الحق والواجب) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

دعـت مـصـر، فلبينا كـراما	ومصـر لنـا، فـلا نـدع الزمـامـا
قـيـامًـا تـحت رايتـهـا، قيـامـا	أمـامـكـم الـعـلا، فـامـضـوا أمـامـا
هـنـاك المـجـد يـدعـوكـم، فهبوا	ولـيـس يـروعـكـم فـى المجد خطبُ

(أ) هات: مرادف «كرام»، ومضاد «لبينا»، وجمع «الزمام» فى جمل من تعبيرك.

(ب) إلام يدعو الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (دعت مصر)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (كرامًا)؟

٢ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والمـــال إن لـم تدخـــره محصنًـا	بالعلم كــان نـهايــــة الإملاقِ
والعـلم إن لـم تكـتنفه شمـائل	تـعليـه كـان مطيـة الإخفـاقِ
لا تحـسبن العـلم ينـفع وحـده	مـــا لــم يـتــوج ربـــه بـخـلاقِ

(أ) هات: المراد بـ «ربه»، ومضاد «الإخفاق»، وجمع «مطية» فى جمل من تعبيرك.

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا وافيًا.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (كان مطية الإخفاق)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (شمائل)؟

رابعًا النحـــو

«كان قليل المال، ومع ذلك كان قنوعًا، معطاءً للفقراء والمحتاجين، وكان بصيرًا بعواقب الأمور، فطنًا لما ينبغى عمله، اهتم بتعليم أبنائه، حتى بلغوا الوظائف المرموقة وبقى مع ذلك متواضعًا فعالًا للخير؛ ولذلك كان أعظم أهل قريته».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله. ٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل. ٤- اسم تفضيل، وزنه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى:

١- هات من الفعل (اجتمع) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

٢- (القراءة تفتح باب المعرفة) استبدل بالفعل فى الجملة السابقة اسم آلة، وغير ما يحتاج إلى التغيير.

(د) صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى: أيها المصريين، انهضوا بوطنكم.

(هـ) اكشف فى المعجم عن كلمة (المرموقة).

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر مهد الحضارة ونبع الثقافة وقلب العالم.

سادسًا الإمــــلاء

اكتب ما يملى عليك.

٢ محافظة الجيزة | مجاب عنه

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تدعو فيها صديقك لزيارة معلم سياحى بمصر مع مراعاة عدم كتابة الاسم والعنوان. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين، فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١- دار حوار بينك وبين أحد زملائك حول المقارنة بين العمل فى وظيفة حكومية، والعمل الحر فى مشروع من المشروعات الصغيرة.

٢- اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة: (وهكذا أثبتت الأيام أن الإعاقة الجسدية لا تمثل عائقًا أمام النجاح والتفوق).

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

«يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى عن وسائل للترفيه والتسلية؛ لكى يقتلوا بها أوقاتهم، ولا يدرون أن حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت، وأن الثانية من عمر الوقت قد تنجز عملًا يفيد البشرية مدى الحياة».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- معنى «تنجز»: .... (تنهى - تأخذ - تمنع - تسلب)

٢- مضاد «يدرون»: .... (يجحدون - يغفلون - يجهلون - يرفضون)

(ب) عمَّ يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى كما فهمت من الفقرة السابقة؟ مع التعليل.

(جـ) علل: ١- تفكر ساعة خير من قيام ليلة. ٢- أهمية استغلال وقت الفراغ فيما يفيد.

(هـ) من قصة «طموح جارية»..

١- فى ضوء فهمك أحداث القصة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- تكونت جمعيتان سريتان لمناهضة الفرنج فى..................
(القاهرة ودمشق - القاهرة وحلب - فلسطين وعمان - دمشق وحلب)

- تقربت شجر الدر إلى الشعب المصرى بـ..................
(القوة المفرطة - المعاملة الحسنة - النسب الشريف - الدهاء العظيم)

٢- علل: - أمر الصالح إسماعيل باعتقال الشيخ (عز الدين بن عبد السلام).

- إصرار «نجم الدين» على أن يحضر المعركة على رأس جيشه.

٣- بمَ أوصى نجم الدين شجر الدر قبل وفاته؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«أُمُّ المشكلات فى حياتنا الفكرية هى محاولة التوفيق بين تراث الماضى وثقافة الحاضر؛ فمن الماضى تتكون الشخصية الفريدة التى تتميز بها أمةٌ من أمة، ومن الحاضر تستمد عناصر البقاء والدوام فى معترك الحياة؛ فالأمة العربية عربيةٌ بما قد وَرِثَته عن الأسلاف من عوامل، أهمها: اللغة والعقيدة ومواضعات العرف. وكذلك نقول إن الأمة العربية قد استطاعت الصمود فى دَوَّامات هذا العصر الجارفة العنيفة، بمقدار ما استطاعت أن تُساير حضارة العصر فى وسائله وتصوراته، وإنها لتقع بين ماضيها وحاضرها فى مأزق حرج؛ فإذا هى اقتصرت على فكر الماضى وطرائق عيشه ووجهة نظره، جرفها الحاضر فى تياره؛ لأن له من الوسائل المادية ما لا قِبل لها بدفعه، وإذا هى اقتَصرَت على الحاضر وعلمه وفنه وسائر معالمه، ضاعت ملامح شخصيتها».

من كتاب «وجهة نظر» لزكى نجيب محمود

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «الفريدة»: .... (الذكية - الجبارة - المتميزة - الغريبة)

٢- مفرد «طرائق»: .... (طريق - طريقة - طارق - طرقة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- تستمد الأمة عناصر البقاء من تراث الماضى. ( )

٢- انهارت الأمة العربية فى دوامات العصر الجارفة. ( )

(جـ) تشهد الأمة العربية فى الآونة الأخيرة صراعًا وأزمة هوية. وضح ذلك.

ثالثًا النصـــوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «استعن بالله»: **(إجبارى)**

عن ابن عباس ﵄ قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله ...».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- المقصود بـ«كلمات»: .... (نصائح - لافتات - شعارات - مقالات)

٢- مضاد «يحفظك»: .... (يعاقبك - يقبحك - يهينك - يهملك)

(ب) ذكر الحديث الشريف آداب التوكل على الله. وضحها.

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الجمال فى: **(إنى أعلمك كلمات)** ....

٢- استخدام فعل الأمر فى قوله: **(احفظ - اسأل - استعن)** يفيد .... و............

(د) (النفع والضر بيد الله وحده الذى كتب مقادير كل شىء).

هات مما حفظت من الحديث الشريف ما يتفق والمعنى السابق.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: **(اختيارى)**

١ من نص «خلال كريمة»:

فإذا رزقت خليقة محمودة	فقد اصطفاك مقسم الأرزاقِ
فالناس هذا حظه مال وذا	علم وذاك مكارم الأخلاقِ
والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاقِ

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «اصطفاك»: .... (اختارك - احترمك - امتدحك - أعانك)

٢- جمع «خليقة»: .... (خُلقان - أخلاق - مخلوقات - خلائق)

(ب) ١- لكل منا نصيب وحظ من دنياه، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

٢- من صاحب الحظ الأوفر فى رأيك؟ معللًا لما تقول.

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة»؟

٢- (المال - الإملاق)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

٢ من نص «حب الوطن»:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى	يمجدها قلبى ويدعو لها فمى
ولا خير فيمن لا يحب بلاده	ولا فى حليف الحب إن لم يتيم
ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها	يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «تؤوه»: .... (تضمه - تعرفه - تشكره - تجالسه)

٢- مضاد «يمجدها»: .... (يلوثها - يكرهها - يقبحها - يحقرها)

(ب) ١- يؤكد الشاعر حبه لبلاده، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

٢- من المقصود بالحيوان الأعجم؟ معللًا لما تقول.

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

٢- (لا يحب والحب)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

رابعًا النحو

«أبنائى، لا يرتاب أحد فى أن التعليم هو الدواء الشافى لكل ما يعانيه أى مجتمع من تأخر وتخلف، فهو المصباح الذى ينير العقول ويهذب الأخلاق، ويجب أن يقترن التعليم بالتربية الصحيحة؛ لأنها المكمّل لدوره فى بناء المجتمع الصالح ورقيه، فاحرصوا على التمسك بهما؛ حتى تصبحوا نافعين لأنفسكم، بنّاءين لوطنكم».

(أ) أعرب ما تحته خط.



(ب) استخرج من العبارة:

١- اسم فاعل، لفعل غير ثلاثى، وبيّن طريقة صياغته.　　　٢- اسم آلة، وأعربه.

٣- اسم مكان، واذكر فعله.　　　٤- صيغة مبالغة، وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- يستجاب دعاء المخلص.　　　(هات اسم المفعول من الفعل يستجاب)

٢- المجتهد أولى بالنجاح من المهمل: ....　　　(حدد اسم التفضيل والمفضل عليه)

(د) صوِّب الخطأ النحوى: ١- المؤمن ساعى فى الخير.　　　٢- الأرض فى الربيع أخضر من الشتاء.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة «**الدواء**»؟

خامسًا الخط

○ **اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى مع مراعاة جودة الخط وحسن التنسيق.**

من مقدمات النجاح فى الحياة التفاؤل والصبر.

سادسًا الإملاء　**اكتب ما يملى عليك.**

٣ محافظة الإسكندرية　مجاب عنه

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب أربعة أسطر فى المعنى التالى مراعيًا قواعد تنظيم الكتابة.　　　**(إجبارى)**

- (مصر غنية بأبنائها ونيلها).

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على «عشرين» سطرًا ولا يقل عن «ستة عشر» سطرًا:　　　**(اختيارى)**

١- الأنشطة المدرسية من أهم أسس بناء الإنسان المصرى نفسيًّا وبدنيًّا وعقليًّا وروحيًّا.

٢- البيئة النظيفة دليل التحضر والرقى، والمحافظة على البيئة وحماية الأماكن الخضراء مسئولية وطنية واجتماعية وواجب دينى.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«المشروعات الصغيرة تمثل نشاطًا اجتماعيًّا، ظل يحتفظ بمكانة خاصة، سواء بالنسبة للحرفيين، أو المواطنين المستفيدين من منافعها، أو بالنسبة للدولة التى حظى لديها هذا النشاط بتقدير خاص ومتميز لما يؤديه من وظائف اقتصادية واجتماعية وثقافية، وامتزاجه بمختلف مظاهر الحياة والعمران، وتوفير فرص العمل، ورفع مستوى المعيشة».

(أ) هات معنى «**امتزاجه**»، وجمع «**خاصة**» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) لماذا تعد المشروعات الصغيرة نشاطًا اجتماعيًّا متميزًا لدى المواطنين والدولة؟

(جـ) أكمل: يمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية و.......... و..........

(د) بم يتميز المشروع الصغير من حيث عدد العاملين وحجم رأس المال؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- رأى لويس التاسع أنه لن يتمكن من فتح مصر إلا إذا فتح القدس قبلها. ( )
- سارت الأمور بعد وفاة السلطان كما رسمت شجر الدر ولم تتغير أحوال القصر. ( )
- أعلنت شجر الدر تولية توران شاه خلفًا لأبيه وأخلت يدها من الأمر. ( )

٢- ما الفتوى التى جهر بها الشيخ عز الدين بن عبد السلام على منبر الجامع الأموى؟

٣- علل: (أ) أذنت شجر الدر للفرنج بالمفاوضة على إطلاق سراح لويس وأسراه.

(ب) أمر نجم الدين قائد الجيش أن ينزل بجيشه على البر الغربى للنيل بدمياط.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«الصدق فى الأقوال يتأدى بصاحبه إلى الصدق فى الأعمال والصلاح فى الأحوال، فإن حرص الإنسان على التزام الحق فيما ينبس به، يجعل ضياء الحق يسطع على قلبه وعلى فكره، والعمل الصادق هو العمل الذى لا ريبة فيه لأنه وليد اليقين، ولا هوى معه لأنه قرين الإخلاص، ولا عوج عليه لأنه نَبَعَ من الحق. ونجاح الأمم فى أداء رسالتها يعود إلى جملة ما يقدمه بنوها من أعمال صادقة. فإن كانت ثروتها من صدق العمل كبيرة سبقت سبقًا بعيدًا، وإلا سقطت فى عرض الطريق، فإن التهريج والخبط، والادعاء والهزل، لا تغنى فتيلًا عن أحد».

من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «ينبس»: .... (ينطق - يقوم - يعمل - يفكر)

٢- مضاد «يسطع»: .... (يقل - يخبو - يتوارى - يختفى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- هناك علاقة وثيقة بين نجاح الأمم وجهد أبنائها. ( )

٢- العمل الصادق والإخلاص وجهان لعملة واحدة. ( )

(جـ) كيف يمكن للأمم أن تسبق غيرها؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: **(إجبارى)**

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر وإنما هى عقيدة وإيمان ونية وموقف، ولا تفهم من كلامى أن تستهين بالقواعد والأوامر والنواهى، ولكن افهم أن الأعمال بالنيات، وأن الخلق الحسن فى سلامة النية».



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «تطرق»: .... (تفتح - تصلح - تدق)

٢- جمع «الكسلان»: .... (الكواسل - الكسلى - الكسلاء)

(ب) ١- ممَّ حذر الكاتب ابنه؟

٢- فيم تتمثل الأخلاق عند الكاتب كما فهمت من الفقرة؟

(جـ) «السعادة تطرق باب الكسلان». وضح التصوير فى العبارة مبينًا دلالته.

(د) ماذا أفاد قول الكاتب: (الخلق الحسن فى سلامة النية)؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»:

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاقِ

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاقِ

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «الإملاق»: .... (الفسق - الفقر - الفشل)

٢- جمع «مطية»: .... (أمطية - أمطاء - مطىّ)

(ب) ١- عطاء الله للبشر متنوع. وضح ذلك كما فهمت من البيت الأول.

٢- متى يكون العلم وسيلة للدمار؟

(جـ) (المروءة والندى من الصفات التى يعجب بها الشاعر). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

(د) فى البيت الثانى تصوير جميل. وضحه.

٢ من نص «حب الوطن»:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئه فنون الحادثات بأظلمِ

وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسُلّمِ

ومن يتقلب فى النعيم شقى به ... إذا كان من أخاه غير منعمِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «الحادثات»: .... (الأخبار - المبتكرات - المصائب)

٢- مفرد «الأوطان»: .... (الموطن - الوطن - المواطن)

(ب) ١- ما جزاء من يظلم وطنه كما فهمت من البيت الأول؟

٢- متى يشقى الإنسان بالنعيم كما يرى الشاعر؟

(جـ) (الجاحد فضل وطنه لا يبلغ مرتبة الحيوان). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

(د) ماذا أفاد تعبير الشاعر بكلمة: «فنون»؟

رابعًا النحــــو

«بُنَىَّ، إذا أخفق أحدنا فى أمر فليحى الأمل فى نفسه بتكرار المحاولة وهو موقن بالنجاح فى بلوغ الآمال المبتغاة، فالإخفاق فى محاولة محلها البحث والتجريب ليس النهاية، لذلك أكثر من بذل الجهد لتجتاز أدق تجارب الحياة، فمقياس السعادة عند الإنسان بما يحققه من نجاح».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واكتب فعله الماضى. ٢- اسم آلة، واذكر نوعه.

٣- اسم مكان. ٤- اسم مفعول. ٥- اسم تفضيل.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- كن .... فى الخير. (ساعٍ - ساعى - ساعيًا)

٢- الشجرة .... فى الربيع من الخريف. (أشد خضرة - أخضر - خضراء)

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- موعد رجوعنا من المدرسة ظهرًا. (موعد) اسم زمان من الفعل (عاد). ( )

٢- ظهور الحق بشير بالخير للمظلوم. (بشير) صيغة مبالغة من الفعل (بشَّر). ( )

٣- إنى محبّ للخير. (محبّ) اسم فاعل من الفعل (حبّ). ( )

(هـ) كيف تكشف فى المعجم عن كلمة **(تجتاز)**؟

خامسًا الخــــط

○ **اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

من يملك الأخلاق والأدب يسكن القلوب إلى الأبد.

سادسًا الإمــــلاء

اكتب ما يملى عليك.

٤ محافظة القليوبية

أولًا التعبيــر

(أ) اكتب فى أحد الموضوعين التاليين:

١- للعرب موارد اقتصادية هائلة، إن أحسنوا استغلالها فإنهم سوف يحظون بتقدير العالم واحترامه. وتتقدم بلادهم وتزدهر.

٢- بالعزيمة والإرادة قهر إعاقته الجسمية، وأصبح أحد النابغين فى مجاله العلمى.

(ب) اكتب لافتة تشجع فيها على الامتناع عن التدخين.

ثانيًا القــــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«ومن خلال تلك الأسئلة وصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية، التى نجحت تطبيقاتها فى أن يتخطى الإنسان حاجز الفضاء، مستكشفًا الأرض والقمر والكواكب والمجرات التى تسبح فى الفضاء الخارجي».

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «يتخطى» معناها: .... **(يتعدى - يتمادى - يتصدى)**

٢- «مجرات» مفردها: .... **(جرة - مجرة - جارة)**

(ب) من العبارة السابقة اذكر أحد المجالات التى نجحت تطبيقات نظرية الجاذبية فيه.

(جـ) من صاحب نظرية الجاذبية الأرضية؟

(د) كيف نستفيد من وقت الفراغ؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصحيح مما بين القوسين:

- واستمرت أفراح شجر الدر ونجم الدين بالانتصارات، حتى كان الحدث الأليم الذى أصابهما بحزن شديد. المراد بالحدث الأليم هو:

(موت ابنهما خليل - هجوم إسماعيل على حمص - حملة لويس التاسع على مصر)

- من الشخصيات البارزة فى جمعية القاهرة السرية:

(الشيخ عز الدين - أبو بكر القماش - فخر الدين)

٢- - ما محتوى الرسالة التى قدمها التاجر الصقلى إلى نجم الدين؟

- وضح نهاية القائد فخر الدين بن الشيخ.

٣- فى أى مكان حُبس لويس التاسع بعد أسره؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«يستخلص زيت الزيتون بطريقة فيزيائية تعتمد على الضغط أو الدفع المركزى، بدون استعمال أى مواد كيميائية أو معالجة حرارية، والزيت الطبيعى ١٠٠٪ يحتوى على مواد مانعة للتأكسد؛ لذا تقل الأمراض التى لها علاقة بالأكسدة مثل السرطان، ويتحلل عند درجة حرارة ٢٢٥ درجة مئوية؛ لذلك فإن استعمال زيت الزيتون فى القلى لا يقلل من قيمته الغذائية. أما الزيوت الأخرى، فلا توجد بها مواد مانعة للأكسدة، وتتحلل عند درجة حرارة ١٧٠ مئوية. ولزيت الزيتون مزية كبيرة؛ فهو يقلل مستوى الكوليسترول فى الدم، وهو أيضا مفيد لفروة الرأس وللالتهابات الجلدية عمومًا، والعلاج المثالى للجروح. وقد كان زيت الزيتون يستعمل فى الماضى قبل اكتشاف النفط والكهرباء كمصدر لطاقة الإضاءة».

موسوعة عالم الإنسان أ. د / أحمد شوقى - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يستخلص»: .... (يصنع - يمزج - يستخرج - يتحلل)

٢- مفرد «مواد»: .... (مُدَة - مُد - مادة - مداد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- عملية استخلاص الزيتون عملية كيميائية. ( )

٢- استعمال زيت الزيتون فى القلى يمثل خطرًا على الصحة. ( )

(جـ) لا تقتصر فوائد زيت الزيتون على مجال واحد. وضح ذلك.

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «تبتئس» معناها: .... (تفتقر - تحزن - تنكر)

٢- «تخاطبنى» معناها: تحدثنى فى............... (نسلهم - ثروتهم - أمرهم)

(ب) ١- بم أمر الله تعالى سيدنا نوحًا عليه السلام؟ ٢- الآيتان تشتملان على نهيين لسيدنا نوح عليه السلام - وضحهما.

(جـ) ماذا أفاد أسلوب النهى فى قوله تعالى: ﴿فَلَا تَبْتَئِسْ﴾؟

(د) ما نوع الأسلوب فى قوله تعالى: ﴿وَٱصْنَعِ﴾؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»:

دعـــت مصـــر فلبينـا كراما ... ومصــــر لنا فلا نــدع الزمامــا

قيـــامًا تحت رايتها قيــاما ... أمامكــم العلا فامضــوا أماما

فى ضوء فهمك البيتين السابقين، أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «كرامًا» مفردها: .... (كرمة - كرم - كريم)

٢- «الزمام» معناها: تملك............... (الشأن والأمر - الجاه والسلطان - المال والثروة)

(ب) ١- وضح أثر دعوة مصر لأبنائها كما تفهم من البيت الأول.

٢- بم نصح الشاعر الشباب فى البيت الثانى؟

(جـ) بيِّن التصوير فى قوله: «دعت مصر». **(د)** علام تدل الفاء فى قوله: «فلبينا»؟



٢ من نص «حب الوطن»:

ومـا يـرفـع الأوطــان إلا رجالـهـا	وهــل يـتـرقـى الـنــاس إلا بـسلـمِ
ومــن يتقلب فى النعيم شقـى بـه	إذا كــان مــن آخــاه غـيـر منعـمِ

فى ضوء فهمك البيتين السابقين أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «الأوطان» مفردها: .... (المواطن - المستوطن - الوطن)

٢- «النعيم» مضادها: .... (الشقاء - الحزن - البكاء)

(ب) ١- كيف ترتقى الأوطان؟

٢- بيِّن سبيل الإنسان للتمتع بالنعيم كما تفهم من البيت الثانى.

(جـ) ما الغرض من الاستفهام فى قوله: «وهل يترقى الناس...؟»؟

(د) وضح ما يدل عليه استخدام الشاعر كلمة «يتقلب».

رابعًا النحو

«صفاء القلب نعمة من الوهاب، فهو مفتاح الخير كله؛ لأن قلب نائله مصون من أدواء الغل والحقد والحسد، اللهم هبنا صفاء القلب ونق قلوبنا من كل داء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) أخرج من العبارة:

١- صيغة مبالغة، وزِنْها. ٢- اسم آلة، وزنْه.

٣- اسم فاعل، واذكر فعله. ٤- اسم مفعول، واذكر الفعل الذى اشتق منه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- مئذنة الجامع الأزهر ترتفع فى سماء القاهرة. (صغ مما تحته خط اسم تفضيل)

٢- صافى القلب يسعى إلى الخير دائمًا. (صغ مما تحته خط اسم فاعل نكرة)

(د) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- البترول مستخرج من الصحراء. ما تحته خط: (اسم زمان - اسم مكان - اسم مفعول)

٢- الطريق الصخرى مصعدنا إلى قمة الجبل. ما تحته خط: (اسم آلة - اسم مكان - اسم زمان)

(هـ) من العبارة السابقة، فى أى مادة تكشف عن كلمة (هَبْنَا)؟

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

من استُرضِى فلم يرض فهو شيطان.

سادسًا الإملاء اكتب ما يملى عليك.

5 محافظة المنوفية

أولًا التعبير

(أ) اكتب إعلانًا عن قيام المدرسة بعقد ندوة ثقافية عن مخاطر التدخين والإدمان. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا:

١- قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.

اكتب حول معنى البيت مبينًا دورك تجاه معلمك.

٢- لغتنا العربية تحتاج منا إلى تقدير واعتناء. اكتب حول معنى العبارة مبينًا ما يجب علينا تجاه لغتنا.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»: (اختيارى)

«ويمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية، ومشروعات خدمية ومشروعات تجارية، ومن المهم إعداد وتنمية مهارات رجل الأعمال الصغير؛ مما يجعله قادرًا على إدارة مشروع صغير بكفاءة وفاعلية».

(أ) ضع مضاد «إنتاجية»، ومفرد «مهارات» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ما أصناف المشروعات الصغيرة؟ ولماذا نهتم بتدريب رجل الأعمال الصغير؟

(جـ) علل: ١- ضرورة التوسع فى المشروعات الصغيرة.

٢- تسهم المشروعات الصغيرة فى حل مشكلة البطالة.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- بلغ نجم الدين مصر فاتجه إلى.......... ليكون قريبًا من دمياط.

(أشموم طناح - المنصورة - فارسكور - منية أبى عبدالله)

- بعد إعلان موت السلطان نجم الدين تولى الحكم مكانه..........

(شجر الدر - عز الدين أيبك - فخر الدين بن شيخ الشيوخ - توران شاه)

٢- ما مضمون رسالة ملك صقلية إلى نجم الدين؟ وبم أمر نجم الدين بعد قراءتها؟

٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- اشتبك فخر الدين مع الفرنج فى دمياط بعد إذن نجم الدين له. ( )

- استطاع دارتوا عبور بحر أشموم عن طريق مخاضة. ( )

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«يعـد الحديد والصلب والألومنيوم أكثر المعادن اسـتخدامًا. وكل من الحديد والألومنيوم من العناصر الفلزية، بينما الصلب خليط من الحديد والكربون. ويطلق على مثل هذا الاتحاد - سواء بين المعادن أو بين الفلزات - اسم السبيكة (الخليط المعدنى). ومن خلال خلط أحد المعادن بمواد أخرى (فلزية أو لا فلزية) يمكننا فى الغالب جعل هذا المعدن أكثر صلابة. وتوجد معظم المعادن فى مصدرها الخام (الصخور) متحدة بعناصر أخرى، مثل: الأكسجين والكبريت. وعن طريق تسخين الخام يمكننا فصل المعدن وتنقيته من الشوائب. والمعادن النقية تكون براقة، وتكون قابلة للطرق والتشكيل وعمل لفائف من السلك منها. وهى ليست هشة سريعة الانكسار، بل تكون فى الغالب لينة. والمعادن موصلات جيدة لكل من التيار الكهربائى والحرارة».

مشاهدات علمية - المادة - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «براقة»: .... (مظلمة - لامعة - مشتعلة - خامدة)

٢- مفرد «لفائف»: .... (لاف - لفيف - لفافة - لفة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يعتبر الحديد من العناصر اللافلزية. ( )

٢- من صفات المعادن النقية أنها براقة وقابلة للطرق والتشكيل. ( )

(جـ) ما الطريقة المتبعة فى تنقية المعدن من الشوائب؟

ثالثًا النصـوص

من نص «سفينة نوح»: **(إجبارى)**

قـال تعالـى: ﴿وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «ظلموا» مضادها: .... (أنصفوا - تجاوزوا - تماثلوا)

٢- «مغرقون» معناها: .... (متمتعون - هالكون - راجعون)

(ب) بم أوحى الله تعالى إلى نوح؟ وعم نهاه؟ (جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾؟

(د) إذا جاء الطوفان، فاحمل معك من آمن ومن كل مخلوق زوجين. اكتب الآيتين الدالتين على هذا المعنى.

تخير سؤالًا واحدًا فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «حب الوطن»:

ومـن تـؤوه دار فيجحـد بفضلهـا ... يكـن حيـوانًـا فوقـه كـل أعجـمى

ألـم تـر أن الطيـر إن جـاء عشه ... فـــآواه فــى أكنـافـه يـتـرنـم

(أ) ضع: معنى «يجحد»، ومفرد «الطير» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الحيوان فى البيت الأول من وجهة نظر الشاعر؟

٢- بيِّن سبب سعادة الطائر فى البيت الثانى.

(جـ) ١- «فوقه كل أعجم». علام يدل هذا التعبير؟ ٢- ما نوع الأسلوب فى البيت الثانى؟

(د) حب الوطن (فطرة - فريضة - فطرة وفريضة). تخير الأدق.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

لعمر المجد ما فى المجد صعب ... تردى الذل من يخشى الحماما

لنا ذكر مع الماضى مجيد ... لنا أمل يجد بنا بعيد

(أ) ضع مضاد «أمل» ومعنى «الحماما» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الذى يتردى الذل؟ ٢- ماذا يجب علينا تجاه وطننا؟

(جـ) ١- «تردى الذل من يخشى الحماما». ما الجمال فى هذه العبارة؟

٢- بم توحى كلمة «مجيد»؟

(د) قائل النص الشاعر.............. (شوقى - الهراوى - حافظ). (تخير الصواب)

رابعًا النحـــو اقرأ، ثم أجب.

«السعادة لها فى نفوسنا ووجداننا معانٍ متعددة درجاتها، أرفعها اقتناعك بنفسك، فمن يرض عن نفسه فهو السعيد، فكونوا - أيها الأبناء - راضين عن أنفسكم تحققوا السعادة وليكن كل منكم مهيبًا جانبه، سيفًا فى وجه عدوه».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة.

(ب) استخرج من العبارة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير الثلاثى، وهات فعله. ٢- اسم تفضيل، وزنه.

٣- اسم مفعول، وبين نوعه. ٤- اسم آلة، وحدد نوعه.

(جـ) ١- هات اسم زمان من الفعل «ارتقى» فى جملة من تعبيرك.

٢- الطلاب مجتمع بهم للمناقشة. مجتمع اسم مكان. (صوب الخطأ)

٣- «نذير» صيغة مبالغة فعلها (نذر - أنذر - ناذر). (تخير الصواب)

(د) اكشف فى معجمك عن كلمة «اقتناعك».

خامسًا الخـــط ○ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

ضاقت فلما استحكمت حلقاتها ... فرجت وكنت أظنها لا تفرج

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

٦ محافظة الدقهلية

أولًا التعبير

(أ) اكتب برقية تهنئة لابنة الدقهلية بإدارة الجمالية لفوزها بالمركز الأول فى مسابقة الفصحى على مستوى الجمهورية. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة النافعة وسيلة بناءة تحقق آمال الإنسان، وبها يظل متصلًا فكره بأفكار العلماء.

٢- للثقة بالنفس والعزيمة القوية دور كبير فى تحقيق الأهداف المنشودة.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»:

«فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) هات: ١- مرادف «يباب». ٢- مفرد «حصاتان». ٣- مضاد «تحسب».

(ب) اذكر أوجه الشبه والاختلاف بين النخل والأبراج البشرية.

(جـ) الحصاتان اللتان تتحدث عنهما الفقرة السابقة هما: .... و............... (أكمل).

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

- الرسالة التى أغضبت نجم الدين كانت تحمل خبر هجوم الصالح إسماعيل على............
(حمص - حلب - دمشق - عكا)

- إبلاغ ملك صقلية لنجم الدين بأمر الحملة الفرنسية يدل على........
(غدره - حقده - خداعه - وفائه)

- أسند نجم الدين قيادة الجيش لـ............
(الأمير داود - الأمير حسام الدين - الأمير فخر الدين - شجر الدر)

٢- ماذا فعلت شجر الدر حينما شعرت بقرب نهاية السلطان؟

٣- كان لويس حائرًا بسبب............... وقال فى عجب: .... (أكمل).

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«احتار الفلاسفة القدماء فى تحديد طبيعة الغازات، فقد أدرك هؤلاء أن الهواء ليس مجرد حيز خالٍ، وخمن البعض أن رائحة العطر تعود إلى انتشار الجسيمات بالغة الصغر، وأن الصقيع يتكون بفعل تكاثف بخار الماء غير المرئى. وقد لاحظ الكثيرون أن الرياح تؤدى إلى انثناء الأشجار، وأن تتابع الفقاعات بقوة يجعل الماء يعج بالرغوة، وقد اعتقد هؤلاء الفلاسفة الأوائل أن هناك عنصرًا

واحدًا من الهواء هو الذى يتصف بـ«خفة الوزن»؛ أى النزعة إلى الارتفاع. وفى القرن السابع عشر عُرِف أن الهواء مثله مثل المواد الصلبة والسائلة؛ له وزن يمكن أن يقاس. وأوضح الكيميائيون بعد ذلك أن الهواء هو مزيج من الغازات المكتشفة حديثًا».

مشاهدات علمية - المادة - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- جمع «طبيعة»: .... (طوابع - طبائع - طباع - مطابع)

٢- المراد من «يعج»: .... (يخرج - يذهب - يمتلئ - يفرغ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يؤدى تكاثف بخار الماء إلى تكوُّن الصقيع. ( )

٢- فى القرن الثامن عشر عرف أن الهواء له وزن يمكن أن يقاس. ( )

(جـ) كيف كان الفلاسفة القدماء ينظرون إلى طبيعة الغازات؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى» أجب عن الآتى: **(إجبارى)**

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر، إنما هى - قبل كل شىء - عقيدة وإيمان ونية وموقف».

(أ) **هات:** مرادف «**الكسلان**»، ومضاد «**الروتينية**». ثم ضع ما تأتى به فى جملتين من تعبيرك.

(ب) مم حذر الكاتب ابنه فى الفقرة؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الكاتب: (**السعادة تطرق باب الكسلان**).

(د) «**أوامر - زواجر**»: بينهما .... فائدته .... (أكمل).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» لحافظ إبراهيم:

فإذا رزقت خليقة محمودة ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاق

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «**الإملاق**»: .... (البخل - الكره - الحقد - الفقر)

٢- مضاد «**اصطفاك**»: .... (نقدك - نهرك - نبذك - نسيك)

(ب) تتعدد النعم وتختلف. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «**رزقت خليقة محمودة**»؟

(د) «لا قيمة للعلم بدون أخلاق تحفظه وتصون صاحبه». اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.





٢ من نص «حب الوطن» لمصطفى صادق الرافعى:

بلادى هـواهـا فى لسـانى وفى دمى	يـمجدهـا قلبى ويـدعـو لهـا فمى
ولا خـيـر فـيـمـن لا يـحـب بـلاده	ولا فـى حليف الحب إن لم يتيم
ومـن تـؤوه دار فيجحـد بفضلها	يـكـن حـيـوانـا فـوقـه كـل أعـجم

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يجحد»: .... (يكره - يحقد - يظلم - ينكر)

٢- مضاد «حليف»: .... (عدو - حقير - لئيم - كذاب)

(ب) ما الذى يؤكد الشاعر عليه من خلال فهمك للأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «يمجدها قلبى»؟

(د) «من يظلموا أوطانهم تأتهم أشد المصائب، ولا رفعة لوطن إلا برجاله».

اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.

رابعًا النحـــو

«من سمات القيادة المصرية الواعية الوقوف فى وجه الإرهاب لاقتلاع جذوره من مصرنا الحبيبة حتى يعيش المصريون فى مجتمع أفضل ويحققوا النهضة الخلاقة فى أرض مقدسة قدم إليها سيدنا عيسى عليه السلام ووصى بأهلها خيرًا الرسول محمد ﷺ».

(أ) أعرب الكلمات التى تحتها خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- اسم مفعول. ٢- اسم تفضيل. ٣- صيغة مبالغة. ٤- اسم مكان.

(جـ) ضع مكان النقط فيما يلى ما هو مطلوب أمامه:

١- المجتهد............ الامتحان بتفوق. (اسم فاعل من الفعل «اجتاز»).

٢- يستخدم الطالب............... (اسم آلة مشتق).

٣- مصر............ بعناية الله. (اسم مفعول من الفعل «صينت»).

٤- الأمهات.................. (صيغة مبالغة من الفعل «رحم»).

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى:

١- البحر أزرق من السماء.

٢- المواطن المخلص ساعى لخير بلده.

(هـ) نكشف فى المعجم عن كلمة (سمات) فى مادة.................. (أكمل).

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

أيـا أرض الـكـنـانـة عـشـت ذخـرًا وحـيَّـاك الإلـه فـأنـت فـخـرى

سادسًا الإمــلاء اكتب ما يملى عليك.

٧ محافظة كفر الشيخ



أولًا التعبير

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا فى أحد الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١- «الصحة تاج على رءوس الأصحاء» وآثارها على الفرد وأدائه، ونهضة المجتمع لا تخفى على أحد، وها هى حملة «مائة مليون صحة» خطوة وثابة على الطريق للنهوض بالوطن، والحفاظ على صحة المصريين.

٢- الحفاظ على المال العام وصيانة المرافق العامة ضرورة لتقدم مصرنا الغالية بعيدًا عن المفسدين.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب برقية شكر وعرفان لموظفى وزارة الصحة لتفانيهم فى الحملة القومية «مائة مليون صحة». **(إجبارى)**

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»: اقرأ بعناية ثم أجب:

«فأخذ الفأر يقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة فقالت له: ابدأ بقطع عقد سائر الحمام وبعد ذلك أقبل على عقدى. وأعادت ذلك مرارًا، وهو لا يلتفت إليها، فلما أكثرت عليه القول قال لها: لقد كررت القول علىّ كأنك ليس لك فى نفسك حاجة، ولا لك عليها شفقة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مفرد «العقد»: .... (العقيدة - العقدة - العقيد)

٢- مضاد «الشفقة»: .... (القسوة - القوة - العنوة)

٣- وضح الفرق فى المعنى لما تحته خط، بوضع المعنى مكان النقط (من خلال فهم السياق):

- ابدأ بقطع عقد سائر الحمام: .... - أخى سائر فى الطريق بسرعة: ....

(ب) لماذا بدأ الفأر بقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة؟

(جـ) ما القول الذى أعادته الحمامة المطوقة مرارًا؟

(د) ماذا يحدث إذا عملنا بالمثل القائل: «الصديق وقت الضيق»؟ علل لإجابتك.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- أتم إسماعيل تجهيز جيشه ومعه أنصاره الفرنج واتجه بالجيش إلى ....
(الشام - القدس - مصر)

- أشفقت شجر الدر على نجم الدين عندما أصر على قيادة الجيش من ....
(مشقة الطريق والمرض - قوة الفرنج وبطشهم - خيانة إسماعيل وكثرة أنصاره)

٢- ما اسم القائد الذى اختاره السلطان نجم الدين لشرف قيادة الجيش فى معركته ضد الفرنج؟ ولماذا أصيب هذا القائد بالقلق قبل خوض المعركة؟

٣- كيف يكون التكريم الحقيقى للسلطان نجم الدين من وجهة نظر شجر الدر؟

٤- «**الجزاء من جنس العمل**». ما رأيك فى هذا القول فى ضوء النهاية التى تعرض لها توران شاه؟ علل لإجابتك.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«إن أثر الصديق فى صديقه عميق، ومن ثم كان لزامًا على المرء أن ينتقى إخوانه، وأن يبلو حقائقهم حتى يطمئن إلى معدنها؛ فالصديق العظيم قد يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. أما الصديق الغبى المفتون فهو شؤم على صاحبه، وكم من غِرّ قرع سن الندم على هذه الصحبة السيئة؛ ذلك لأن الطبع يسرق من الطبع. وما أسرع أن يسير الإنسان فى الاتجاه الذى يهواه صاحبه! وللعدوى قانونها الذى يسرى فى الأخلاق كما يسرى فى الأجسام، بل إن الروح الذى يسود المجلس قد يكون مصدره من شخص قوى، يغمر من حوله بفيض مما يتفجر من باطنه. ولا شك أن لتجانس المزاج والتفكير مدخلًا كبيرًا فى تأسيس الصداقات وتوثيق الأواصر».

من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «**يهواه**»: .... (يحبه - يبعده - يكرهه - يعطيه)

٢- مفرد «**الأواصر**»: .... (الإصر - الصائر - الآصرة - الأثرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الصديق الحق يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. ( )

٢- يجب على الإنسان أن يكثر من أصدقائه دون التدقيق فى اختيارهم. ( )

(جـ) ما النتائج المترتبة على مصاحبة الأخيار وتجنب الأشرار؟

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» من سورة هود: اقرأ الآيات الكريمة ثم أجب: **(إجبارى)**

قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ ۚ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٤٠﴾﴾.

(أ) أكمل مكان النقط:

١- تفسير معنى «**سخروا**»: .... ٢- مضاد «**يخزيه**»: ....

٣- جمع «**زوجين**»: ....

(ب) لماذا سخر قوم نوح منه وهو يصنع السفينة؟ وبم رد نوح على سخرية قومه منه؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾؟

(د) ماذا كان سيحدث إذا حمل نوح فى السفينة بشرًا فقط؟

(هـ) اكتب من خلال حفظك للآيات الكريمة الآيتين الدالتين على المعنى التالى:

«أمر سيدنا نوح – عليه السلام – ركاب السفينة بذكر الله صاحب القدرة حيث تجرى فى موج عالٍ، وطلب نوح من ابنه ركوب السفينة».

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» يقول الشاعر الهراوى:

فيا وادى الكنانة لن تزولا ... وفيك النيل يجرى سلسبيلا
يطوف بمائه عرضًا وطولًا ... ويبسط فيضه عامًا فعامًا
ونهرك كوثر وبنوك غر ... أبوا فى الله والوطن انقساما

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١– معنى «تزول»: .... (تنقص – تنتهى – تضعف)

٢– جمع «فيض»: .... (فيضانات – فروض – فيوض)

(ب) كيف عبر الشاعر عن حبه لنهر النيل فى الأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «فيا وادى الكنانة لن تزولا»؟

(د) «ليس من المفيد الاكتفاء بالتغنى بأمجادنا العريقة، بل يجب أن نحقق لمصر مجدًا حاضرًا ومستقبلًا». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

٢ من نص «حب الوطن» يقول الشاعر مصطفى صادق الرافعى:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى ... يمجدها قلبى ويدعو لها فمى
ولا خير فيمن لا يحب بلاده ... ولا فى حليف الحب إن لم يتيم
ألم تر أن الطير إن جاء عشه ... فآواه فى أكنافه يترنم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١– معنى «يمجدها»: .... (يمنحها – يعظمها – يغنيها)

٢– جمع «هوى»: .... (هويات – هوايات – أهواء)

(ب) كيف يكون الحب الحقيقى للوطن كما رسم الشاعر فى الأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

(د) «وما يرفع الأوطان إلا رجالها». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

رابعًا النحو

«ظلت مصر تحظى بالمكانة العظمى فى قارة إفريقيا، وأضحت حضارتها مفتاحًا لراغبى التقدم، ونعم البلاد مصر الفائزة برئاسة الاتحاد الإفريقى مطلع هذا العام ولسوف نشهد تعاونًا بين أبناء القارة السمراء، ولعلهم أكثر تميزًا بين شباب العالم حيث يسعون متكاتفين فى الميادين المنشودة».

(أ) أعرب ما تحته خط (مفتاحًا – مصر – برئاسة – متكاتفين).

(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى. ٢- اسم مفعول، وحدد فعله.

٣- اسم آلة، وحدد وزنه. ٤- اسم تفضيل. ٥- اسم زمان.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- «**الطالب مختار للمسابقة من بين زملائه**». «**المعلم مختار له لتفوقه**». نوع المشتقين اللذين تحتهما خط على التتابع.

(اسم مفعول واسم فاعل - اسم مفعول واسم مكان - اسم فاعل واسم مفعول)

٢- أقيم بالمدرسة (**معرض**) كبير، الوزن الصحيح لما تحته خط. (مَفعَل - مَفعِل - مِفعَل)

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل سؤال:

١- من صفات المؤمن أنه..............

(أكمل بصيغة مبالغة من الفعل «**قام**» مع الضبط التام)

٢- البضاعة **المباعة** لا تُرد. (صوِّب الخطأ فيما تحته خط)

(هـ) تكشف فى المعجم عن كلمة (الحضارة) فى مادة................... (أكمل).

خامسًا الخـــط

اكتب النموذج التالى مرة بخط الرقعة، وأخرى بخط النسخ:

حملناك يا مصرُ بين الحنايا وبين الضلوعِ وفوق الجبين

سادسًا الإمـــلاء **اكتب ما يملى عليك.**

٨ محافظة الغربية

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية لصديق لك تهنئه فيها على حصوله على لقب (الطالب المثالى). مع عدم كتابة الأسماء. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة غذاء العقل ونور الفكر، بها يرتقى الإنسان لأعلى الدرجات.

٢- نشأ فى بيت فقير عانى آلام الفقر فكافح حتى أصبح من رجال الأعمال. (اكتب قصته).

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة» اقرأ بعناية ثم أجب بدقة:

«وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة، التى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور الذى يتمثل فى إنتاج العديد من المنتجات المتميزة فى الزخرفة والنقش والمعادن ...».

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «المتطور»: .... (المستقر - المتغير تدريجيًا - المتغير فجأة)

٢- مضاد «التقليدية»: .... (المعتادة - المعبرة - المبتكرة)

(ب) ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة؟

(جـ) بم تتميز المشروعات الصغيرة؟

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

- عندما تسرّب للفرنج خبر موت السلطان نجم الدين: ....

(اشتدّ حزنهم - اشتدّ فرحهم - أعلن قائدهم التحرك إلى دمياط)

- العلاقة بين السلطان نجم الدين وملك صقلية كانت تقوم على: ....

(العداوة والخصام - الوفاق واحترام العهد - النزاع على السلطة)

٢- لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ العز بن عبد السلام؟

٣- بم وصف لويس التاسع ملك فرنسا «شجر الدر» لزوجته «مرجريت»؟

٤- أكمل: لقى الفرنسيون هزيمة على أيدى المصريين فى موقعة ....؛ حيث أسر قائدهم وسجن فى ....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«بمراقبة حركة دوران الشمس والقمر والنجوم، سرعان ما أدرك الراصدون القدماء أن تلك الحركات المتكررة يمكن استخدامها لتصوير السماء، كساعة - تبين مرور الساعات ليلًا أو نهارًا - وتقويم - يميز تعاقب الفصول - وتبين الآثار القديمة، مثل: «أحجار ستونهنج» فى المملكة المتحدة و «أهرامات المايا» فى أمريكا الوسطى، أن المبادئ الأساسية للفلك الرصدى كانت معروفة منذ ما لا يقل عن ٦٠٠٠ سنة. باستثناء حالات قليلة، كانت كل الحضارات تعتقد أن التحركات الدءوبة للسماء ما هى إلا علامة على وجود مخطط أكبر. فظاهرة كسوف الشمس - على سبيل المثال - كانت بعض الحضارات القديمة تعتقد أنها تنين يبتلع الشمس، فكانوا يلجئون لإحداث ضوضاء عالية حتى يخاف التنين، فيترك الشمس ويبتعد عنها».

علم الفلك - نهضة مصر للنشر



(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «**تعاقب الفصول**»: .... (تباعدها - طولها - تتابعها - تشابهها)

٢- مرادف «**الدءوبة**»: .... (القوية - المستمرة- الماضية - المنقطعة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- المبادئ الأساسية للفلك الرصدى لم تعرف إلا حديثًا. ( )

٢- فسرت بعض الحضارات القديمة ظاهرة كسوف الشمس بأنها تنين يبتلع الشمس. ( )

(جـ) ما النتائج المترتبة على ملاحظة القدماء لحركة دوران الشمس والنجوم؟

ثالثًا النصـوص

من نص «سفينة نوح» اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

قال تعالى: ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا وَمُرْسَاهَا ۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ ﴿٤٢﴾﴾.

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- معنى «**مَجْرِيهَا**»: .... (وقوفها - سيرها - بطؤها)

٢- جمع «**مرسى**»: .... (راسيات - رواسٍ - مراسٍ)

(ب) بم أمر سيدنا «نوح» ابنه؟ وعم نهاه؟

(جـ) بم صور المولى عز وجل «الموج» فى الآية؟ وعلام يدل؟

(د) سخر قوم سيدنا «نوح» منه عندما كان يصنع السفينة، فتوعدهم بعذاب الله.

اكتب الآيات الدالة على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ **من نص «وادى الكنانة»:**

هناك المجد يدعوكم فهبوا ... وليس يروعكم فى المجد خطب

لعمر المجد ما فى المجد صعب ... تردى الذل من يخشى الحماما

لنا ذكر مع الماضى مجيد ... لنا أمل يجد بنا بعيد

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى كما فهمت من الأبيات:

١- معنى كلمة «**تردى**»: .... (مات - لبس - رضى)

٢- جمع كلمة «**خطب**»: .... (خطابات - خطب - خطوب)

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا أدبيًا.

(جـ) ١- فى البيت الثانى تصوير. وضحه. ٢- «**فهبوا**» ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ الأبيات بعناية ثم أجب:

يقول الشاعر مصطفى صادق الرافعى:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى ... يمجدها قلبى ويدعو لها فمى

ولا خير فيمن لا يحب بلاده ... ولا فى حليف الحب إن لم يُتيَّم

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يُتيَّم»: .... (يقتله حبه - يشغله حبه - يعترف بحبه)

٢- جمع «هوى»: .... (هوايات - هاويات - أهواء)

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا أدبيًا.

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

٢- «لا خير فيمن لا يحب بلاده». ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

رابعًا النحـــو

اقرأ الفقرة التالية بعناية ثم أجب:

«تشجع الدولة أبناءها الموهوبين من أصحاب الفكر الخلَّاق لأنهم هم الذين يبنون أفضل مستقبل تتمناه أمتهم، ولهذا يجب علينا الاستفادة من جهد كل إنسان يسعى إلى الابتكار متجنبًا التقليد».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- اسم مفعول، واذكر فعله.

٣- صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٤- اسمًا للزمان، واذكر فعله.

٥- اسم تفضيل، واذكر وزنه.

(جـ) أجب عن المطلوب فيما يأتى:

١- صغ اسم المكان من «سعى»، وضعه فى جملة مفيدة.

٢- هات اسم آلة من «كوى»، واذكر وزنه.

(د) وضح نوع المشتق الذى تحته خط فيما يأتى:

١- البترول مستخرج من باطن الأرض.

٢- الصحراء مستخرج البترول.

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط الرقعة، وأخرى بخط النسخ:

«رضا الناس غاية لا تدرك، ورضا الله غاية لا تترك».

سادسًا الإمـلاء

اكتب ما يملى عليك.

٩ محافظة البحيرة

أولًا التعبير

(أ) اكتب برقية لصديق بمناسبة عودته سالمًا من الخارج.

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- الحرية أثمن ما فى الوجود تتمتع بها كل الكائنات فهى حقك فى الحياة بشرط عدم التعدى على حقوق الآخرين.

٢- الربيع فصل الروعة والبهجة والجمال، تغنى به الشعراء والأدباء وغردت من أجله الطيور فوق الأغصان.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«قالت: أنا خليلتك المطوقة، فأقبل إليها يسعى، فقال: ما أوقعكن فى هذه الورطة؟ فقالت له: أسرعنا إلى الحب ولم نر الشبكة، وهذا الذى أوقعنا فى هذه الورطة، وهذا قدرنا».

(أ) من خلال فهمك للفقرة تخيَّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «قدرنا» .... (إناؤنا - نصيبنا - هدفنا)

٢- جمع «خليلة»: .... (خلال - خلائل - خلايا)

(ب) ما الذى دفع الحمامة للبحث عن الفأر؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- استطاع الفأر إنقاذ الحمامة المطوقة. ( )

٢- الغراب ضحى بنفسه من أجل إنقاذ المجموعة. ( )

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- جهر الشيخ ابن عبد السلام بفتواه «تحريم بيع السلاح للفرنج» على منبر الجامع بـ.................... (حلب - دمشق - حمص)

- انتهت حياة توران شاه على يد.................... (بيبرس - أقطاى - أيبك)

٢- علل لما يأتى:

- تصميم نجم الدين على السفر إلى مصر فى محفة.

- غضب الأمراء من تولى توران شاه الحكم بعد وفاة والده.

٣- ما الخطة التى وضعها نجم الدين لفخر الدين من أجل مواجهة الفرنج؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«قبل اختراع الكتابة، كان الناس يحتفظون بالمعلومات والمعارف فى أذهانهم. إلا أن استرجاع كافة المعلومات ونقلها بدقة إلى الآخرين أمر يشق على بنى البشر. والكتابة هى طريقة لحفظ المعلومات ونقلها إلى الآخرين فى مكان ما أو زمان آخر، وهى ليست باختراع شخص واحد أو حتى شعب واحد، بل قد تطورت فى أماكن مختلفة نظرًا للاحتياج إليها فى حفظ البيانات وتسجيل الوقائع. وتتخذ الكتابة أشكالا عديدة، من الكتابة البسيطة التى تستخدم فيها الرسومات، وصولًا إلى الحروف الخاصة التى تمثل طريقة نطق أصوات اللغة، واستخدمت فى الكتابة خامات شتى من الورق إلى الأوانى الفخارية. واليوم، تعد الكتابة جزءًا أساسيًا من حياتنا اليومية، كما هو الحال مع كتاب مثل هذا الذى بين أيدينا».

الكتابة - دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «الاحتياج»: .... (الفقر - الاستغناء - الضعف - الطلب)

٢- مفرد «شتى»: .... (شات - مشتى - شتاء - شتيت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان نقل المعلومات قديمًا أمرًا شاقًا على بنى البشر. ( )

٢- اتخذت الكتابة أشكالًا متعددة بداية من الكتابة البسيطة وحتى الحروف الخاصة. ( )

(جـ) وضح كيف أثرت سنة التطور فى الكتابة.

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق - ولا يمكن أن تكون - مجرد قواعد وأوامر وزواجر».

(أ) ما جمع «كسلان» ؟ وما مضاد «السهلة» ؟

(ب) مم حذر الكاتب من خلال الفقرة السابقة؟ وما رؤيته عن الأخلاق؟

(جـ) وضح الجمال فى: «السعادة تطرق باب الكسلان».

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» للشاعر حافظ إبراهيم:

إنى لتطربنى الخلال كريمة ... طرب الغريب بأوبة وتلاق
وتهزنى ذكرى المروءة والندى ... بين الشمائل هزة المشتاق
فإذا رزقت خليقة محمودة ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- «تطربنى» مرادفها: .... (تفزعنى - تسعدنى - تشغلنى)

٢- «محمودة» مضادها: .... (مذمومة - مظلومة - مخذولة)

(ب) ما الشمائل التى تهز مشاعر الشاعر من خلال دراستك للأبيات؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة».

(د) «عطاء الله متنوع للبشر بين المال والعلم والأخلاق». هات من النص ما يتوافق مع هذا المعنى.

٢ من نص «حب الوطن» للرافعى:

ألم تر أن الطير إن جاء عشه ... فآواه فى أكنافه يترنم؟
ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئه فنون الحادثات بأظلم
وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسلم؟

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «يترنم»: .... (يتغنى - ينبهر - يحزن)

٢- «هل يترقى» استفهام غرضه: .... (التعجب - التقرير - النفى)

(ب) ما جزاء من يظلم وطنه من خلال فهمك للأبيات السابقة؟

(جـ) وضح مدى دقة الشاعر فى التعبير بكلمة «فنون» فى موضعها.

(د) «تتحقق السعادة عندما يسعد الجميع فى الوطن». هات من النص ما يتوافق مع هذا المعنى.

رابعًا النحو

«تتوجه أنظار المعنيين بالرياضة صوب ملاعبنا، حيث يُزاح الستار منتصف يونيو عن انطلاق كأس إفريقيا من أرض الحضارة مصر، وكلنا أمل أن يحقق «صلاح» ورفاقه المنال، فحلمنا وثاب، وعزيمتنا قادرة؛ لينتزع منتخبنا البطولة من أسود القارة».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، ثم زنه.

٢- اسم مفعول من فعل غير ثلاثى.

٣- اسم زمان.

٤- صيغة مبالغة، ثم زنها.

(جـ) أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها:

١- الأمانة.............. الصفات. (اسم تفضيل من الفعل «عظم»، مضبوطًا بالشكل)

٢- الصحراء............ البترول. (اسم مكان من الفعل «استخرج»، مضبوطًا بالشكل)

٣- ربة المنزل تحتاج إلى.......... (اسم آلة من الفعل «غسل»، مضبوطًا بالشكل)

(د) أكمل بالصحيح المناسب: يُكشف عن كلمة «أنظار» فى مادة..............

خامسًا الخط

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

بنى مصر صونوا لها حقها كبار النفوس كبار الشيم

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

١٠ محافظة دمياط

أولًا التعبير

(أ) اكتب إعلانًا عن زيارة الآثار المسيحية والإسلامية بالمحافظة. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فى حدود عشرين سطرًا موظفًا مهارات الكتابة:

١- إتقان العمل والإخلاص فيه، وأثرهما فى الوصول إلى المكانة العالية وتحقيق الأهداف.

٢- المرافق العامة ملك لك ولغيرك، يجب المحافظة عليها والتعامل معها برقى ووعى؛ لكى يستفيد منها الجميع.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«وأقبل الصياد فرحًا مسرورًا، فجعلت كل حمامة تتلجلج فى حبائلها وتلتمس الخلاص لنفسها، وقالت المطوقة: لا تخاذلن فى المحاولة، ولا تكن نفس إحداكن أهم إليها من نفس صاحباتها، ولكن نتعاون جميعًا».

(أ) هات فى جمل من إنشائك:

١- معنى «تتلجلج»: .... ٢- مضاد «تخاذلن»: ....

(ب) كيف كان التعاون سببًا فى خلاص الحمام؟

(جـ) علل: أقبل الصياد فرحًا مسرورًا.

(د) ماذا يحدث لو: تخاذلت كل حمامة وكان همها نفسها؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»، أجب عن الآتى:

١- اخترالصواب مما بين القوسين:

- فى معركة دمياط لم يجد لويس سوى الفرار إلى..................

(فارسكور - منية أبى عبد الله - شرمساح - طناح)

- خلف السلطان نجم الدين بعد إعلان وفاته.................

(عز الدين أيبك - الظاهر بيبرس - توران شاه - فخر الدين)

٢- - اذكر مضمون الرسالة التى جاء بها التاجر الصقلى إلى نجم الدين.

- ما ردة فعل خبر نزول حملة لويس عند دمياط على أهل القاهرة؟

٣- علل: إجماع لويس ومن معه على أن مصر أحق بالغزو.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«جاء فى التراث أن مخترع الورق هو الصينى «كاى لون» الذى كان يعمل موظفًا فى بلاط الإمبراطور «وودى» فى عام ١٠٥ ميلادية، وقد احتفظ الصينيون بسر صناعة الورق على مدار ٧٠٠ عام حتى الفتح الإسلامى لمدينة سمرقند عندما باح بعض الصينيين بهذا السر للمسلمين. ومع مضى الوقت، انتشرت المعرفة الخاصة بصناعة الورق حتى وصلت إلى أوربا، وانتشرت مصانع الورق فى كل مكان به مصدر للمياه، والتى تستخدم فى صنع العجينة الورقية. وتصنع أفضل أنواع الورق من النباتات التى تحتوى أليافها على كمية كبيرة من السليولوز أو من الخرق المصنوعة من المواد الطبيعية، مثل: القطن أو الكتان، وقد وجد الصينيون أن استخدام الورق أفضل من استخدام الخيزران ورقائق الخشب، وبخاصة فى الكتب الكبيرة».

الكتابة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «احتفظ» : .... (ادخر - بدد - ضيع - الثانية والثالثة)

٢- مفرد «رقائق» : .... (رقيق - مرقق - راقٍ - رقيقة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- أول من عرف سر صناعة الورق هم المسلمون. ( )

٢- انتشرت صناعة الورق فى الأماكن التى بها مصدر للمياه. ( )

(جـ) تتوقف جودة الورق على مواصفات النبات. وضح ذلك.



ثالثًا النصـوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: **(إجبارى)**

«لقـد منحك الخالق - عزوجل - عقلًا، وأعطاك حرية، ثم قال لك خض معركة الحياة، فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين ؟! لماذا تعطل عقلك وتتنازل عن حريتك ؟ وتترك نفسك ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصدف ؟».

(أ) هات فى جمل من إنشائك:

١- معنى «الماضيين» : .... ٢- مفرد «الصدف» : ....

(ب) ١- العقل والحرية أساسيان لخوض معركة الحياة. وضح ذلك.

٢- ما معايير النجاح والفشل كما تفهم من الرسالة ؟

(جـ) وضح الجمال فى: «خض معركة الحياة». وعلام يدل ؟

(د) من نص «سفينة نوح عليه السلام» اكتب الآيات الدالة على هذا المعنى:

(فار التنور، وحمل نوح إلى السفينة من كل زوجين اثنين، ثم صعد ومن آمن معه، وبدأ الطوفان، وغرقت الأرض، ونادى نوح ابنه ليركب معه ولكنه رفض).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»:

فيـــا وادى الكـــنانة لـن تزولا ... وفيـك النيـل يجـرى سلسـبيلا

يطـــوف بمائه عرضـا وطولًا ... ويبســط فيضــه عامًا فعاما

بســاطك سندس وثـراك تبر ... وجـوك مشــرق وشذاك عطر

ونهــرك كوثـروبنوك غــرٌّ ... أبــوا فـى الله والوطــن انقساما

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «شذاك» : ....

(الرائحة العطرة - الرائحة الشاذة - الصوت الندى - الريح الشديدة)

٢- مقابل «أبوا» : .... (خرجوا - أعانوا - قبلوا - اعترضوا)

(ب) ١- عم يتحدث الشاعر فى الأبيات ؟

٢- يرتبط بقاء مصر ببقاء نيلها العظيم. وضح ذلك فى ضوء فهمك للأبيات.

(جـ) للنيل آثاره النافعة على مصر، اذكر تلك الآثار.

(د) «يا وادى الكنانة» - «يا وادى النيل» أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا؟

٢ من نص «خلال كريمة»:

فالنـاس هـذا حظـه مـال وذا	علم وذاك مـكـارم الأخلاق
والمـال إن لـم تدخـره محصنًـا	بالعلـم كـان نهايـة الإملاق
والعلم إن لم تكتنفـه شـمائل	تعليـه كـان مطيـة الإخفـاق
لا تحسـبن العلـم ينفـع وحـده	مـا لـم يتـوج ربـه بخلاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الإملاق»: .... (البخل - الفقر - النفاق - التملق)

٢- مضاد «الإخفاق»: .... (العزة - الصبر - النجاح - الفشل)

(ب) ١- لماذا بدأ الشاعر بذكر المال قبل العلم والأخلاق؟

٢- اذكر الأسس التى يبنى عليها الملك كما فهمت من الأبيات مع التوضيح.

(جـ) ما مقياس الأفضلية فى عطاء الله المتنوع للبشر؟

(د) «تكتنفه شمائل» - «تصاحبه شمائل» أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

رابعًا النحــو

اقرأ وافهم ثم أجب:

«العلم والأدب هما المصباح الذى ينير الطريق لذويهما، فيا طالب العلم عليك بهما لتصل إلى المكانة العالية بين زملائك، فكم من مثقف أسعد والديه بعلمه وأدبه وجهده المستمر رغبة منه فى الارتقاء بشأن وطنه! وأنتم جميعًا أشد احتياجًا إليهما».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، وثنه.

٢- صيغة مبالغة وزنها.

٣- اسم آلة، وزنه.

٤- اسم تفضيل، وأعرب الاسم الواقع بعده.

٥- اسم مفعول، واضبط فعله.

(جـ) أجب حسب المطلوب:

١- ضع الفعل «مشى» فى جملتين من تعبيرك بحيث يكون مرة اسم زمان، وأخرى اسم مكان.

٢- «وجهك أبيض من القمر». صوب الخطأ فى العبارة السابقة.

٣- «باع» صغ من الفعل السابق اسم المفعول فى جملة مفيدة.

(د) أكمل: تكشف عن كلمة «الارتقاء» فى المعجم الوجيز فى مادة (..............).

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ، ومرة بخط الرقعة:

لا تحسبن المجد تمرًا أنت آكله — لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

١١ محافظة الشرقية

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية شكر لمعلميك على ما بذلوه من جهد معك طوال العام الدراسى. **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين: (اختيارى)

١- محافظة الشـرقية عامرة بدور العبـادة والعلم والمصانع المنتجة والمـزارع المثمرة، وغنية بالآثار السياحية. اكتب فى ذلك مبينًا واجبنا نحوها.

٢- تطويـر التعليم لبناء دولة حديثة هدف مصـر القومى خلال الفترة الحاليـة، وهو يبدأ من الحضانة حتى الجامعة فى منظومة متكاملة.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»، اقرأ ثم أجب: **(اختيارى)**

«إنك لتنظر إلى حبة القمح أو نواة التمر؛ فتحسـب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «يباب»: .... (عمار - خراب - غنى - وفرة)

٢- مؤنث «الأصم»: .... (الصمة - الصائمة - الصماء - الأصمة)

(ب) ما النظرة السطحية إلى حبة القمح ونواة التمر؟ **(جـ)** إلام يدعونا الكاتب؟ ولماذا؟

(د) بين مظاهر قدرة الخالق فى حبة القمح، وكيف تحمل نواة التمر فى جوفها سر الحياة؟

(هـ) من قصة «طموح جارية».. أجب عن السؤال التالى:

١- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى:

- وافق (ملك صقلية) على مساعدة لويس التاسع فى غزو مصر. ( )
- أعلنت شجر الدر وفاة نجم الدين بعد وصول (توران شاه) إلى المنصورة. ( )

٢- أجب عما هو مطلوب:

- لقد ضرب الشيخ ابن عبد السلام أروع الأمثلة لدور رجال الدين فى المحافظة على الوطن. بين ذلك.

- ما الخطة الجديدة التى أخبر بها بيبرس شجر الدر للقضاء على لويس التاسع؟

٣- حياة «توران شاه» تكشف عوامل انهيار الأمم والشعوب. وضح ذلك.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«خـط اليد، مثل بصمة الإصبع، فريد وليس له مثيل، فما من اثنين لهما نفس الخط، حتى ولو كانا تعلما الكتابة من نفس المعلم، ومع تقدم الإنسان فى العمر، يتغير خطه ويصبح أكثر نضوجًا، بل يستطيع الإنسان أن يتعلم الكتابة بأساليب مختلفة إذا أراد ذلك، مما يجعل تقليد الخط بدقة أمرًا صعبًا. وتعتمد طريقة كتابتك أيضًا على الأدوات المستخدمة فى الكتابة، وكذلك الغرض من الكتابة، بل إن أساليب الكتابة اختلفت مع اختلاف الفترة الزمنية، فالشخص ذاته الذى يضع قائمة تسوق على عجل يختلف أسلوبه عند كتابته بحثًا مدرسيًا، ويختلف كذلك عند كتابة خطاب رسمى، ويعرف علم تحليل خط اليد لمعرفة شخصية صاحبه بعلم الجرافولوجى».

الكتابة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «تقليد»: .... (مسايرة - ابتكار - محاكاة - تعديل)

٢- المراد من «تحليل»: .... (توقع - تردد - فحص - مراجعة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- من الممكن أن تتطابق الخطوط تطابقًا تامًا دون تقليد. ( )

٢- مع تقدم الإنسان فى العمر يخضع خطه للتغيير والنضج. ( )

(جـ) ما المهمة التى يقوم بها علم الجرافولوجى؟

ثالثًا النصـــوص

من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب:

«أى بنى، لقد منحك الخالق - عزوجل - عقلًا، وأعطاك حرية، ثم قال لك خُض معركة الحياة، فلماذا تتخلّى عن هذين السلاحين الماضيين؟! لماذا تعطل عقلك، وتتنازل عن حريتك وتترك نفسك ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصُدف؟».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «خض»: .... (تثبت - تراجع - اقتحم - اثبت)

٢- مفرد «عواصف»: .... (عصفة - عاصفة - عصيف - عاصف)

(ب) إلام يدعو الأب ولده فى الفقرة السابقة؟ وبين مفهوم السعادة عند الكاتب.

(جـ) وضح الجمال فى قول الكاتب: «ريشة تتقاذفها عواصف الحياة».

(د) كيف يصوغ الإنسان أهدافه ويحققها؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئهُ فنون الحادثات بأظلم

وما يرفع الأوطان إلا رجالُها ... وهل يترقَّى الناسُ إلا بسلّم؟

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «يترقى»: .... (ينال - يهبط - يصعد - ينزل)

٢- مفرد «فنون»: .... (فنن - فن - أفنان - فنان)

(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك.

٢- متى يكون النعيم شقاءً على صاحبه؟

(جـ) وضح قيمة التعبير بكلمة «فنون».

(د) «الإنسان الذى لا يحب وطنه لم يبلغ مرتبة الحيوان». اكتب البيت الذى يحمل هذا المعنى.

٢ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والمـالُ إن لم تدّخره محصّنًا ... بالعلم كان نهايةَ الإملاقِ

والعلمُ إن لم تكتنفه شمائلٌ ... تعليه كان مطيةَ الإخفاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «محصنًا»: .... (محتميًا - مرتفعًا - زائدًا - موفرًا)

٢- مفرد «شمائل»: .... (شمال - شمل - شملة)

(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك.

٢- عطاء الله متنوع للبشر بين المال والعلم والخلق. فما مقياس الأفضلية فى هذا العطاء؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «كان مطية الإخفاق»؟

(د) «الأخلاق رزق من عند الله». اكتب البيت الذى يحمل هذا المعنى.

رابعًا النحو

«سيظل الإيمان النهر الدفَّاق بعطاء الخير المنشود لكل تقدم؛ لأنه المصباح الذى يهدينا فى ظلمات الحيرة ويزلزل فينا موطن الشر ويعمق منبع الخير، فما أجمل أن يكون الإيمان أعظم غايات المؤمن!».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.



(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسم فاعل وبين فعله. ٢- اسم آلة وبين نوعه.

٣- اسم تفضيل. ٤- صيغة مبالغة واذكر وزنها.

(جـ) أجب عما هو مطلوب فيما يلى:

١- (أُضيئت الحجرة). قدم نائب الفاعل وأكمل الجملة باسم مفعول من الفعل فى الجملة السابقة.

٢- (اهتم الأبناء بالعلم)، حول هذه الجملة إلى أسلوب تفضيل.

(د) ضع الفعل (أوى) فى جملتين بحيث يكون فى الأولى اسم مكان، وفى الثانية اسم زمان.

(هـ) كيف تكشف فى المعجم عن كلمة «الحيرة»؟

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لسـانُ الفتى نصفٌ ونصفٌ فـؤادهُ فلـم يبـق إلا صـورةُ اللحـم والـدم

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

١٢ محافظة بورسعيد

أولًا التعبيــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية تهنئة للفائزين فى مسابقة بورسعيد الدولية فى حفظ القرآن وجودة الترتيل. (لا تكتب أسماء ولا عناوين) **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا:

١- المشروعات الصغيرة فوائدها عديدة وهى تؤدى دورًا مهمًا فى تنمية الاقتصاد الوطنى.

٢- طفل من أطفال الشوارع ساعده أهل الخير حتى أصبح شخصية سوية متميزة. (اكتب قصته)

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

«هذا النظام الدقيق الذى استرعى انتباه العالم الأشهر (إسـحق نيوتن) عندما سـأل نفسـه سؤالًا وكان فى وقت فراغه، وفى حالة تأمل وتفكر وبحث...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- معنى «تفكر»: .... (تخيُّل - تغيُّر - تدبُّر)

٢- مضاد «فراغه»: .... (زحمته - انشغاله - تعبه)

(ب) ما السؤال الأول الذى بادَرَ إلى ذهن نيوتن أثناء التأمل والتفكر؟

(جـ) وضح أهمية توصل نيوتن إلى نظرية الجاذبية الأرضية.

(د) علام يدل قول أمير الشعراء أحمد شوقى: (دقات قلب المرءِ قائلةٌ له... إنَّ الحياة دقائق وثوان)؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- ترى شجر الدر أن الأشخاص أبقى من الوطن. (   )
- وصف لويس التاسع شجر الدر بأنها شيطانة خلقت من حديد. (   )

٢- (أ) كيف تقربت شجر الدر إلى الشعب المصرى؟

(ب) أكرم نجم الدين رسول ملك صقلية بعد قراءة رسالته، علل.

٣- ما رأيك فى: إرسال شجر الدر أخبار الانتصارات والأسرى إلى القاهرة أثناء مواجهة الفرنج فى المنصورة؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«بعد سقوط الإمبراطورية الرومانية، وتدهور حال الفكر فى أوربا مع بدايات العصور الوسطى، كان من الممكن أن تضيع أعمال «أرسطو»، ولا تعرف أوربا والعالم شيئًا عنه لولا الفلاسفة العرب الذين عاشوا فى الأندلس. ولقد عرف هؤلاء العرب هذا الفيلسوف وغيره من المشرق العربى خاصة من مصر؛ حيث كانت تُحفظ أعمال هؤلاء المفكرين فى الإسكندرية القديمة، وكان العلماء المفكرون فى مصر فى ذلك الوقت يتقنون اللغة اليونانية التى هى اللغة الرسمية حتى بعد دخول العرب بفترة من الزمن. ومن هنا تمكن علماء العرب التنويريون من نقل هذه العلوم، ثم ترجمت بعد ذلك إلى اللاتينية التى كانت لغة العلم فى أوربا فى ذلك الوقت، وأشد من تأثر بفلسفة أرسطو هو محمد بن رشد الذى كانت دراسته لأرسطو دفاعًا عن الفكر الفلسفى وأهميته، موضحًا عدم تعارضه مع الدين الإسلامى الذى يدعو دائمًا للتفكر والبحث عن المعرفة».

موسوعة تاريخ الأفكار - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «تدهور»: .... (استقرار - سوء - قُوة - صعود)

٢- مضاد «تعارضه»: .... (توافقه - تنافره - تخالفه - تلومه)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان للعرب دور كبير فى المحافظة على التراث اليونانى. (   )

٢- أهمل العلماء العرب علوم اليونانيين ولم يضيفوا إليها شيئًا. (   )

(جـ) ما دور محمد بن رشد فى نهضة الفكر الفلسفى؟

ثالثًا النصــوص

من نص «رسالة إلى ابنى»:

«حَذار أن تظنَّ أن السعادة تطرقُ باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السَّهلةِ، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاقُ – ولا يمكنُ أن تكون – مجرد قواعد وأوامر وزواجر...».

(أ) أكمل مكان النقط فيما يلى: ١- معنى «تطرق»: .... ٢- مفرد «زواجر»: ....

(ب) ١- اذكر ثلاثًا من النصائح التى قدمها الوالد لابنه فى رسالته.

٢- كيف يرى الكاتب سبل تحقق الخلق الحسن؟

(جـ) ما الجمال فى: (حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان)؟

(د) اكتب مما حفظت من الحديث الشريف (استعن بالله) ما يدلُّ على أن: (النفع والضر بيد الله سبحانه وتعالى).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»:

والمـال إن لـم تدخـره محصنًـا	بالعلم كـــان نهايــة الإمـلاقِ
والعلـم إن لـم تكتنفـه شـمائل	تعليـه كـــان مطيـةَ الإخفـاقِ
لا تحسـبن العلـم ينفـع وحـده	مـا لـم يتـــوج ربــه بخـلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- جمع «مطية»: .... (أمطية – مطايا – أمطاء)

٢- المراد بـ «ربه»: .... (معبوده – خالقه – صاحبه)

(ب) ١- تجلت – فى الأبيات السابقة – مكانة الأخلاق الكريمة، وضح ذلك.

٢- ما الغرض من النهى فى البيت الأخير؟

(جـ) ما الجمال فى: (يتوج ربه بخلاق)؟

(د) ماذا يحدث إذا: امتلك سيئ الخلق مالًا وحصَّل علمًا؟

٢ من نص «حُب الوطن»:

بـلادى هواها فى لسـانى وفـى دمى	يمجدهـا قلبـى ويدعـو لهـا فمـى
ولا خير فيمـــن لا يحـب بـلاده	ولا فـى حليـف الحـب إن لـم يتيم
ومــن تـؤوه دار فيجحـد بفضلها	يكـن حيوانًـا فوقـه كـل أعجـم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- معنى «تؤوه»: .... (تُسكنه – تضُمُّه إليها – تُخرجه منها)

٢- جمع «فضل»: .... (فُضُول – فَضَائل – فَضَلات)

(ب) ١- اشرح البيتين الأول والثانى بأسلوبك. ٢- كيف يكونُ حُبُّ طالبِ العلم لوطنه؟

(جـ) ما الجمال فى: «هواها فى لسانى»؟

(د) ما رأيكَ فيمن يجحد فضل وطنه؟

رابعًا النحـــو

«بورسعيد مؤهَّلة الآن لتكونَ أول مدينة سبَّاقة إلى التحوُّل الرقمى فى مصر، وقد نُفذتْ جميع مسارات الألياف الضوئية، وأضحتْ مستعدة لأداء الخِدْمات الحكومية عبر الهاتف».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من غير الثلاثى، مُبينًا فعله.
٢- صيغة مبالغة، وزِنْها.
٣- اسم مفعول، واضبط فِعلَه.
٤- اسم مكان على وزن مَفعَل.

(جـ) (الشجرة مجتمع الطيور). حول اسم المكان إلى اسم زمان وغَيِّر ما يلزم.

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- المعلم مِعطاءُ الطلاب عِلْمَه. صيغة المبالغة مُشتقة من فعل ثلاثى. ( )
٢- أَكْرَمُ الرجالِ محمد. المفضَّل قدْ يتأخرُ عن المُفَضَّل عليه. ( )

(هـ) أصبح الهاتف ضروريًّا فى حياتنا. نوع اسم الآلة .... (أكمل بالإجابة المناسبة)

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

العِلـم يـرفـع بيتًـا لا عـمـاد لـه   والجـهـل يهـدم بيت العز والكرم

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

١٣ محافظة الإسماعيلية

أولًا التعبيــر

(أ) اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك لاحترام قيمة الوقت والاستفادة منه. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين: (اختيارى)

١- العلم والأخلاق وجهان متلازمان، بهما تنهض الشعوب، وترتقى الأمم، وتبنى الحضارات.

٢- النظافة سلوك حضارى فى المجتمعات الراقية، والتلوث ظاهرة سيئة ضد التقدم والرقى، فماذا نفعل لنغلب قيمة النظافة بيننا، ونحارب ظاهرة التلوث بكل أشكاله ؟

ثانيًا القــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«نصب الصياد شبكته ونثر عليها الحب وكمن قريبًا منها، فلم يلبث إلا قليلًا حتى مرّت به حمامة يُقال لها: المطوَّقة، وكانت سيدة الحمام ومعها حمام كثير فعميت هى وصاحباتها عن الشبكة فوقعن على الحب يلتقطنه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكلٍّ مما يأتى:

١- مرادف «نصب»: .... (سكن - أقام - فتح - ربط)

٢- مضاد «نثر»: .... (باع - اشترى - جمع - وزع)

٣- نهت سيدة الحمام صاحباتها عن.................

(الاندفاع والتهور - الهروب والفرار - التخاذل والأنانية - الشجار والخلاف)

(ب) كيف أوقع الصياد بالحمامة فى شبكته؟

(جـ) تتميز الحمامة المطوقة بصفات طيبة، اذكرها.

(د) أين حدثت هذه القصة؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتى:

- قرار تغسيل السلطان نجم الدين بيد الطبيب وحده بعد وفاته تم اتخاذه عن طريق.........

(شجر الدر - توران شاه - فخر الدين ابن شيخ الشيوخ - الطواشى صبيح)

- عرض لويس التاسع ملك فرنسا بعد هزيمته الصلح مقابل ترك..............

(دمشق - دمياط - القدس - المنصورة)

٢- ما نتيجة كلٍّ من...؟

- انسحاب فخر الدين ابن شيخ الشيوخ أمام الفرنج فى دمياط.

- رسالة مرجريت زوجة ملك فرنسا لشجر الدر.

٣- لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ العز بن عبد السلام؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«ولد إسحاق نيوتن (١٦٤٢ - ١٧٢٧) فى قرية صغيرة فى مقاطعة «لنكولنشير» البريطانية، وتعلم فى جامعة كامبريدج، ثم شغل منصب بروفيسور الرياضيات فى نفس الجامعة. وربما تكون حكاية «التفاحة الشهيرة» هى أكثر ما يُعرف عن نيوتن؛ وهى التفاحة التى كانت وراء اكتشافه المهم لقوة «الجاذبية الأرضية». يقال إن نيوتن كان يومًا جالسًا فى حديقة بيته بجانب شجرة تفاح، وعندما سقطت من هذه الشجرة تفاحة ارتطمت بالأرض، فأدرك نيوتن فى التو والحال أن

هناك قوة تجذب كل شىء فى اتجاه الأرض، وأن هذه القوة تزيد أو تنقص تبعًا لوزن هذا الشىء، وأيضًا تبعًا للمسافة بينه وبين الأرض، فمع ازدياد الوزن وقرب المسافة تزداد قوة هذا الجذب، والعكس صحيح».

موسوعة تاريخ الأفكار - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «ارتطمت»: .... (خرجت - اصطدمت - انحرفت - تغيرت)

٢- مضاد «أدرك»: .... (عرف - حوى - جهل - وافق)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- لم يلفت سقوط التفاحة نظر نيوتن أثناء جلوسه فى حديقة منزله. ( )

٢- كلما ازداد وزن الشىء ازدادت قوة جاذبيته. ( )

(جـ) يسهم التأمل فى كشف أسرار العلم. دلل على ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة.

ثالثًا النصوص

من نص «استعن بالله» أجب عن السؤال التالى: (إجبارى)

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكلٍّ مما يأتى:

١- المقصود بـ «استعنت»: طلب المعونة من.......... (الحاكم - ولى الأمر - الله - الصديق)

٢- جمع «غلام»: .... (غليمة - أغلمة - غليمات - غلائم)

٣- «فاسأل الله». أسلوب: .... (نهى - نفى - أمر - توكيد)

(ب) فى ضوء فهمك للحديث الشريف؟ ما أبرز التوجيهات التى أعطاها النبى ﷺ لابن عباس رضي الله عنهما؟

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول النبى ﷺ: «احفظ الله يحفظك»؟

(د) اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يدل على: اجتماع الناس على ضرر أو نفع لا يتم إلا بمراد الله.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» للشاعر حافظ إبراهيم:

والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاقِ
والعلم إن لم تكتنفه شمائل	تعليه كان مطية الإخفاقِ
لا تحسبن العلم ينفع وحده	ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) هات: مرادف «محصنًا»، مضاد «تدخره»، جمع «مطية»، فى جمل مفيدة من عندك.

(ب) اشرح البيت الثانى بأسلوبك.

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم» ؟

(د) ما الشرط الذى علقه الشاعر على نفع العلم؟

٢ من نص «وادى الكنانة» للشاعر محمد الهرّاوى:

دعـت مصـر فلبينا كراما	ومصـر لنا فـلا نـدع الزماما
قيـامًا تحـت رايتها قيامـا	أمامكـم العـلا فامضـوا أماما
هنـاك المجـد يدعوكـم فهبـوا	وليس يروعكـم فـى المجد خطب

(أ) هات: مرادف «دعت»، مضاد «أمامكم»، جمع «المجد» فى جمل مفيدة من عندك.

(ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول الشاعر: «دعت مصر» ؟

(د) ما الدعوة التى يقصدها الشاعر فى البيت الثالث؟

رابعًا النحـــــو

«تؤدى المشروعات الصغيرة دورًا مهمًّا فى الاقتصاد الوطنى لكثير من الدول المتقدمة، ولقد حققت بعض الدول إنجازات هائلة خلال العقود الأخيرة مما حولها من قوى استهلاكية إلى قوى أكثر إنتاجًا بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التى تستغل الخامات المتاحة فى كل موضع، ومبتكرة أساليب جديدة تتلاءم مع وفرة الأيدى العاملة».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- صيغة مبالغة. ٢- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى.

٣- اسم تفضيل. ٤- اسم مفعول. ٥- اسم مكان.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكلٍّ مما يأتى:

١- نكشف عن كلمة «المتاحة» فى مادة............ (م ت ح - ت ى ح - ت و ح - ت ح ح)

٢- «الدول المتقدمة مقصد مناسب لرجال الأعمال». يستبدل ما تحته خط باسم المكان التالى: .... (اجتماع - اتجاه - خيار - ملتقى)

٣- الكلمات التى بين القوسين فى باب المشتقات عدا كلمة.......... (مشروعات - هائلة - سماء - صغيرة)

(د) صوب العبارات التى بين القوسين فيما يلى:

١- أمسك الفلاح بفأسه. (ما تحته خط اسم آلة قياسى)

٢- مدينة القاهرة أكثر ازدحامًا عن مدينة الإسكندرية. (ما تحته خط اسم مفعول)

٣- الموظف مقال من عمله. (ما تحته خط اسم فاعل)

٤- نعم ما تفعله ما تقرؤه بإمعان ودقة. (ما تحته خط فاعل «نعم»)

خامسًا الخـــط

١- اكتب ما يلى بخط النسخ:

إذا مـــا أراد الله خـــيرًا بعـــبـده هـــداه بنور اليسر فى ظلمة العسر

٢- اكتب ما يلى بخط الرقعة:

كن كالنخيل عن الأحقـــاد مرتفعًا يرمى بصخـــرٍ فيلقـــى أطيب الثمر

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

١٤ محافظة السويس

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تهنئ فيها عمال مصر بعيدهم. (إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين:

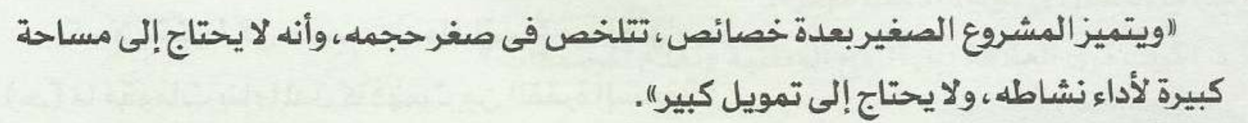
١- تشهد محافظة السويس - مثل سائر المحافظات - تعديات على أراض وممتلكات عامة.

اكتب رأيك فى ذلك موضحًا رد فعل السلطات المسئولة فى التصدى لذلك المسلك.

٢- الصداقة من المعانى الإنسانية النبيلة - اكتب ما يؤيد هذه المقولة.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:



«ويتميز المشروع الصغير بعدة خصائص، تتلخص فى صغر حجمه، وأنه لا يحتاج إلى مساحة كبيرة لأداء نشاطه، ولا يحتاج إلى تمويل كبير».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «يتميز»: .... (يتخصص - يتنوع - يتصف)

٢- مفرد «خصائص»: .... (خاصة - خصيصة - خاص)

(ب) اذكر أهم مميزات المشروع الصغير كما فهمت من هذا الدرس.

(جـ) لماذا تحظى المشروعات الصغيرة بتقدير خاص من الدولة؟

(د) ماذا يحدث لو استطاعت مصر أن تقضى على مشكلة البطالة؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- علل: - غضب السلطان نجم الدين لمّا قرأ الرسالة القادمة بالبريد.

- مجىء التاجر الصقلى لنجم الدين.

٢- اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- غُسّل السلطان بيد................ (شجر الدر - أخيه الأمير - الطبيب وحده)

- أقام لويس جسرًا على بحر............. (أشموم - الفيوم - القلزم)

٣- «استعد المصريون لملاقاة الفرنج بعد وصول السلطان نجم الدين إلى المنصورة». ما مظاهرذلك؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«تحتاج المدن لمواقع يتوافربها الماء العذب والطعام ومواد البناء كى تنمو وتزدهر، فيمكن أن يكون هذا الموقع أعلى التلال؛ للحماية من الأعداء، أو فى الوديان؛ لاتقاء سوء الأحوال الجوية، وغالبًا ما كان يتم بناء المدن فى الأماكن التى تكثربها الموارد الطبيعية، كالوقود أو الماس الذى يمكن التنقيب عنه والاتجار به. وقد تم بناء العديد من المدن فى تقاطعات الطرق والطرق التجارية تحديدًا، أو على ضفاف الأنهار، أو سواحل البحار التى كانت تستخدم فى نقل مختلف السلع والبضائع. وبمرور الوقت، نمت هذه المدن وتطورت، وتحولت إلى مراكز تجارية وصناعية هامة. والعاصمة هى المدينة الرئيسة للبلد أو الدولة أو المنطقة، وعادة ما تكون مركز الحكومة رغم أنه لا يشترط أن تكون أكبر المدن وأكثرها ازدحامًا».

مشاهدات علمية - المدينة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «التنقيب»: .... (الاستغناء - الاستفادة - البحث - الربح)

٢- مضاد «تطورت»: .... (انهارت - تخلفت - تكاسلت - تراخت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- بناء المدن فى المرتفعات يقى من تقلبات المناخ. (   )

٢- لا يشترط فى عاصمة الدولة اتساع مساحتها. (   )

(جـ) ما مقومات بناء المدن كما فهمت من الفقرة السابقة؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى»:

«حاسب نفسك، وانظرفى أعمالك وأقوالك، دقق فى مواقفك ودوافعك، وقف من هذا كله موقفًا موضوعيًا لا يقبل التبرير، ولا يلتزم التزمت».

(أ) هات: مرادف «التبرير»، ومضاد «التزمت».

(ب) عبر بأسلوبك عما نصح به الكاتب ابنه فى الفقرة السابقة.

(جـ) ما الجمال فى قوله (انظر فى أعمالك)؟

(د) هل وصايا الآباء لأبنائهم قابلة للتحقق؟ وضح.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:



من نص «خلال كريمة» شعر حافظ إبراهيم:

والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكتنفه شمائل	تعليه كان مطية الإخفاق
لا تحسبن العلم ينفع وحده	ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «الإملاق»: .... (الخسارة - الثراء - الفقر)

٢- جمع «مطية»: .... (مطايا - مواطن - مطاوٍ)

(ب) تضمنت الأبيات قيمة المعرفة وعوامل الفلاح. وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قوله: «كان مطية الإخفاق»؟

(د) كيف يصير المال فقرًا؟ ومتى يكون العلم فشلًا؟

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعت مصر فلبينا كراما	ومصر لنا فلا ندع الزماما
قيامًا تحت رايتها قياما	أمامكم العلا، فامضوا أماما
هناك المجد يدعوكم فهبوا	وليس يروعكم فى المجد خطب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «لبينا»: .... (أجبنا - دعونا - رفضنا)

٢- جمع «خطب»: .... (خطباء - خطوب - خطابات)

(ب) إلى من توجه مصر دعوتها؟ وما موقف الشاعر من هذه الدعوة؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «دعت مصر»؟

(د) كيف ترى العلاقة بين الروح الوطنية وتقدم المجتمعات؟

رابعًا النحو

«قالت (شجر الدر) لزوجها: جيوشك يا مولاى قوية مُجهزة مُستعدة، وحصون دمياط منيعة، والجند المتحمسون طوع إرادتك، سوف تكون فى المعركة بطلًا يطير سيفك رقاب الأعداء، فمم تخاف يا مولاى؟».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

١- اسم فاعل من فعل سداسى، وآخر من فعل خماسى.

٢- صيغة مبالغة، واكتب فعلها.

٣- اسم آلة واذكر نوعه. ٤- اسم مفعول، ثم اكتب فعله مضبوطًا.



(جـ) صغ من الفعل (التقى) اسمى الزمان والمكان فى جملتين تميزان معنى كل منهما.

(د) (الطالب المثالى يتحضر بالقراءة). اجعل الفعل اسم تفضيل فى العبارة.



خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

دقات قلب المرء قائلة له إن الحياة دقائق وثوان

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

١٥ محافظة جنوب سيناء

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه. **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين: **(اختيارى)**

١- بسواعد الشباب الفتية، وعزائمهم القوية، تتحول الأمانى على أرض جنوب سيناء إلى حقائق، وترتفع أعلام التقدم على المشروعات السياحية والحضارية بالمحافظة.

٢- للمعلم رسالة سامية، ودور عظيم فى تربية الأجيال، وتهذيب أخلاقهم وبناء عقولهم.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»: **(اختيارى)**

«نصب الصياد شبكته ونثر عليها الحب وكمن قريبًا منها، فلم يلبث إلا قليلًا حتى مرت به حمامة يقال لها: المطوقة، وكانت سيدة الحمام ومعها حمام كثير فعميت هى وصاحباتها عن الشبكة، فوقعن على الحب يلتقطنه فأمسكت بهن الشبكة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «كَمَنَ» : .... **(ظهر - انتبه - اختبأ)**

٢- جمع «شبكة» : .... **(شبابيك - شباك - مشابك)**

٣- مفرد «صاحبات» : .... **(صاحبة - صحابى - صحب)**

(ب) كيف أوقع الصياد بالحمائم فى شبكته؟

(جـ) لماذا كان الغراب مسئولًا عما حدث للحمائم؟

(د) «للحمامة المطوقة سمات طيبة»، اذكر ثلاثًا منها.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

- الحدث الأليم الذى تعرض له «نجم الدين» و«شجر الدر» هو: ....

(عزله عن حكم مصر - دعوة جمعية القاهرة إلى الجهاد - وفاة ابنهما خليل)

- تمنى المخلصون من الشعب العربى فى القاهرة ودمشق ....

(اتحاد الحكام - دعم «نجم الدين» لهم - تولى «العز» حكم مصر)

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- استولى «لويس» على مدينة «فارسكور» دون مقاومة. ( )

- وصف «لويس» شجر الدر بأنها امرأة عجيبة وشيطانة خلقت من حديد. ( )

٣- كيف استعد كل من «الجنود - الناس» لمواجهة الفرنسيين؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«قبل الثورة العلمية التى شهدها القرن السابع عشر، كانت الكيمياء القديمة (الخيمياء) هى أقرب منهاج للدراسة النظامية للمادة. وكانت الكيمياء القديمة تدرس بشغف فى مصر والصين والهند منذ بداية القرن الثانى قبل الميلاد على أقل تقدير، وقد وصل هذا العلم من الشرق الأوسط إلى القارة الأوروبية فى نهاية المطاف. وقد اكتسب علماء الكيمياء القديمة الكثير من المعارف من المهارات العلمية للصباغين وصناع الأدوات المعدنية، كما أفادوا كثيرًا من أفكار المشتغلين بالتنجم. وقد حاول هؤلاء الخيميائيون - دون جدوى - تحويل المعادن «الخسيسة»، مثل الرصاص، إلى معادن «نفيسة» كالفضة أو الذهب، كما سعى علماء الكيمياء القديمة إلى ابتكار إكسير الحياة؛ وهو عبارة عن جرعة زعموا أنها كانت تمنحهم سر الحياة الأبدية».

مشاهدات علمية - المادة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الخسيسة»: .... (التافهة - الرخيصة - الخبيثة - الخاملة)

٢- جمع «نفيسة»: .... (نفائس - نفوس - أنفس - أنفاس)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- شهد العلم تقدمًا ملحوظًا فى القرن الرابع عشر. ( )

٢- نجح علماء الكيمياء فى تحويل معدن الرصاص إلى ذهب. ( )

(جـ) ما الفئات التى أفادت من علم الكيمياء من خلال الفقرة السابقة؟

ثالثًا النصـوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«حاسب نفسـك، وانظر فى أعمالك وأقوالك، دقق فى مواقفك ودوافعك، وقف من هذا كله موقفًا موضوعيًا لا يقبل التبرير، ولا يلتزم التزمت، إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين».

(أ) فى ضوء فهمك أحداث القصة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «التزمت»: .... (التساهل - التمدد - التشدد)

٢- مضاد «الاستطاعة»: .... (القدرة - العجز - التنفيذ)

٣- مفرد «دوافع»: .... (دافع - دفع - دفاع)

(ب) بم نصح الكاتب ابنه فى الفقرة السابقة؟

(جـ) أكمل ما يلى:

١- «حاسب نفسك» أسلوب: .... غرضه: ....

٢- «حقك - واجبك» بينهما: .... يوضح: ....

(د) ما آثار العمل بالنصائح الطيبة فى حياتنا؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»، اقرأ ثم أجب عما يلى:

إنـى لتطربنى الخلال كريمة ... طرب الغريب بأوبة وتلاق

وتهزنى ذكرى المروءة والندى ... بين الشمائل هزة المشتاق

فإذا رزقت خليقة محمودة ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) فى ضوء فهمك لسياق الأبيات السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «أوبة»: .... (عودة - توبة - صلة)

٢- مضاد «تطربنى»: .... (تؤلمنى - تحزننى - تشغلنى)

٣- مفرد «الخلال»: .... (الخلة - الخال - الخالة)

(ب) بم صور الشاعر سعادته بالصفات الكريمة؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «وتهزنى ذكرى المروءة والندى».

(د) «لا تظنن العلم ينفع وحده ما لم يتزين صاحبه بالأخلاق». اكتب البيت الذى يتضمن هذا المعنى.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعـت مصـر فلبينا كراما ... ومصر لنا فلا ندع الزماما

قيـامًا تحت رايتها قياما ... أمامكم العلا، فامضوا أماما

هناك المجد يدعوكم فهبوا ... وليس يروعكم فى المجد خطب

(أ) فى ضوء فهمك لسياق الأبيات السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «لبينا»: .... (أعرضنا - استجبنا - عصينا)

٢- مضاد «ندع»: .... (نترك - نودع - نتمسك)

٣- جمع «راية»: .... (روايات - رؤى - رايات)

(ب) ماذا طلب الشاعر من أبناء مصر فى البيت الثانى؟

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الفاء فى «فلبينا» تدل على: ....

٢- «قيامًا» أسلوب: .... غرضه: ....

(د) ما الجمال فى قول الشاعر «المجد يدعوكم»؟

رابعًا النحــــو

«إن العمل والإنتاج طريقان لتقدم الأمم، ومصرنا الآن فى حاجة إليهما؛ كى تصبح آمال الأمة حقيقية، ولا يتحقق ذلك إلا بشباب واع، سيرته محمودة، وأفكاره بناءة، وذلك لأن شبابنا أسمى شباب الأرض خلقًا وعلمًا، وهم المخلصون لوطنهم، فيا مصريون، كونوا عند حسن الظن بكم، فأنتم نعم الشباب».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة: (طريقان - خلقًا - مصريون - الشباب).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من فعل ثلاثى وآخر من غير الثلاثى.

٢- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٣- اسم تفضيل وبين المفضل والمفضل عليه.

٤- صيغة مبالغة وزنها.

(جـ) كيف تكشف فى معجمك عن كلمة «حقيقية»؟

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى:

١- تُلْعَبُ المباراة عصرًا. (استبدل بالفعل مشتقًّا، وبين نوعه)

٢- يستخدم الطالب الحاسوب والقلم والمنقلة. (عين اسم الآلة المشتق، واذكر فعله)

(هـ) تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط:

١- مكة المكرمة مولد الرسول ﷺ. (اسم زمان - اسم مكان - اسم آلة)

٢- «محمود زائر صديقه المريض» الاسم «زائر» مشتق من الفعل. (زأر - زور - زار)

خامسًا الخــــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

ليس الجمال بأثواب تزيننا إن الجمال جمال العلم والأدب

سادسًا الإمــــلاء

اكتب ما يملى عليك.

١٦ محافظة مرسى مطروح

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب رسالة إلى رجال الشرطة تشكرهم فيها على جهودهم لحفظ الأمن. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين، فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١- إنَّ حُبَّ مصرَ ليس أقوالًا تردد، لكنه عمل يُجدى، وعطاء يُثرى، وتنافس شريف فى مجالات الخير والرخاء.

٢- ترويج الشائعات خلق ذميم لا يقره العرف، ولا يرضى عنه الدين، يهدد استقرار المجتمع، ويخدم الأعداء المتربصين.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»: (اختيارى)

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التَّفكُّر والتأمل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل: (إنَّ تفكُّر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة)».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «أروع»: .... (أنفع - أقبح - أقل)

٢- مرادف «التفكر»: .... (التعلم - التذكر - التدبر)

(ب) بين كيف يستفيد العلماء من وقت الفراغ.

(جـ) علل: تفكُّر ساعة خير من قيام ليلة.

(د) ماذا يحدث إذا خصَّص الفرد قليلًا من الزمن كلَّ يوم لإنجاز عمل نافع؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- العلاقة بين السلطان نجم الدين وملك صقلية كانت قائمة على: ....

(الود واحترام العهد - العداوة والخصام - النزاع على السلطة)

- اهتزت القاهرة ومصر لذلك الخبر. المراد «بالخبر»: ....

(موت الخليل - مرض السلطان نجم الدين - قدوم الحملة الفرنسية)

٢- - كان نجم الدين نموذجًا طيبًا للحاكم المسئول عن رعيته. وضح ذلك.

- علل: إخفاء شجر الدُّرِّ نبأ وفاة زوجها نجم الدين.

٣- «الجزاء من جنس العمل». وضح ذلك فى ضوء نهاية توران شاه.



٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«خلق الله تعالى الفاكهة بكل أنواعها غذاء للإنسان ودواء، وتفيد الإنسان الذى يتناولها مباشرة من غير حاجة التحول فى عمليات الهضم إلى مواد أخرى قابلة للامتصاص، كما يحدث للمواد النشوية التى تتحول فى عمليات الهضم إلى سكر الجلوكوز (سكر الفاكهة)، أما الفاكهة ففيها سكر الجلوكوز الذى يمتص مباشرة من الأمعاء. ويقول علماء الأغذية: إن الفاكهة غذاء مثالى للإنسان فى جميع أطوار حياته، وهى تحتوى على جميع العناصر الغذائية، كما أنها تقى الجسم الذى يمر بمرحلة النقاهة من الأمراض، وأثبتت التجارب العلمية أن بالفاكهة مواد تقى الجسم عمليات الأكسدة، وبالتالى تقى الجسم آثار الشيخوخة وأمراضها، وبالتالى تطيل فترة الشباب وتؤخر حدوث الشيخوخة بالجسم».

موسوعة عالم الإنسان أ. د / أحمد شوقى - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «أطوار»: .... (خطوات - مشاريع - مراحل - أوجه)

٢- مفرد «آثار»: .... (أثر - أثير - أثرة - إيثار)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تساعد الفاكهة على عملية الأكسدة. (   )

٢- تحتوى الفاكهة على سكر الجلوكوز. (   )

(جـ) ما العلاقة بين الفاكهة ومرحلة الشيخوخة؟

ثالثًا النصــوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح عليه السلام»: **(إجبارى)**

قـال تعالـى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «تبتئس» هنا: .... (تيئس - تحزن - تغضب)

٢- مضاد «مغرقون» هنا: .... (ناجون - فائزون - مكرمون)

(ب) ١- بم أخبر الله عز وجل نبيه نوحًا عليه السلام فى الآيتين السابقتين؟

٢- نهاية الظالمين محتومة سواء فى الدنيا أو الآخرة. وضّح ذلك من خلال فهمك للنص.

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

- قوله تعالى: ﴿وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ﴾ أسلوب: ....، يفيد: ....

(د) أمر سيدنا نوح عليه السلام ركاب السفينة بذكر الله - عزوجل - فى أثناء الصعود للسفينة. (اكتب الآية التى تدل على هذا المعنى).



أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب: يقول الشاعر:

دعـت مصـر فلبينا كراما	ومصر لنا فلا ندع الزماما
قيامًا تحت رايتها قياما	أمامكم العلا، فامضوا أماما
هناك المجد يدعوكم، فهبُّوا	وليس يروعكم فى المجد خطب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «هبُّوا»: .... (تكاسلوا - تسامحوا - تعاونوا)

٢- المراد بـ«الزمام»: .... (التأمل والتدبر - البطش والتجبر - تملك الأمر والشأن)

(ب) ١- إلام يدعو الشاعر أبناء مصر فى الأبيات؟

٢- مصر وطننا خيراته ملك لنا. فما واجبنا نحو هذا الوطن؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «دعت مصر».

(د) أيهما أدق فى أداء المعنى: «فلبينا كراما» أم «لبينا كراما»؟ ولماذا؟

٢ من نص «حُب الوطن» اقرأ ثم أجب: يقول الشاعر:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقَّها	تجئه فنون الحادثات بأظلم
ومـا يرفع الأوطان إلا رجالها	وهل يترقى الناس إلا بُسلَّم
ومـن يتقلب فـى النعيم شقى به	إذا كان من آخاه غير مُنعَّم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «يترقى»: .... (يهبط - يتجمد - يتوقف)

٢- المراد بـ«النَّعيم»: .... (حُسن المصادفة - رغد العيش - كُدرة العيش)

(ب) ١- الوطن ينهض بفضل أبنائه. وضِّح ذلك.

٢- ما مصير من يظلم وطنه من خلال فهمك البيت الأول؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قول الشاعر: «تجئه فنون الحادثات بأظلم».

(د) أيهما أدق فى أداء المعنى: «يتقلب فى النَّعيم» أم «يعيش فى النَّعيم»؟ ولماذا؟

رابعًا النحو

«حبذا اللغة العربية، فقد كُتب لها بين اللغات الخلود، إن تقارنها بغيرها فلن تجد ما يماثلها جلالًا، لذا وجب الاعتزاز بها، ولا يتحقق ذلك إلا بشباب واعٍ، سيرته محمودة، أفكاره بنَّاءة، آماله مُحقَّقة، لا يكون معول هدم فى هذا المجتمع».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله. ٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم مفعول من الثلاثى، وآخر من غير الثلاثى. ٤- اسم مكان، واسم آلة.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى:

١- يعتزُّ العربى بلغته. (عبِّر عن مضمون الجملة بأسلوب تفضيل)

٢- شهر رمضان يسعى إليه المؤمنون. (هات من الفعل اسم زمان، ثم غيِّر ما يلزم فى الجملة)

(د) ١- الطالب مختار الكتاب. ٢- الكتاب مختار من الطالب.

بين نوع المشتق فيما تحته خط فى الجملتين السابقتين.

(هـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- نكشف فى المعجم الوجيز عن كلمة «اللغات» فى مادة............. (لغة - لغو - لغى)

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إنَّ الـذى مـلأ الـلـغـات محاسنًا جعل الجمـال وسـره فـى الضاد

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

١٧ محافظة الفيوم

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا فى أحد الموضوعين الآتيين:

١- اكتب موضوعًا بعنوان (الأخلاق الحميدة) توضح فيه أثر الصفات الكريمة فى الفرد والمجتمع.

٢- دار حوار بينك وبين أحد زملائك حول المقارنة بين العمل فى وظيفة حكومية والعمل الحر فى مشروع من المشروعات الصغيرة. اكتب فى هذا مبينًا رأيك.

(ب) اكتب - فيما لا يزيد على خمسة أسطر - رسالة وظيفية إلى مدير أحد المشروعات تطلب العمل فى هذا المشروع. (إجبارى)

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»: (اختيارى)

«إننا بعد هذا يجمل بنا أن نسأل أنفسنا دومًا: كيف نستغل الوقت فيما ينفع ويفيد؟ إننا لا بد أن نؤمن بحقيقة مؤداها: «إن قليلًا من الزمن يخصص كل يوم لإنجاز شىء معين قد يغير مجرى الحياة ويجعلها أفضل مما نظن، وأرقى مما نتخيل».

(أ) هات من الفقرة السابقة: ١- كلمة المراد منها «مضمونها»: .... ٢- مضاد «تعطيل»: ....

(ب) ما أهمية التفكير والتأمل فى الحياة؟

(جـ) «إن قليلًا من الزمن قد يغير مجرى الحياة». وضح ذلك مستدلًا.

(د) «يغير مجرى الحياة». بم يوحى هذا التعبير؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- الخطأ الذى وقع فيه جيش الملك الكامل، وحذر نجم الدين من تكراره: ....

(إسناد قيادة الجيش إلى فخر الدين - عدم تزويد دمياط بالذخيرة والأقوات - تنازع الأفراد والقواد على القيادة)

- اتجه نجم الدين إلى أشموم طناح ليكون قريبًا من.......... (دمشق - دمياط - القاهرة)

٢- ما الآثار المترتبة على ما يأتى...؟

- انسحاب (فخر الدين) وجيشه من دمياط. - رسالة (مرجريت) إلى شجر الدر.

٣- ما رأيك فى: قبول شجر الدر المنتصرة فدية لويس التاسع وسائر الأسرى؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«تتعرض البيئة التى يعيش فيها الإنسان للعديد من أشكال التلوث التى تؤثر فى حياته وصحته، ومن هذه الأشكال التلوث بالضوضاء، وهى صوت غير منتظم وغير مرغوب به، ناتج عن الأنشطة البشرية التى تصدر أصواتًا مرتفعة، وعلى الرغم من اختلافه عن الملوثات الأخرى فى أنه لا يترك أثرًا على البيئة، فإنه يؤثر سلبًا فى راحة الإنسان وصحته، ولكن ليس كل الأصوات المحيطة بنا باستمرار تعد ضوضاء، وإنما يطلق على الصوت ضوضاء عندما تزداد مجموعة من العوامل المتعلقة به عن حدها؛ وهى: شدة الصوت، ومدة التعرض له، وتردده».

(أ) تخير الصواب لما يلى:

١- مضاد «مرتفعة»: .... (سهلة - لينة - منخفضة - ضعيفة)

٢- جمع «مدة»: .... (أمداد - مواد - مدود - مدد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تعد الأصوات المرتفعة غير المنتظمة شكلًا من أشكال التلوث. ( )

٢- أى صوت مرتفع يسمى ضوضاء ولو استمر لمدة قصيرة. ( )

(جـ) كيف يمكن التغلب على مشكلة الضوضاء فى الأماكن المزدحمة؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «استعن بالله» اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله».

(أ) هات جمع «غلام»، ومرادف «تجاهك» فى جملتين من إنشائك.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، وصوب الخطأ إن وجد فيما يلى:

١- يحارب الحديث تفشى ظاهرة فى المجتمع، وهى المسألة. ( )

٢- (احفظ الله يحفظك)، أسلوب شرط الغرض منه النصح والإرشاد. ( )

(جـ) اذكر اثنتين من صور حفظ الله للعبد عند حفظه لأوامره ونواهيه.

(د) «النفع والضر بيد الله سبحانه وتعالى». اكتب من الحديث ما يدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاق
والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تُعلِيه كان مطية الإخفاق

(أ) أكمل: ١- مضاد «الإخفاق»: .... ٢- جمع «مطية»: ....

(ب) اذكر الخلال الكريمة التى تناولتها الأبيات السابقة.

(جـ) وضح:

١- الجمال فى قوله: «كان مطية الإخفاق». ٢- العلاقة بين «المال والأخلاق».

(د) علل: بدأ الشاعر بذكر (المال)، واستخدم (ذاك) مع (مكارم الأخلاق).

٢ من نص «حب الوطن»:

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكن حيوانًا فوقه كل أعجم
ألم تر أن الطير إن جاء عشه ... فآواه فى أكنافه يترنم
ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجنه فنون الحادثات بأظلم

(أ) أكمل: ١- مضاد «تؤوه»: .... ٢- جمع «أعجم»: ....

(ب) «حب الوطن غريزة عند الإنسان والطير». ناقش ذلك من خلال الأبيات السابقة.

(جـ) وضح جمال التعبير فيما يلى:

١- «يكن حيوانًا فوقه كل أعجم». ٢- «ألم تر».

(د) علل: جاءت كلمة «أكنافه» جمعًا بينما كلمة «دار» مفردة.

رابعًا النحـــو

«محافظة الفيوم تمتاز بأنها شديدة السحر والجمال، وتعرف بمصر **الصغرى**؛ فهى موطن السائحين، ويأتى إليها **كل** محب للجمال، ونفسه محملة برسائل الشوق، فيا أيها الشباب الفيومى، **اجتهد**؛ لتظهر محافظتك مرآة يرى فيها المصريون جمالك، ويعم **وطننا** الخير».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة: (الصغرى - كل - اجتهد - وطننا).

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، واذكر فعله. ٢- اسم مكان، وزنه مضبوطًا بالشكل.

٣- اسم مفعول واكتب فعله مضبوطًا بالشكل. ٤- اسم آلة، وبين نوعه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب:

١- المواطن الفيومى .... من غيره بحب الطبيعة والجمال.

(ضع فى المكان الخالى اسم تفضيل من الفعل «اهتم»)

٢- (تمتاز). صغ من هذا الفعل اسم الفاعل واسم المفعول فى جملتين من إنشائك.

(د) صوب الخطأ فيما يلى:

١- كن مقدامًا على فعل الخير. (مقدامًا) صيغة مبالغة من الفعل (قدم).

٢- الفلاح **محراث** الأرض. المشتق فى هذه الجملة نوعه اسم آلة.

(هـ) كيف تكشف فى معجمك عن كلمة (السائحين)؟

خامسًا الخـــط

○ **اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

مصـــر العـــزيـــزة لى وطـــن وهـــى الـحـمـى وهـــى الـسكـن

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

١٨ محافظة بنى سويف

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب إعلانًا تهنئ فيه عمال مصر بعيدهم. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى واحدٍ من الموضوعين التاليين:

١ - للإحسان إلى الجار دورهم فى تنشئة مجتمع متماسك.

٢ - دور الشباب فى تطور المجتمع والنهوض به.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»: **(اختيارى)**

«إن الزيادة السكانية وضرورة خلق فرص عمل للشباب تتطلب ضرورة التوسع فى الصناعات الصغيرة».

(أ) هات مرادف «خلق»، ومضاد «التوسع» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ما رأيك فى العبارة السابقة؟ مع التعليل.

(جـ) ماذا يحدث إذا لم توفر الدولة المشروعات الصغيرة؟

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- كان من البارزين فى جمعية دمشق أبو بكر القماش. ( )
- احتل الفرنج دمياط بعد أن غادرها الجيش. ( )
- لما علم الصالح إسماعيل بما صنع السلطان نجم الدين بالأمراء فتح صدره للموت غير آسف. ( )

٢- من القائل؟

- «نجم الدين ولد على صهوة جواد وسيموت حيث ولد».
- «ما هذا يا شجر الدر؟! الوطن أولى بكل ذرة من تفكيرك».

٣- ماذا تمنى المخلصون من الشعب الغاضب فى القاهرة ودمشق؟ وما رأيك؟

٤- كيف ساعدت جمعية دمشق فى هزيمة جيش الصالح إسماعيل؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«ولد جيمس واط فى جراينوك بأسكتلندا، وكانت صحته ضعيفة؛ مما منعه من أن يلتحق بمدرسة حتى بلغ العاشرة من العمر؛ فعلمه والده فى المنزل، وقدم له عِدَّة بحجم مخصص للأطفال، وبسرعة حقق الطفل الصغير «جامى» مهارات رائعة فى الورشة؛ مما جعل بعض عمال الورشة ينبهرون به، ويدركون أن الصغير يمتلك ثروة فى أصابعه، وقد سافر «واط» إلى لندن وعمل لدى صانع لآنية معدنية، واستطاع أن يصنع (أداة قياس الزوايا) المساطر والبوصلات، لكن أكثر ما اشتهر به «واط» هو إدخاله التحسينات على محركات «نيوكومن» البخارية، مما مهد لبدء عصر النقل عبر السكك الحديدية وقيام الثورة الصناعية، لقد كان «واط» رجلًا محبًّا للبحث والمعرفة، مما جعله يدخل التاريخ من باب العلماء الأفذاذ الذين غيروا العالم».

١٠ علماء غيروا العالم - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «ينبهرون»: .... (يفخرون - يشجعون - يدهشون - يشفقون)

٢- مضاد «استطاع»: .... (تراجع - عجز - رفض - فشل)



(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- لم يلتحق «جيمس واط» بالمدرسة لقصور فى عقله. ( )

٢- حب «واط» للبحث كان سببًا فى تخليد ذكراه. ( )

(جـ) لعب الأب دورًا محوريًا فى حياة «جيمس واط». وضح ذلك.

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» من سورة هود: اقرأ الآيتين الكريمتين ثم أجب: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ ۚ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٤٠﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين واكتبها فى كراسة إجابتك فيما يلى:

١- «وَفَارَ التَّنُّورُ» علامة على: .... (بدء حركة السفينة - بدء الطوفان - بدء إغراق الابن)

٢- معنى «يخزيه»: .... (يدنيه - يهينه - يعزه)

(ب) كيف رد نوح عليه السلام على سخرية قومه له؟ وبم أمره ربُّه بعد صنع السفينة؟

(جـ) هات من الآيتين تعبيرًا يدل على شدة العذاب.

(د) اكتب مما تحفظ الآيات الدالة على المعانى الآتية:

١- أعلم الله نوحًا أنه لن يتبعه إلا من آمن به فلا يحزن عليهم.

٢- أثناء صنع السفينة كان قوم نوح يضحكون منه.

٣- أمر نوح قومه بذكر الله عند صعود السفينة.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالناس هذا حظه مال وذا	علم وذاك مكارم الأخلاق
والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكتنفه شمائل	تُعليه كان مطية الإخفاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «الإملاق»: .... (البؤس - الثراء - الفقر)

٢- معنى «الإخفاق»: .... (النجاح - الهبوط - الفشل)

٣- مفرد «شمائل»: .... (شميلة - شمالة - شمال)

(ب) تنوّع عطاء الله للإنسان. وضح ذلك من خلال الأبيات مبينًا أفضل عطاء الله للإنسان.

(جـ) كيف صور الشاعر العلم الذى لم يحصن بالأخلاق؟

(د) وضح موطن الجمال فى قوله: «المال... محصنًا بالعلم».

٢ من نص «وادى الكنانة»:

فيا وادى الكنانة لن تزولا ... وفيك النيل يجرى سلسبيلا
يطوف بمائه عرضًا وطولا ... ويبسط فيضه عامًا فعاما
بساطك سندس وثراك تِبْر ... وجوّك مشرق وشذاك عِطْر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- قائل الأبيات: .... (حافظ إبراهيم - الهرّاوى - أحمد شوقى)

٢- جمع «وادى»: .... (أودية - أدواء - أوادى)

٣- مضاد «سلسبيل»: .... (آسن - عذب - رائق)

(ب) كيف عبر الشاعر عن إعجابه بوادى النيل كما تفهم من الأبيات؟ وما رأيك؟

(جـ) للنيل أثره على مصر والمصريين، فكيف صوره الشاعر؟

(د) وضح الجمال فى قوله: (يطوف بمائه عرضًا وطولا).

رابعًا النحــــو

«النيل شريان الحياة لمصر، وبفضله باتت مصر منشأ الحضارة، ويحمل النيل الطمى فيرسبه فى التربة عبر جريه من نبعه إلى مصبِّه، ومصر متشاركة مع عشر دول إفريقية، وحصتها محفوظة حسب اتفاقات مبرمة، وهى سباقة وحريصة كل الحرص على حفظ حقها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٣- اسم مكان، واذكر وزنه.

٤- صيغة مبالغة، واكتب وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب:

١- «الدال على الخير كفاعله». (اجعل المبتدأ لجمع المذكر مرة ولجمع المؤنث مرة، وغير ما يلزم)

٢- «الطالب المؤدب فاعل للخير». (اجعل ما تحته خط صيغة مبالغة، وزنها)

(د) «المشاة يمرون من هذا الطريق». (اجعل الفعل فى العبارة اسم مكان، وغير ما يلزم)

(هـ) «الغنى مَدْعِى للإنفاق على الفقير». (صوّب الخطأ فى الجملة السابقة، واكتبها صحيحة)

خامسًا الخــــط

○ **اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة مراعيًا قواعد الخط:**

قف دون رأيك فى الحياة مجاهدًا ... إن الحيــاة عقــيدة وجهــاد

سادسًا الإمـــلاء **اكتب ما يملى عليك.**

١٩ محافظة المنيا

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تبين فيها أضرار التدخين. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١ - البيئة هى كل ما يحيط بنا من أشياء نؤثر فيها ونتأثر بها، فما واجبنا نحوها؟

٢ - السياحة رافد هام من روافد الدخل القومى المصرى.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان» اقرأ ثم أجب:

«كل ذلك جاء من تأمل بسيط لكنه عميق ولحظة تفكر صادقة، فأفاد البشرية، وخلد ذكره فى سجل العلماء».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- ليس للاختراعات الحديثة علاقة بالتفكر والتأمل. ( )

٢- أفادت نظرية الجاذبية الأرضية البشرية عامة. ( )

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جمع كلمة «بسيط»: .... (أبسطة - بسط - أباسط)

٢- مرادف «خلد»: .... (أفنى - ألغى - أبقى)

(جـ) ١- ما المقياس الحقيقى لعمر الإنسان؟

٢- ضرب العلماء أروع الأمثلة فى الإفادة من وقت الفراغ. اذكر نموذجًا لذلك.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- كانت رسالة ملك صقلية تحمل تهديدًا ووعيدًا لنجم الدين. ( )
- كان أبو بكر القماش من علماء الأزهر الشريف. ( )
- مَالَ نجم الدين إلى رأى شجر الدر حول مجىء التاجر الصقلى. ( )
- من أبرز المؤسسين لجمعية دمشق العز بن عبد السلام. ( )

٢- علل لما يأتى:

- قرر نجم الدين الخروج مع جنوده رغم شدة علته.
- تأسست جمعيتان سريتان فى القاهرة ودمشق.

٣- ما مضمون الرسالة التى أرسلتها «مرجريت» زوجة لويس التاسع لشجر الدر؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«البركان هو مكان يقع على القشرة الخارجية للأرض؛ حيث تشق مواد من عمق باطن الأرض طريقها إلى الخارج. ونظرًا إلى أن تلك المواد الذائبة تكون تحت ضغط شديد، يمكنها كذلك أن تكون جبلًا، ويحدث ذلك حين تندفع الطبقات الصخرية إلى أعلى بواسطة الحمم الحبيسة، مكونة ما يسمى بالجبل البركانى، وحين ينفجر البركان يمكن أن تزيد الحمم والرماد من حجم الجبل البركانى؛ حيث إنها حين تنطلق من البركان تتدفق كما لو كانت نهرًا منسابًا من الصخور الساخنة، وتعرف هذه العملية باسم الانفجار البركانى. ويذكر أن أكبر الانفجارات البركانية فى التاريخ انفجار بركان كراكاتو بإندونيسيا فى عام ١٨٨٣، ونتج عنه وفاة أكثر من ٣٥٠٠٠ شخص إثر تعرضهم للموجات العملاقة».

١٠ علماء غيروا العالم - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «إثر»: .... (عقب - خلال - أثناء - أوقات)

٢- مضاد «الحبيسة»: .... (المقيدة - الطليقة - الهاربة - المنفجرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يقع البركان فى عمق الأرض. (   )

٢- يؤثر الرماد فى حجم الجبل البركانى. (   )

(جـ) وضح من خلال فهمك للفقرة السابقة سبب الاندفاع الشديد للحمم البركانية.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح عليه السلام» اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- جمع «ملأ»: .... (أملة - أملاء - أملية)

٢- مضاد «مقيم»: .... (قليل - كثير - منقطع)

(ب) ماذا أفادت أداة الشرط «كلما» فى قوله تعالى: ﴿وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ﴾؟

(جـ) ما سبب سخرية قوم نوح عليه السلام منه وهو يصنع الفلك؟

(د) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾؟

(هـ) عند بدء الطوفان وارتفاع الأمواج وغرق الأرض نادى نوح ابنه ليركب معه.

اكتب من الآيات ما يدل على ذلك المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

إنى لتطربنى الخلال كريمة ... طرب الغريب بأوبة وتلاق

وتهزنى ذكرى المروءة والندى ... بين الشمائل هزة المشتاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جمع «**الندى**» : .... (النداء - الأنداء - الندوة)

٢- مفرد «**الشمائل**» : .... (الشمال - الشملة - الأشمل)

(ب) (طرب الغريب بأوبة وتلاق). ما الجمال فى هذا التعبير؟

(جـ) اذكر الصفات الكريمة التى ذكرها الشاعر فى البيتين، وبين أثرها فى المجتمع.

(د) الفعلان «تطربنى - تهزنى» بين نوعهما. وماذا أفادا؟

(هـ) الناس حظوظهم فى الدنيا مختلفة. اكتب من خلال حفظك لأبيات النص ما يفيد هذا المعنى.

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى ... يمجدها قلبى ويدعو لها فمى

ولا خير فيمن لا يحب بلاده ... ولا فى حليف الحب إن لم يتيم

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «**يمجدها**» : .... (يحتقرها - يحبها - يعظمها)

٢- مضاد «**يُتيم**» : .... (يعشق - يكره - يهين)

(ب) «حب الشاعر لبلاده عظيم». وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

(جـ) فى البيت الثالث جمال. وضحه.

(د) «يمجد - يدعو - يحب». أفعال بين نوعها. وماذا أفادت؟

(هـ) «تقدم الأوطان لا يكون إلا بجهود أبنائها». اكتب البيت الدال على هذا المعنى من خلال النص.

رابعًا النحو

«إن الخلوق من الناس **من** يحرص على أن يكون مهذبًا ومتسامحًا مع من **يتعامل** معهم، فهو فطن إلى ما يسرهم فيلزمه، وإلى ما يغضبهم أو يحزنهم فيجتنبه، معين لهم عند الحاجة، وهو موضوع الثقة منهم، وهو أحرص الناس على نجدتهم فى الشدائد والأزمات، صبور على كيد **الحاسدين** منهم وهو أداة بناء فى المجتمع وليس **معول** هدم».

(أ) الكلمات التى تحتها خط فى العبارة، تأملها جيدًا ثم اختر الإعراب المناسب لها مما بين القوسين:

١- كلمة «من»: .... (حرف جر - اسم موصول خبر - اسم موصول فاعل)

٢- كلمة «يتعامل»: .... (مضارع مجزوم - مضارع مرفوع - مضارع منصوب)

٣- كلمة «الحاسدين»: .... (صفة مجرورة - بدل مجرور - مضاف إليه مجرور)

٤- كلمة «معول»: .... (مفعول به - خبر منصوب - نعت منصوب)

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله. ٢- اسم مفعول، واذكر فعله.

٣- صيغتى مبالغة لوزنين مختلفين. ٤- اسم مكان، واذكر فعله. ٥- اسم آلة.

(جـ) ١- «الساعة السابعة .... الطلاب». أكمل العبارة باسم زمان مناسب.

٢- «المؤمن مفتاح للخير بين الناس». كلمة «مفتاح» فى العبارة السابقة (اسم مكان - اسم مفعول - صيغة مبالغة) اختر الإجابة الصحيحة.

٣- فاضل بين الحديقة والفناء من حيث «الاتساع والخضرة» فى أسلوبى تفضيل.

خامسًا الخـــط

○ **اكتب البيت الآتى مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:**

العـلـم كـنـز والـصـدور مـنـازل وبـغـيـره تـبـدو الـصـدور قـفـارا

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

٢٠ محافظة أسيوط

أولًا التعبير

(أ) اكتب لافتة تحذر فيها من المخدرات وأضرارها. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يقل عن (١٦) سطرًا ولا يزيد على (٢٠) سطرًا:

١- قطرة ماء تساوى حياة. اكتب مبينًا أهمية الماء فى حياتنا، وكيفية المحافظة عليه، وترشيد استهلاكه.

٢- الاهتمام بالعمل، وإتقانه له أثر عظيم فى تحقيق الأهداف. اكتب مبينًا دور العمل فى تحقيق آمالك، والنهوض بالوطن، وتقدمه.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى» اقرأ ثم أجب: (اختيارى)

«وقلما يطوف بذهنك أن ما أمامك خزانتان اختزنتا طاقة حيوية جبارة القوى، تنتظران الظروف المواتية، ومعها مشيئة الخالق...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «مشيئة»: .... (رحمة - عطف - إرادة)

٢- مفرد «خزانتان»: .... (خزنة - خزانة - خزَّان)

٣- مضاد «المواتية»: .... (المعسِّرة - المناسبة - البسيطة)

(ب) ماذا يقصد الكاتب بالخزانتين؟ وماذا تختزنان؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- إذا نظرت إلى النخلة تلاحظ أنها تحمل فى جوفها سر الحياة. (   )

٢- حبة القمح تخرج سنابلها بذاتها دون غذاء أو ماء. (   )

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ما الدور الذى قامت به الجمعيتان السريتان فى القاهرة ودمشق؟

٢- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

- حمل التاجر الكبير رسالة إلى الملك نجم الدين من ملك: .... (دمشق - صقلية - المغرب)
- اتجه الملك نجم الدين إلى «أشموم طناح» ليكون بالقرب من: ....

(القاهرة - الإسكندرية - دمياط)

٣- علل: - رغبة السلطان نجم الدين أن يقود المعركة ضد الفرنسيين رغم مرضه الشديد.

- نصيحة الملك نجم الدين للقائد فخر الدين بأن ينزل بالجيش على البر الغربى للنيل.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«الكتاب المطبوع لا يزال يعد فى العالم كله الوسيلة الأولى للتثقيف الحق؛ وذلك لأن الكتاب هو مستودع الثقافة العميقة، كما أنَّه الوسيلة المواتية للتثقيف بمعناه الصحيح؛ لأنه بفضل عمقه وقوة إيحائه يصبح وسيلةً يستعين بها القارئ على التفكير الأصيل. والثقافة الحقَّة ليست فى النهاية إلَّا تحقيق القدرة على فهم الناس والأشياء فهمًا صحيحًا، والحكم عليها حكمًا سليمًا. وهذا الفهم وذلك الحكم لا يمكن الوصول إليهما إلَّا إذا جمع الفرد بين وسيلتين هامتين: هما الدراسة من ناحية، والتفكير من ناحية أخرى، فالدراسة بغير تفكير لا يمكن أن تنتهى إلى فهمٍ صحيح. والاكتفاء بالتفكير الذاتى دون دراسته لا يمكن أن يُؤمَن معه الضلال عن الفهم الصحيح، والكتاب الجاد هو الذى يجمع بين الدراسة وتقديم المعرفة من جهة، وإثارة التفكير أو الإيحاء به من جهة أخرى».

الثقافة وأجهزتها لمحمد مندور - مؤسسة هنداوى (سى آى سى)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- المراد من «المواتية»: .... (العادية - الملائمة - المناسبة - الثانية والثالثة)

٢- مضاد «الضلال»: .... (التردد - القوة - الهدى - الرجوع)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يعتبر الكتاب وسيلة من وسائل التثقيف الحق. ( )

٢- الاكتفاء بالتفكير الذاتى مع عدم دراسته يؤدى إلى الفهم السليم. ( )

(جـ) اذكر بعض الصفات للكتاب الجيد غير التى وردت فى الفقرة السابقة.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «استعن بالله»، اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «تجاهك»: .... (بعدك - معك - خلفك)

٢- مضاد «احفظ»: .... (اهتم - أطع - ضيّع)

٣- جمع «غلام»: .... (غلمان - غيالم - غُلامية)

(ب) بم نصح الرسول ﷺ الغلام فى الفقرة السابقة من الحديث؟ ولماذا؟

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١- «إنى أعلمك كلمات» أسلوب توكيد أداته: ....، يسترعى: ....

٢- «احفظ الله»: نوع الأسلوب: ....، وغرضه: ....

(د) اكتب مما حفظت من الحديث ما يدل على أن الخير والشر بيد الله، وهو مقدر منذ الأزل.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب: قال الشاعر:

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاق

لا تحسبنَّ العلم ينفع وحده ... ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «الإملاق»: .... (البعد الشديد - الفقر الشديد - الإخفاق الشديد)

٢- مضاد «محصنًا»: .... (مصونًا - مضيَّعًا - محتميًا)

٣- مفرد «شمائل»: .... (شميلة - شِمَال - شُمُول)



٤- جمع «مطية»: .... (مطويات - مطاوٍ - مطايا)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١- قوله: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم»: تعبير جميل يصور: ....

٢- «لا تحسبنَّ العلم ينفع وحده»: أسلوب: ....، غرضه: ....

٢ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب: قال الشاعر:

يطوف بمائه عرضًا وطولا ويبسط فيضه عامًا فعاما

بساطك سندس، وثراك تبر وجوّك مشرق، وشذاك عطر

ونهرك كوثر، وبنوك غر أبوا فى الله والوطن انقساما

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «سندس»: .... (الذهب الأصفر - الحرير الأخضر - الورد الأحمر)

٢- مضاد «أبوا»: .... (رفضوا - اتفقوا - وافقوا)

٣- مفرد «غر»: .... (غرير - أغرّ - غرور)

٤- جمع «فيض»: .... (فيوض - فيضان - أفواض)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١- بين كلمتى «عرضًا، وطولًا»: ....، يبرز: ....

٢- «نهرك كوثر»: تصوير: ....، يدل على: ....

رابعًا النحو

«الأندية الرياضية مجتمعات الترفيه والتثقيف، والصيف مسعى الرياضيين والمثقفين، وقيل: إن العقل السليم فى الجسم السليم، والعقل السليم ممحاة للفكر المغلوط، والعاقل أحرص الناس على وطنه».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى:

١- اسم مفعول، وأعربه.

٢- صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣- اسم آلة، وبين نوعه.

٤- اسم فاعل، وبين فعله.

٥- اسم زمان، وبين وزنه.

٦- اسم تفضيل، واذكر المفضل عليه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمامه لما تحته خط فيما يأتى:

١- يلعب الرياضيون فى النادى. (صغ من الفعل اسم مكان وغير ما يلزم)

٢- الجمعة ملتقى الأصدقاء. (ما نوع المشتق؟)

(د) كيف تكشف فى معجمك عن كلمة (السليم)؟

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر التى فى خاطرى وفى فمى أحـبـهـا مـن كـل روحـى ودمـى

سادسًا الإمــــلاء اكتب ما يملى عليك.

٢١ محافظة قنا

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقيــة تهنئــة لزميل لك حــقق أعلى الدرجــات عـن جـدارة واستحقاق. (لا تكتب اسمك ولا عنوانك). **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين:

١- للشباب أثر كبير فى تطوّر المجتمعات والنهوض بها.

٢- اكتب رسالة إلى صديقك، تطلب منه أن يجتهد فى دراسته. ويحافظ على تفوقه.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»، اقرأ ثم أجب: **(اختيارى)**

«والمعنى أنه بالتفكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة، وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهى».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- المقصود بـ «دقائق»: .... (زمن - خفايا - علامات)

٢- مضاد «قدرة»: .... (استطاعة - يأس - عجز)

(ب) كيف يصل المرء إلى معرفة الحقائق ومعجزات الخلق؟

(جـ) ما الحقيقة التى يجب أن نؤمن بها؟

(د) «للعلماء طريقة فى استغلال وقت الفراغ». وضح ذلك من خلال فهمك للموضوع.



(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ مع التصويب:

- اختير السلطان فخر الدين لمهمة قيادة الجيش، ولم يحقق النصر. ( )

- رفضت شجر الدر التفاوض مع الفرنج. ( )

٢- عمَّن تتحدث كل فقرة مما يأتى:

- أبى أن يُصرح بما جاء من أجله، ولم يرض إلا بمقابلة الملك نفسه.

- سوف يُقبر فى هذا المكان الذى اختاره، ليكون مثواه الأخير.

٣- «أثبتت شجر الدر حكمة المرأة وحُسن تصرفها». بيّن ذلك.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«يمكن أن يتغير المشهد الطبيعى عندما تسقط أجزاء من الجبال والمنحدرات الصخرية على اليابسة أو فى أعماق البحار. ويعرف ذلك بالانهيارات أو الانزلاقات الأرضية، وهناك العديد من العوامل التى تقود للانهيارات الأرضية ومنها الزلازل، والمياه الجوفية التى تجتمع مع المناخ الرطب، أو تآكل اليابسة الذى يخلف صخورًا معلقة. وغالبًا ما تحدث الانهيارات الأرضية عندما يتم قطع الكثير والكثير من الأشجار التى تنمو فوق التلال والجبال، حيث يمكن أن يتسبب ذلك فى انهيار جانب كامل من التل أو الجبل، وقد تتسبب الانهيارات الأرضية فى قيعان البحار إلى حدوث أعاصير التسونامى، ويعتقد بعض العلماء أنَّ انفجارًا بركانيًا يمكن أن يتسبب فى انهيار أرضى فى جزر الكنارى، وهو الأمر الذى يمكن أن يتسبب بدوره فى تسونامى كبير».

الأرض وحركتها - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «انهيار»: .... (تصدع - اهتزاز - سقوط - هبوط)

٢- مفرد «العوامل»: .... (العمل - العميل - العامل - العُملة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يمكن أن يتسبب قطع الأشجار فى حدوث أعاصير. ( )

٢- الانهيارات لا تحدث إلا على سطح الأرض. ( )

(جـ) كيف يمكن تفادى مخاطر الانهيارات الأرضية؟

ثالثًا النصــوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح»، اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ (٤٢) ﴾.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- المقصود بـ «وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ»: .... (المياه - الرياح - السفينة)

٢- معنى «فِي مَعْزِلٍ» فى مكان: .... (قريب - منفرد - بعيد)

(ب) ١- «ورد بالآية نداء وأمر ونهى». وضح ذلك شارحًا. ٢- ما العقاب الذى حلّ بقوم نوح لمّا كفروا؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾؟

(د) «ما كان من قوم نوح إلا الاستهزاء المستمر به عندما صنع سفينته». هات من الآيات ما يدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»، اقرأ ثم أجب:

والعلم إن لم تكتنفه شمائل تعليه كان مطية الإخفاقِ

لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربه بِخَلاقِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- جمع «مطيّة»: .... (أمطية - مطايا - مطاوٍ)

٢- المقصود بـ «ربُّه»: .... (إلهه - سيّده - صاحبه)

(ب) ١- متى يكون العلم طريقًا للفشل والضياع؟ ٢- ما الفكرة الرئيسة للبيتين؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «ما لم يتوّج ربُّه بخلاق»؟

(د) «متى يرزق الله عباده حُسن الخلق، فهو اصطفاء وتكريم». هات من النص ما يدل على هذا المعنى.

٢ من نص «حب الوطن» قال الشاعر:

ألم تر أن الطير إن جاء عشه فآواه فى أكنافه يترنم

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها تجئه فنون الحادثات بأظلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- «ألم تر» استفهام: .... (للتقرير - للتعجب - للنفى)

٢- مفرد «أكنافه»: .... (كانفه - كنفه - كنيفه)



(ب) ١- بالبيتين حقائق مؤكدة، أقرها الشاعر بالدليل، وضح ذلك شارحًا.

٢- ما الفكرة الرئيسة للبيتين؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها»؟

(د) «حب الوطن يملك على الشاعر كل حياته». هات من النص ما يدل على هذا المعنى.

رابعًا النحــــو

«حرية الفكر والإرادة أسمى الحريات، وهى أهم من حرية الأرض؛ لأن الإنسان إذا كان متمسكًا بحرية فكره، مشغولًا باستقلال إرادته، كان حريصًا على أن يسترد أرضه، ويستخدم سيف العدل وميزانه للدفاع عن موطنه».

(أ) أعرب ما فوق الخط فيما سبق.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- اسم تفضيل، وبيّن وزنه.
٢- اسم فاعل، وبيّن وزنه.
٣- اسم مفعول، وبيّن فعله مضبوطًا.
٤- اسم آلة، وبيّن نوعه.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ لما يأتى:

١- كلمة «موطنه» الواردة بالفقرة اسم زمان. ( )

٢- كلمة «حريصًا» الواردة بالفقرة صيغة مبالغة على وزن «فعيلًا». ( )

(د) أجب بما هو مطلوب مما بين الأقواس فيما يأتى:

١- المؤمن شاكر فضل الله. (حول اسم الفاعل إلى صيغة مبالغة)

٢- أنت قارئ واعى. (صوب الخطأ)

(هـ) ضع الفعل «تحضَّر» فى أسلوب تفضيل.

خامسًا الخــــط

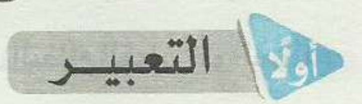
○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبالرقعة مرةً أخرى:

قف دون رأيك فى الحياة مجاهدًا إن الحيـاة عقيـدة وجهـاد

سادسًا الإمـــــلاء **اكتب ما يملى عليك.**



٢٢ محافظة سوهاج



أولاً التعبيـــر

(أ) اكتب لافتة تحذر فيها أعداء الوطن من العبث بترابه الطاهر أو المساس بمصالح البلاد العُليا.

(إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا:

١- لغتنـــا العربية (لغة الضاد) يجب أن تبقى موضع اعتزازنا وفخرنـا واهتمامنا لنظل موصولين بتراثنا المجيد وأمتنا العربية الواحدة.

٢- «أطفال الشـوارع مشكلة اجتماعية تهدد أمن وسلامة المجتمع المصرى». اكتب قصة طفل من هؤلاء الأطفال ساعده أهل الخير حتى أصبح شخصية سوية نافعًا لنفسه ومجتمعه.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«تُشـكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشـروعات الصغيرة التـى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «التقليدية»: .... (التعميرية - المستهلكة - الابتكارية)

٢- مفرد «المشروعات»: .... (المُشرَّع - المشروع - الشارع)

(ب) ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة؟

(جـ) علل: ضرورة تنمية مهارات رجل الأعمال الصغيرة.

(د) المشروعات الصغيرة لها عدة أنواع، اذكرها كما فهمت من الموضوع.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- فى ضوء فهمك أحداث القصة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- العلاقة بين «نجم الدين» وملك صقلية تقوم على..............

(النزاع على السلطة - الود واحترام العهد - العداوة والبغضاء)

- قَدَّم «نجم الدين»........... ومن معه للمحاكمة بسبب فرارهم من ميدان القتال.

(حسام الدين - الصالح إسماعيل - فخر الدين)

٢- علل: - كانت شجر الدر تحث المماليك البحرية على الاستماتة فى قتال الفرنج.

- أجْمَعَ لويس التاسع ومن معه على أن مصر أحق بالغزو من بيت المقدس.

٣- ما موقف الأمراء و«شجر الدر» من «توران شاه»؟



٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«لم يكن للعرب فى الجاهلية نظام موحد يجمع كلمتهم، وإنما كان النظام القبلى هو السائد، فلم يكن هناك رابطة تجمع بين القبائل إلا ما كان بين بعضها من أحلاف مثل حلف الفضول؛ فلما جاء الإسلام اتحدت كلمتهم تحت زعامة واحدة هى الرسول ﷺ والخلفاء من بعده، ولم تكن هذه الزعامة وراثية، بل كانت إمامة انتقلت بعد الرسول إلى الخليفة أبى بكر الصديق، وكان منهم الولاة والعمال والشرطة والقضاة، ولم يؤلف الإسلام بين قلوب العرب المسلمين وحدهم، بل بينهم وبين غيرهم مثل الفرس والروم، ومع اختلاط العرب بغيرهم لم يفتهم الإفادة من النظم القويمة السائدة فى تلك المجتمعات، بل سعى أجدادنا سعيًا حثيثًا لتطوير هذه النظم كى تناسب أزمانهم ورقعهم الجغرافية طبقًا لقيم ومعايير كل مجتمع ، فهكذا يكون التكامل الإنسانى».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «السائد»: .... (المنتشر- المتداول - الشائع - جميع ما سبق)

٢- مفرد «القضاة»: .... (القضية -القاضى - القضاء - القضأة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان للعرب فى الجاهلية دولتهم الموحدة القائمة على احترام القانون. (   )

٢- أفاد أجدادنا العرب من النظم السائدة عند غيرهم عبر العصور. (   )

(جـ) وضح العوامل التى تؤدى إلى توثيق روابط المحبة بين البشر.

ثالثًا النصـــوص

من نص «استعن بالله» أجب عن السؤال الآتى: (إجبارى)

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك.....».

(أ) (غلام - كلمات - يحفظك). هات مرادف الأولى، ومفرد الثانية، ومضاد الثالثة.

(ب) يتضمن الحديث الشريف موقفًا تربويًّا عمليًا من معلم البشرية ﷺ. وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قوله ﷺ: «احفظ الله يحفظك»؟

(د) ﴿ قُل لَّن يُصِيبَنَآ إِلَّا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا ﴾ اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يؤيد هذا المعنى.



أجب عن أحد السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»، اقرأ ثم أجب:

إنى لتطربنى الخلال كريمةً — طرب الغريب بأوبة وتلاق
وتهزنى ذكرى المروءة والندى — بين الشمائل هزة المشتاق
فإذا رُزقت خليقة محمودةً — فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- «الخلال» مفردها: .... (الخُلة - الخَالة - الخَال)

٢- «الشمائل» معناها: .... (العطايا - الأرزاق - الأخلاق)

(ب) ما الشمائل التى تهز مشاعر الشاعر؟ اذكر بعضًا مما تعرفه غيرها.

(جـ) فى قول الشاعر: «رُزقت خليقة محمودة» موطن جمالى. وضحه.

(د) الدنيا حظوظ، ولكل إنسان حظه منها. وضح ذلك من خلال فهمك للنص.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعت مصر، فلبينا كراما — ومصر لنا، فلا ندع الزماما
قيامًا تحت رايتها، قيامًا — أمامكم العُلا، فامضوا أماما
هناك المجد يدعوكم، فهبوا — وليس يروعكم فى المجد خَطْبُ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «يروعكم»: .... (يُرشدكم - يُطمئنكم - يُعزكم)

٢- جمع «خَطْبُ»: .... (خُطوب - خُطباء - خُطب)

(ب) إلامَ يدعو الشاعر شباب مصر كما تفهم من الأبيات؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «ندع الزماما»؟

(د) بِمَ تنصح من يجحد فضل وطنه عليه؟

رابعًا النحو

«إن مصر ضاربة بجذورها فى أعماق الزمن، وسيظل شعبها الصلب المعطاء رمزًا للعطاء، تمر عليه المحن فيصير أشد وأقوى، وشبابها المرجو عملهم هم أساس المجتمع، وأمل الأمة ومقياس تقدمها وعزتها بين الأمم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، وبين نوع فعله.
٢- صيغة مبالغة، وزنها.
٣- اسم مفعول، واضبط فعله.
٤- اسم مكان، وبين فعله.

(جـ) حدد الخطأ ثم صوبه فيما يلى:

١- السماء أزرق من البحر.
٢- المصرى ساعى إلى المجد.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١-.................. الطائرة مطارسوهاج. (أكمل باسم مكان من الفعل «هبط» واضبطه)

٢- استخدام.......... مفيد للبشرية. (ضع مكان النقط اسم الآلة من الفعل «نظر» واضبطه)

(هـ) اكشف فى المعجم عن كلمة «عزتها».



○ اكتب ما يأتى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

«لا تكن مُرًّا ولا تجعلْ حَياة الغير مُرَّة»

سادسا الإمــــلاء

اكتب ما يملى عليك.

الإجابات النموذجية



الإجابات النموذجية لكتاب التدريبات والاختبارات

إجابة اختبارات شهر فبراير

الاختبار الأول

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

❶ القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

❷ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

(أ) الترفيه - التسلية - الوقت.

(ب) عن وسائل للترفيه والتسلية؛ لكى يقتلوا بها أوقاتهم.

(جـ) تصرف غير جيد؛ لأنهم يجهلون قيمة الوقت وأهميته.

(د) يُقاس بما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ✔ - ✔ - ✔ - ✗

٢- أفتى عز الدين بن عبد السلام بتحريم بيع السلاح للفرنج، وبأن من يبيعه آثم خارج عن الدين مفارق للملة والجماعة، وأن الملك الذى أباح ذلك آثم خارج عن الدين لا يصلح أن يكون ملكًا للمسلمين.

٣- أجب بنفسك.

ثالثًا: النصوص:

❶ من نص «سفينة نوح عليه السلام»:

(أ) لا تحدثنى فى أمرهم - عدلوا.

(ب) ١- أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد والوجوب.

٢- أسلوب نهى، يفيد تحريم التعقيب على حكم الله.

(جـ) ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.

❷ من نص «خلال كريمة»:

(أ) راحة ونشاط وخفة - ذهاب - الأنداء والأندية (ضع أنت الجمل).

(ب) فإذا رزقت خليقة محمودة

فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(جـ) «فقد اصطفاك مقسم الأرزاق» تعبير مؤكد بـ(قد)، وهو يدل على حب الله لك حتى إنه اصطفاك.

(د) أجب بنفسك.

رابعًا: النحو:

(أ)

الكلمة	إعرابها
• آمال	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• صفوة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
• الدرجات	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) ١- راغبين - متمسكًا. ٢- مبادئ.

(جـ) ١- محمد فاهم الدرس.

٢- أنت مدرك فضل أبويك عليك.

خامسًا: أجب بنفسك.

إجابة اختبارات شهر مارس

الاختبار الأول

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

❶ القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

❷ من موضوع «فالق الحب والنوى»:

(أ) ١- الضخمة. ٢- المنخفضة.

(ب) حبة القمح تتفتح عن عود حيٍّ يتغذى من الأرض ويرتوى من ماء المطر ويعتمد على الهواء والضياء فى حياته حتى ينتهى إلى حمل سنابل، تحمل كل سنبلة عشرات من الحبات.

(جـ) لأن الأرض تمدها بما تحتاج إليه من عناصر تساعد على نموها وحياتها.

(د) أجب بنفسك.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ✗ - ✔ - ✗ ٢- أجب بنفسك.

٣- أجمع لويس التاسع ومن معه على غزو مصر؛ لأنه كان موقنًا من أنه إذا فتح مصر، فقد تمكن من فتح الشرق كله، فيسهل عليه بعدها فتح القدس، وانتزاع ما بقى من بلاد الشام.

- وتم تحديد الاتجاه إلى دمياط بالذات ليضربوا العرب فيها وينتقموا منهم لطردهم منها من قبل، وهى مع كل ذلك ورقة رابحة يمكن استخدامها فى المساومة عليها بمدينة القدس إذا عرض السلطان الصالح ذلك كما عرضه الكامل من قبل، وفوق ذلك فإن الاستيلاء عليها يحث البيوت التجارية الأوربية الكبيرة على مساعدة الحملة على النصر؛ لأن لعاب تلك البيوت يسيل عليها.

ثالثًا: النصوص:

١ من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) - صناعة. - سُبُل، أَسْئِلة. (ضعهما فى جملتين)

(ب) أوصى الكاتب ابنه بحسن الإفادة من عقله، والحرص على حريته، والاجتهاد فى سبيل ذلك، والدفاع عنه؛ فالعقل منحة عظمى من الله - عز وجل - لكل عاقل، ولا قيمة لإنسان بدونه، والحرية تتيح الفرصة للتمتع بجهد العقل.

(جـ) تعبير جميل يصور الأهداف بشىء مادى يصاغ.

(د) إفادة - حرصًا - اجتهادًا - دفاعًا أو مدافعة.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) تجرد وخلع - الهوان. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) تدل العبارتان على عراقة ماضيهم والأمل فى مستقبلهم.

رابعًا: النحو:

(أ)

الكلمة	إعرابها
« خطرًا	خبر (ظلت).
« الأمن	مفعول به.
« العربى	نعت.

(ب) ١- صامدة - مأمول. (اذكر أنت فعليهما).

٢- نصير - وزنها (فعيل).

(جـ) أجب بنفسك.

خامسًا: أجب بنفسك.

إجابة اختبارات شهر إبريل

الاختبار الأول

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

١ القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

٢ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

(أ) (كثيرة، مبدعة) - (الأولى، ثبت) - (إنجاز، العَقد).

(ب) تسهم فى دعم الاقتصاد الوطنى لكثير من الدول المتقدمة والنامية.

(جـ) ١- مشروعات إنتاجية.

٢- مشروعات خدمية.

٣- مشروعات تجارية.

(د) إعداد وتنمية مهارات رجل الأعمال، حتى يكون قادرًا على إدارة المشروع بكفاءة وفاعلية.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- أجب بنفسك.

٢- مصر هى الأجمل؛ فالحقول الخضراء منبسطة، والنباتات ناضرة زاهية، أما فرنسا فهى خلاف ذلك يابسة قاحلة كئيبة وخيمة الهواء.

٣- أخبرها عن:

- انتصاراته ودخوله دمياط.
- الجو البديع فى مصر.
- صمود العرب أمام الفرنج.
- حال المسلمين فى رمضان.
- أثرها فى «مرجريت»: فرحت كثيرًا بهذه الأخبار.

ثالثًا: النصوص:

١ من نص «استعن بالله»:

(أ) صبىٌّ - أجبت - الأمم.

(ب) ١- الرسول ﷺ حريص على الاهتمام بتربية الشباب ورعاية الأطفال.

٢- تقوى الله تجلب الخير وتدفع الشر، وأن الله هو النافع والضار.

٣- لا يعلم الغيب إلا الله.

(جـ) أسلوب أمر للحض على التزام الأمر والنصح بتقوى الله؛ فتجده معك لا يتخلى عنك.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) يقر ويعترف - أفضال - جوانبه.

(ب) أن نخلص له ونعترف بفضله علينا ونعمل على تقدمه. يتحقق هذا بالجد والاجتهاد فى العمل.

(جـ، د) أجب بنفسك.

رابعًا: النحو:

(أ)

الكلمة	إعرابها
« النجاح	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
« المنشود	نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
« المرء	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
« التفانى	معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة.

(ب) ١- فعالًا. ٢- متميز. ٣- منشود.

(جـ) وضع.

(د) ١- صدوق: صيغة مبالغة. ٢- صادق: اسم فاعل.

٣- مُصدَّق: اسم مفعول. ٤- أصدق: اسم تفضيل.

خامسًا الخط: أجب بنفسك.

إجابة امتحانات بعض المحافظات لعام ٢٠١٩

١ إجابة امتحان محافظة القاهرة

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

❶ **من موضوع: «فالق الحب والنوى»:**

(أ) ١- المنخفضة. ٢- عرجون. ٣- محملة.

(ب) الدليل إثمارها عراجين البلح.

(جـ) بعناقيد الياقوت والذهب الساطع.

(د) **من قصة «طموح جارية»:**

١ - خوفًا من ثورة أنصاره.

٢- مضمونها التحذير من حملة فرنسية على مصر بقيادة لويس. وأثرها: غضب نجم الدين.

٣- كانت تمتلئ بأناشيد الحماسة وقصص البطولات.

٤- أجب بنفسك.

❷ **القراءة متحررة المحتوى:** أجب بنفسك.

ثالثًا: النصوص:

● **من نص «رسالة إلى ابنى»:**

(أ) ١- يتوافق. ٢- العجز. ٣- الخلق.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) صور العدل والرحمة بكفتى ميزان متساويتين.

(د) الأول أجمل؛ لأنه يصور الحق والواجب بشخصين يتعاونان.

❶ **من نص «وادى الكنانة»:**

(أ) أعزاء - عصينا - الأزمَّة.

(ب) إلى تلبية نداء مصر واستعادة مجدها.

(جـ) تصوير مصر بشخص يدعو - للتعظيم.

❷ **من نص «خلال كريمة»:**

(أ) صاحبه - النجاح - مطايا. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) تصوير العلم بلا أخلاق بمطية للإخفاق - للتعظيم.

رابعًا: النحو:

(أ) خبر كان منصوب - مضاف إليه - فعل ماض مبنى على الضم وواو الجماعة فاعل مبنى فى محل رفع - نعت منصوب.

(ب) ١- المحتاجين - احتاج.

٢- معطاءً / مفعالًا - فطِنًا / فعِلًا.

٣- المرموقة - رُمِقَ. ٤- أعظم - أفعل.

(جـ) ١- الصباح مجتمعنا. ٢- مفتاح.

(د) أيها المصريون، انهضوا بوطنكم.

(هـ) رمق.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

٢ إجابة امتحان محافظة الجيزة

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

❶ **من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:**

(أ) ١- تنهى. ٢- يجهلون.

(ب) يبحثون عن وسائل للترفيه والتسلية؛ قتلًا لأوقاتهم.

(جـ) ١- لأنه يوصل إلى دقائق المعرفة فينتفع به الفرد والمجتمع، أما قيام الليل فينتفع به صاحبه فقط.

٢- حتى يرتقى الفرد والمجتمع.

(د) **من قصة «طموح جارية»:**

١- القاهرة ودمشق. - المعاملة الحسنة.

٢- أجب بنفسك.

٣- أوصاها بعدم الجزع، وبالنهوض برسالتها، وحماية الوطن.

❷ **القراءة متحررة المحتوى:** أجب بنفسك.

ثالثًا: النصوص:

● **من نص «استعن بالله»:**

(أ) ١- نصائح. ٢- يهملك.

(ب) حفظ الله وسؤاله والاستعانة به والإيمان بأن النفع والضر بيد الله.

(جـ، د) أجب بنفسك.

❶ **من نص «خلال كريمة»:**

(أ) ١- اختارك. ٢- خلائق.

(ب) ١- فهناك مَن حظه مال، ومَن حظه علم، ومَن حظه مكارم الأخلاق.

٢- أجب بنفسك.

(جـ) ١- تصوير الخلق المحمود بالهدية الثمينة من الله.

٢- تضاد يبرز المعنى ويوضحه.

❷ **من نص «حب الوطن»:**

(أ) ١- تضمه. ٢- يحقرها. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١- تعبير عن دوام الحديث عن بلاده، حبًا وإعظامًا.

٢- تضاد يوضح المعنى.

رابعًا: النحو:

(أ) - أحد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- العقول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- الصالح: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

- نافعين: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء.

(ب) ١- المكمل؛ لأنه يصاغ من مضارعه مع إبدال حرف المضارعة به ميمًا مضمومة وكسر ما قبل الآخر.

٢- مصباح، خبر مرفوع بالضمة.

٣- مجتمع، اجتمع. ٤- بنَّاء، فعال.

(جـ) ١- مستجاب. ٢- أجب بنفسك.

(د) ١- ساعٍ. ٢- أشد خضرة.

(هـ) دوى.

خامسًا الخط: أجب بنفسك.

سادسًا الإملاء: لكل خطأ نصف درجة.

٣ إجابة امتحان الإسكندرية

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

(أ) اختلاطه - خواص.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) وخدمية وتجارية.

(د) قلة عدد العاملين، وصغر رأس المال.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- (✗). - (✔). - (✗).

٢- تحريم بيع السلاح للفرنج.

٣- (أ) حتى تملأ خزانة الدولة الخاوية من فدية لويس وأسراه.

(ب) لمنع تقدم الفرنج عن الوصول إلى دمياط.

٢ القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) ١- تدق. ٢- الكسلى.

(ب) ١- حذره أن يظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة.

٢- فى العقيدة والإيمان والنية والموقف قبل أن تكون مجرد قواعد وأوامر وزواجر.

(جـ) صور السعادة شخصًا يطرق بابًا.

(د) تعبير يوضح أن سلامة النية شرط لقبول العمل.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- الفقر. ٢- مطى.

(ب)، (جـ) أجب بنفسك.

(د) تصوير للعلم بالحصن المنيع.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- المصائب. ٢- الوطن.

(ب) ١- جزاؤه أن تجيئه فنون الحادثات وتلاحقه المصائب.

٢- إذا كان أخوه شقيًا محرومًا يشكو آلام الحياة.

(جـ) أجب بنفسك.

(د) يفيد التنوع والكثرة.

رابعًا: النحو:

(أ) أجب بنفسك.

(ب) ١- موقن - أيقن. ٢- مقياس - قياسى.

٣- محلها. ٤- مبتغى. ٥- أكثر.

(جـ) ١- ساعيًا. ٢- أشد خضرة.

(د) ١- (✗). ٢- (✔). ٣- (✗)

(هـ) أجب بنفسك.

خامسًا الخط: أجب بنفسك.

سادسًا الإملاء: لكل خطأ نصف درجة.

نموذج الأضواء ١

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية إلى صديقك، تطلب منه أن يجتهد فى دراسته، ويحافظ على تفوقه؛ لكى يكون عالمًا مرموقًا. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين، فيما لا يقل عن ستة عشر سطرًا ولا يزيد على عشرين سطرًا: (اختيارى)

١- للمشروعات الصغيرة دورها فى مواجهة مشكلة البطالة.

٢- النظافة مظهر حضارى، ووقاية من التلوث، وهى للإنسان وقاية من الأمراض.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى» اقرأ ثم أجب:

«وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها، ومن غيث السماء سقياها، تحمل فى جوفها سر الحياة؛ لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء، كأنها عناقيد الياقوت».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «السامقة» : ....

(أ) النحيفة. (ب) المائلة. (جـ) المنخفضة. (د) المتساقطة.

٢- مفرد «عراجين»: ....

(أ) أعرج. (ب) عرجون. (جـ) عارج. (د) معروج.

٣- مرادف: «مثقلة»: ....

(أ) ضخمه. (ب) خفيفة. (جـ) محملة. (د) نقية.

(ب) دلل على أن النخلة التى تنفجر من نواة التمر تحمل فى جوفها سر الحياة.

....

(جـ) بم صور الكاتب عراجين التمر؟

....

(د) من قصة «طموح جارية» :

١- علل لما يأتى: الصالح إسماعيل يفرج عن الشيخ «عز الدين بن عبد السلام».

....

٢- ما مضمون الرسالة التى جاء بها تاجر صقلية إلى نجم الدين؟ وما أثرها على نجم الدين؟

....

٣- وضح دور المقاهى والمجتمعات الشعبية فى تهيئة القلوب لصد الحملة الفرنسية بقيادة لويس التاسع.

....

٤- ماذا فعلت شجر الدر بالأخبار وبالأسرى؟ وما موقف المصريين منها؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«تكونت الأنواع المتعددة من الصخور الموجودة فى عالمنا اليوم على مدار أكثر من ٤٠٠٠ مليون سنة، والقشرة الأرضية تتكون من عدة عناصر، أهمها: الأكسجين والسيليكون والألومنيوم والحديد والكالسيوم والصوديوم والبوتاسيوم والماغنسيوم والكربون. وتتحد هذه العناصر بطرائق مختلفة لتكون المعادن، وتتشكل كل الصخور من المعادن، ومن أكثر المعادن التى تدخل فى تكوين الصخور الكالسيت (كربونات الكالسيوم) والمرو (الكوارتز / ثانى أكسيد السيليكون)، وهناك ثلاث مجموعات من الصخور، هى: البركانية والمتحولة والرسوبية. وقد تتآكل الصخور، مما ينتج عنه حبيبات تحملها الأنهار أو البحار أو الرياح، وتترسب هذه الحبيبات وتتراكم لتشكل الصخور الرسوبية».

(موسوعة مشاهدات علمية - الحفريات - نهضة مصر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «تشكل»: ....

(أ) تلون. (ب) تكون. (جـ) تراكم. (د) توحد.

٢- جمع «عالمنا»: ....

(أ) عوالم. (ب) علماء. (جـ) أعلام. (د) علوم.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الأساس المكون للصخور هو المعادن. (   )

٢- يعتبر الحديد من مكونات القشرة الأرضية. (   )

(جـ) ماذا يترتب على تآكل الصخور؟

....

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب:

«إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين، وهكذا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يتطابق»: ....

(أ) يتنافس. (ب) يتوافق. (جـ) يختلف. (د) يتعارض.

٢- مضاد «الاستطاعة»: ....

(أ) التراجع. (ب) الفشل. (جـ) العجز. (د) اليأس.

٣- مفرد «الأخلاق»: ....

(أ) الخلوق. (ب) الخليقة. (جـ) الخلق. (د) الخلاق.

(ب) اشرح الفقرة السابقة بأسلوبك.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الكاتب: (يتوازن عدلك ورحمتك)؟

....

(د) (يتعاون حقك وواجبك - اجمع بين الحق والواجب) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

دعـت مـصـر، فلبينا كـراما ومصـرلنا، فلا نـدع الزمـاما

قيـامًا تحت رايتهـا، قيامـا أمامكـم العـلا، فامضـوا أماما

هنـالك المجـد يدعوكـم، فهبـوا وليـس يروعكـم فى المجد خطبُ

(أ) هات: مرادف «كرام»، ومضاد «لبينا»، وجمع «الزمام» فى جمل من تعبيرك.

....

(ب) إلام يدعو الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (دعت مصر)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (كرامًا)؟

....

٢ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والمـال إن لـم تدخـره محصنًا بالعلم كـان نـهـايـة الإملاقِ

والعلـم إن لـم تكتنفـه شمـائل تعليـه كـان مطيـة الإخفاقِ

لا تحسبـن العلـم ينفـع وحده مـا لـم يتـوج ربه بخـلاقِ

(أ) هات: المراد بـ«ربه»، ومضاد «الإخفاق»، وجمع «مطية» فى جمل من تعبيرك.

....

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا وافيًا.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (كان مطية الإخفاق)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (شمائل)؟

....

رابعًا النحو

◄ «كان قليل المال، ومع ذلك كان قنوعًا، معطاءً للفقراء والمحتاجين، وكان بصيرًا بعواقب الأمور، فطنًا لما ينبغى عمله، اهتم بتعليم أبنائه، حتى بلغوا الوظائف المرموقة وبقى مع ذلك متواضعًا فعالًا للخير؛ ولذلك كان أعظم أهل قريته».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٤- اسم تفضيل، وزنه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى:

١- هات من الفعل (اجتمع) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

٢- (القراءة تفتح باب المعرفة) استبدل بالفعل فى الجملة السابقة اسم آلة، وغير ما يحتاج إلى التغيير.

(د) صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى: أيها المصريين، انهضوا بوطنكم.

(هـ) اكشف فى المعجم عن كلمة (المرموقة).

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر مهد الحضارة ونبع الثقافة وقلب العالم.



سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٢

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تدعو فيها صديقك لزيارة معلم سياحى بمصر مع مراعاة عدم كتابة الاسم والعنوان. (إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين، فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١- دار حوار بينك وبين أحد زملائك حول المقارنة بين العمل فى وظيفة حكومية، والعمل الحر فى مشروع من المشروعات الصغيرة.

٢- اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة: (وهكذا أثبتت الأيام أن الإعاقة الجسدية لا تمثل عائقًا أمام النجاح والتفوق).

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

«يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى عن وسائل للترفيه والتسلية؛ لكى يقتلوا بها أوقاتهم، ولا يدرون أن حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت، وأن الثانية من عمر الوقت قد تنجز عملًا يفيد البشرية مدى الحياة».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- معنى «تنجز»: ....

(أ) تنهى. (ب) تأخذ. (جـ) تمنع. (د) تسلب.

٢- مضاد «يدرون»: ....

(أ) يجحدون. (ب) يغفلون. (جـ) يجهلون. (د) يرفضون.

(ب) عمَّ يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى كما فهمت من الفقرة السابقة؟ مع التعليل.

....

(جـ) علل: ١- تفكر ساعة خير من قيام ليلة. ٢- أهمية استغلال وقت الفراغ فيما يفيد.

....

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- فى ضوء فهمك أحداث القصة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى.

- تكونت جمعيتان سريتان لمناهضة الفرنج فى: ....

(أ) القاهرة ودمشق. (ب) القاهرة وحلب. (جـ) فلسطين وعمان. (د) دمشق وحلب.

- تقربت شجر الدر إلى الشعب المصرى بـ: ....

(أ) القوة المفرطة. (ب) المعاملة الحسنة. (جـ) النسب الشريف. (د) الدهاء العظيم.

٢- علل:

- أمر الصالح إسماعيل باعتقال الشيخ (عز الدين بن عبد السلام).

....

– إصرار «**نجم الدين**» على أن يحضر المعركة على رأس جيشه.

....

٣ – بِمَ أوصى نجم الدين شجر الدرقبل وفاته؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«أُمُّ المشكلات فى حياتنا الفكرية هى محاولة التوفيق بين تراث الماضى وثقافة الحاضر؛ فمن الماضى تتكون الشخصية الفريدة التى تتميز بها أمةٌ من أمة، ومن الحاضر تستمد عناصر البقاء والدوام فى معترك الحياة؛ فالأمة العربية عربيةٌ بما قد وَرِثَته عن الأسلاف من عوامل، أهمها: اللغة والعقيدة ومواضعات العرف. وكذلك نقول إن الأمة العربية قد استطاعت الصمود فى دَوَّامات هذا العصر الجارفة العنيفة، بمقدار ما استطاعت أن تُساير حضارة العصر فى وسائله وتصوراته، وإنها لتقع بين ماضيها وحاضرها فى مأزق حرج؛ فإذا هى اقتصرت على فكر الماضى وطرائق عيشه ووجهة نظره، جرفها الحاضر فى تياره؛ لأن له من الوسائل المادية ما لا قِبل لها بدفعه، وإذا هى اقتَصرَت على الحاضر وعلمه وفنه وسائر معالمه، ضاعت ملامح شخصيتها». (من كتاب «وجهة نظر» لزكى نجيب محمود)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ – مرادف «الفريدة»: ....

(أ) الذكية. (ب) الجبارة. (جـ) المتميزة. (د) الغريبة.

٢ – مفرد «طرائق»: ....

(أ) طريق. (ب) طريقة. (جـ) طارق. (د) طرقة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١ – تستمد الأمة عناصر البقاء من تراث الماضى. ( )

٢ – انهارت الأمة العربية فى دوامات العصر الجارفة. ( )

(جـ) تشهد الأمة العربية فى الآونة الأخيرة صراعًا وأزمة هوية. وضح ذلك.

....

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب:

«عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله...».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١ – المقصود بـ «كلمات»: ....

(أ) نصائح. (ب) لافتات. (جـ) شعارات. (د) مقالات.

٢ – مضاد «يحفظك»: ....

(أ) يعاقبك. (ب) يقبحك. (جـ) يهينك. (د) يهملك.

(ب) ذكر الحديث الشريف آداب التوكل على الله. وضحها.

....

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الجمال فى: (إنى أعلمك كلمات): ....

٢- استخدام فعل الأمر فى قوله: (احفظ - اسأل - استعن) يفيد .... و............................ .

(د) (النفع والضر بيد الله وحده الذى كتب مقادير كل شىء). **هات مما حفظت من الحديث الشريف ما يتفق والمعنى السابق.**

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فإذا رزقـــت خليقـــة محمـــودة ... فــقــد اصطـفــاك مقسم الأرزاقِ
فالنـــاس هـــذا حظـــه مال وذا ... علم وذاك مــكـــارم الأخلاقِ
والمـــال إن لـم تدخـــره محصنًـا ... بالعلم كـــان نـهـايـــة الإملاقِ

(أ) في ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «اصطفاك»: ....

(أ) اختارك. (ب) احترمك. (جـ) امتدحك. (د) أعانك.

٢- جمع «خليقة»: ....

(أ) خُلقان. (ب) أخلاق. (جـ) مخلوقات. (د) خلائق.

(ب) ١- لكل منا نصيب وحظ من دنياه، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

٢- من صاحب الحظ الأوفر فى رأيك؟ معللًا لما تقول.

....

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة»؟

....

٢- (المال - الإملاق)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

....

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

بـلادى هواهـا فى لسـانى وفى دمى ... يمجدهـا قلـبى ويدعـو لها فـمى
ولا خـير فيمـن لا يحـب بـلاده ... ولا فى حليـف الحـب إن لـم يتيـمِ
ومن تـــؤوه دار فيجحـــد بفضلها ... يكـن حيوانًـا فوقـه كل أعجـمِ

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «تؤوه»: ....

(أ) تضمه. (ب) تعرفه. (جـ) تشكره. (د) تجالسه.

٢- مضاد «يمجدها»: ....

(أ) يلوثها. (ب) يكرهها. (جـ) يقبحها. (د) يحقرها.

(ب) ١- يؤكد الشاعر حبه لبلاده، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

٢- من المقصود بالحيوان الأعجم؟ معللًا لما تقول.

....

....

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

....

٢- (لا يحب والحب)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

....

رابعًا النحو

«أبنائى، لا يرتاب أحد فى أن التعليم هو الدواء الشافى لكل ما يعانيه أى مجتمع من تأخر وتخلف، فهو المصباح الذى ينير العقول ويهذب الأخلاق، ويجب أن يقترن التعليم بالتربية الصحيحة؛ لأنها المكمّل لدوره فى بناء المجتمع الصالح ورقيه، فاحرصوا على التمسك بهما؛ حتى تصبحوا نافعين لأنفسكم، بنّاءين لوطنكم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة:

١- اسم فاعل، لفعل غير ثلاثى، وبيّن طريقة صياغته.

٢- اسم آلة، وأعربه.

٣- اسم مكان، واذكر فعله.

٤- صيغة مبالغة، وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- يستجاب دعاء المخلص. (هات اسم المفعول من الفعل يستجاب)

٢- المجتهد أولى بالنجاح من المهمل: .... (حدد اسم التفضيل والمفضل عليه)

(د) صوِّب الخطأ النحوى: ١- المؤمن ساعى فى الخير. ٢- الأرض فى الربيع أخضر من الشتاء.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة «الدواء»؟

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى مع مراعاة جودة الخط وحسن التنسيق:

من مقدمات النجاح فى الحياة التفاؤل والصبر.

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء 



أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب أربعة أسطر فى المعنى التالى مراعيًا قواعد تنظيم الكتابة. (إجبارى)

- (مصر غنية بأبنائها ونيلها).

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على «عشرين» سطرًا ولا يقل عن «ستة عشر» سطرًا: (اختيارى)

١- الأنشطة المدرسية من أهم أسس بناء الإنسان المصرى نفسيًّا وبدنيًّا وعقليًّا وروحيًّا.

٢- البيئة النظيفة دليل التحضر والرقى، والمحافظة على البيئة وحماية الأماكن الخضراء مسئولية وطنية واجتماعية وواجب دينى.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«المشروعات الصغيرة تمثل نشاطًا اجتماعيًّا، ظل يحتفظ بمكانة خاصة، سواء بالنسبة للحرفيين، أو المواطنين المستفيدين من منافعها، أو بالنسبة للدولة التى حظى لديها هذا النشاط بتقدير خاص ومتميز لما يؤديه من وظائف اقتصادية واجتماعية وثقافية، وامتزاجه بمختلف مظاهر الحياة والعمران، وتوفير فرص العمل، ورفع مستوى المعيشة».

(أ) هات معنى «امتزاجه»، وجمع «خاصة» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) لماذا تعد المشروعات الصغيرة نشاطًا اجتماعيًّا متميزًا لدى المواطنين والدولة؟

....

(جـ) أكمل: يمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية و............................ و............................

....

(د) بم يتميز المشروع الصغير من حيث عدد العاملين وحجم رأس المال؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

- رأى لويس التاسع أنه لن يتمكن من فتح مصر إلا إذا فتح القدس قبلها. (   )

- سارت الأمور بعد وفاة السلطان كما رسمت شجر الدر ولم تتغير أحوال القصر. (   )

- أعلنت شجر الدر تولية توران شاه خلفًا لأبيه وأخلت يدها من الأمر. (   )

٢- ما الفتوى التى جهر بها الشيخ عز الدين بن عبد السلام على منبر الجامع الأموى؟

٣- علل:

(أ) أذنت شجر الدر للفرج بالمفاوضة على إطلاق سراح لويس وأسراه.

....

(ب) أمر نجم الدين قائد الجيش أن ينزل بجيشه على البر الغربى للنيل بدمياط.

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«الصدق فى الأقوال يتأدى بصاحبه إلى الصدق فى الأعمال والصلاح فى الأحوال، فإن حرص الإنسان على التزام الحق فيما ينبس به، يجعل ضياء الحق يسطع على قلبه وعلى فكره، والعمل الصادق هو العمل الذى لا ريبة فيه لأنه وليد اليقين، ولا هوى معه لأنه قرين الإخلاص، ولا عوج عليه لأنه نَبَعَ من الحق. ونجاح الأمم فى أداء رسالتها يعود إلى جملة ما يقدمه بنوها من أعمال صادقة. فإن كانت ثروتها من صدق العمل كبيرة سبقت سبقًا بعيدًا، وإلا سقطت فى عرض الطريق، فإن التهريج والخبط، والادعاء والهزل، لا تغنى فتيلًا عن أحد». (من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «ينبس»: ....

(أ) ينطق. (ب) يقوم. (جـ) يعمل. (د) يفكر.

٢- مضاد «يسطع»: ....

(أ) يقل. (ب) يخبو. (جـ) يتوارى. (د) يختفى.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- هناك علاقة وثيقة بين نجاح الأمم وجهد أبنائها. (   )

٢- العمل الصادق والإخلاص وجهان لعملة واحدة. (   )

(جـ) كيف يمكن للأمم أن تسبق غيرها؟

....

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»:

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر وإنما هى عقيدة وإيمان ونية وموقف، ولا تفهم من كلامى أن تستهين بالقواعد والأوامر والنواهى، ولكن افهم أن الأعمال بالنيات، وأن الخلق الحسن فى سلامة النية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «تطرق»: ....

(أ) تضرب. (ب) تفتح. (جـ) تصلح. (د) تدق.

٢- جمع «الكسلان»: ....

(أ) المتكاسلون. (ب) الكواسل. (جـ) الكسلى. (د) الكسلاء.

(ب) ١- ممَّ حذر الكاتب ابنه؟

....

٢- فيم تتمثل الأخلاق عند الكاتب كما فهمت من الفقرة؟

....

(جـ) «السعادة تطرق باب الكسلان». وضح التصوير فى العبارة مبينًا دلالته.

....

(د) ماذا أفاد قول الكاتب: (الخلق الحسن فى سلامة النية)؟

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالنـاس هـذا حظه مـال وذا	علـم وذاك مـكارم الأخـلاقِ
والمـال إن لـم تدخره محصنًا	بالعلـم كـان نهايـة الإمـلاقِ
والعلـم إن لـم تكتنفه شـمائل	تعليـه كـان مطيـة الإخفـاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «الإملاق»: ....

(أ) اليأس. (ب) الفسق. (جـ) الفقر. (د) الفشل.

٢- جمع «مطية»: ....

(أ) مطايات. (ب) أمطية. (جـ) أمطاء. (د) مطىّ.

(ب) ١- عطاء الله للبشر متنوع. وضح ذلك كما فهمت من البيت الأول.

....

٢- متى يكون العلم وسيلة للدمار؟

....

(جـ) (المروءة والندى من الصفات التى يعجب بها الشاعر). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

....

(د) فى البيت الثانى تصوير جميل. وضحه.

....

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومـن يظلم الأوطـان أو ينس حقها	تجئـه فنـون الحادثـات بأظلـمِ
ومـا يرفـع الأوطـان إلا رجالها	وهــل يـترقــى الــناس إلا بسُـلّمِ
ومـن يتقلـب فى النعيـم شـقى بـه	إذا كـان مـن أخـاه غـير منعـمِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «الحادثات»: ....

(أ) الكوارث. (ب) الأخبار. (جـ) المبتكرات. (د) المصائب.

٢- مفرد «الأوطان»: ....

(أ) الموطن. (ب) الوطن. (جـ) المواطن. (د) الطين.

(ب) ١- ما جزاء من يظلم وطنه كما فهمت من البيت الأول؟

....

٢- متى يشقى الإنسان بالنعيم كما يرى الشاعر؟

....

(جـ) (الجاحد فضل وطنه لا يبلغ مرتبة الحيوان). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

....

(د) ماذا أفاد تعبير الشاعر بكلمة: «فنون»؟

....



النحو

«بُنىَّ، إذا أخفق أحدنا فى أمر فليحى الأمل فى نفسه بتكرار المحاولة وهو موقن بالنجاح فى بلوغ الآمال المبتغاة، فالإخفاق فى محاولة محلها البحث والتجريب ليس النهاية، لذلك أكثر من بذل الجهد لتجتاز أدق تجارب الحياة، فمقياس السعادة عند الإنسان بما يحققه من نجاح».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واكتب فعله الماضى. ٢- اسم آلة، واذكر نوعه.

٣- اسم مكان. ٤- اسم مفعول. ٥- اسم تفضيل.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- كن .... فى الخير. (ساعٍ - ساعٌ - ساعى - ساعيًا)

٢- الشجرة .... فى الربيع من الخريف. (أشد خضرة - أخضر - خضراء - مخضرًا)

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- موعد رجوعنا من المدرسة ظهرًا. (موعد) اسم زمان من الفعل (عاد). ( )

٢- ظهور الحق بشير بالخير للمظلوم. (بشير) صيغة مبالغة من الفعل (بشَّر). ( )

٣- إنى محبّ للخير. (محبّ) اسم فاعل من الفعل (حبّ). ( )

(هـ) كيف تكشف فى المعجم عن كلمة (تجتاز)؟

خامسًا

الخــــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

من يملك الأخلاق والأدب يسكن القلوب إلى الأبد.



الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٤

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب فى أحد الموضوعين التاليين:

١- للعرب موارد اقتصادية هائلة، إن أحسنوا استغلالها فإنهم سوف يحظون بتقدير العالم واحترامه. وتتقدم بلادهم وتزدهر.

٢- بالعزيمة والإرادة قهر إعاقته الجسمية، وأصبح أحد النابغين فى مجاله العلمى.

(ب) اكتب لافتة تشجع فيها على الامتناع عن التدخين.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«ومن خلال تلك الأسئلة وصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية، التى نجحت تطبيقاتها فى أن يتخطى الإنسان حاجز الفضاء، مستكشفًا الأرض والقمر والكواكب والمجرات التى تسبح فى الفضاء الخارجى».

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- «يتخطى» معناها: ....

(أ) يتعدى. (ب) يتمادى. (جـ) يتصدى. (د) يتفوق.

٢- «مجرات» مفردها: ....

(أ) جرة. (ب) مجرة. (جـ) جارة. (د) مجرى.

(ب) من العبارة السابقة اذكر أحد المجالات التى نجحت تطبيقات نظرية الجاذبية فيه.

....

(جـ) من صاحب نظرية الجاذبية الأرضية؟

....

(د) كيف نستفيد من وقت الفراغ؟

....

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصحيح مما بين القوسين:

- واستمرت أفراح شجر الدر ونجم الدين بالانتصارات، حتى كان الحدث الأليم الذى أصابهما بحزن شديد. المراد بالحدث الأليم هو: ....

(أ) وقوعهما فى الأسر. (ب) موت ابنهما خليل.

(جـ) هجوم إسماعيل على حمص. (د) حملة لويس التاسع على مصر.

- من الشخصيات البارزة فى جمعية القاهرة السرية : ....

(أ) الشيخ عزالدين. (ب) أبو بكر القماش. (جـ) بدرالدين. (د) فخرالدين.

٢- ما محتوى الرسالة التى قدمها التاجر الصقلى إلى نجم الدين؟ - وضح نهاية القائد فخرالدين بن الشيخ.

....

٣- فى أى مكان حُبس لويس التاسع بعد أسره؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«يستخلص زيت الزيتون بطريقة فيزيائية تعتمد على الضغط أو الدفع المركزى، بدون استعمال أى مواد كيميائية أو معالجة حرارية، والزيت الطبيعى ١٠٠٪ يحتوى على مواد مانعة للتأكسد؛ لذا تقل الأمراض التى لها علاقة بالأكسدة مثل السرطان، ويتحلل عند درجة حرارة ٢٢٥ درجة مئوية؛ لذلك فإن استعمال زيت الزيتون فى القلى لا يقلل من قيمته الغذائية. أما الزيوت الأخرى، فلا توجد بها مواد مانعة للأكسدة، وتتحلل عند درجة حرارة ١٧٠ مئوية. ولزيت الزيتون مزية كبيرة؛ فهو يقلل مستوى الكوليسترول فى الدم، وهو أيضا مفيد لفروة الرأس وللالتهابات الجلدية عمومًا، والعلاج المثالى للجروح. وقد كان زيت الزيتون يستعمل فى الماضى قبل اكتشاف النفط والكهرباء كمصدر لطاقة الإضاءة».

(موسوعة عالم الإنسان - دارنهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يستخلص»: ....

(أ) يصنع. (ب) يمزج. (جـ) يستخرج. (د) يتحلل.

٢- مفرد «مواد»: ....

(أ) مُدّة. (ب) مُدّ. (جـ) مادة. (د) مداد.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- عملية استخلاص الزيتون عملية كيميائية. (   )

٢- استعمال زيت الزيتون فى القلى يمثل خطرًا على الصحة. (   )

(جـ) لا تقتصر فوائد زيت الزيتون على مجال واحد. وضح ذلك.

....

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى:

قال تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «تبتئس» معناها: ....

(أ) تفتقر. (ب) تحزن. (جـ) تنكر. (د) ترجع.

٢- «تخاطبنى» معناها: تحدثنى فى: ....

(أ) عنادهم. (ب) نسلهم. (جـ) ثروتهم. (د) أمرهم.

(ب) ١- بم أمر الله تعالى سيدنا نوحًا عليه السلام؟

....

٢- الآيتان تشتملان على نهيين لسيدنا نوح عليه السلام - وضحهما.

....

(جـ) ماذا أفاد أسلوب النهى فى قوله تعالى: ﴿فَلَا تَبْتَئِسْ﴾؟

....

(د) ما نوع الأسلوب فى قوله تعالى: ﴿وَٱصْنَعِ﴾؟

....

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

دعــت مصــر فلبينا كراما ومصــرلنا فلا نــدع الزمــامـا

قيــامًا تحت رايتها قيــاما أمامكــم العلا فامضــوا أماما

فى ضوء فهمك البيتين السابقين، أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «كرامًا» مفردها: ....

(أ) كرمة. (ب) كرم. (جـ) كريم. (د) مكرم.

٢- «الزمام» معناها: تملك: ....

(أ) الشأن والأمر. (ب) الجاه والسلطان. (جـ) المال والثروة. (د) الأرض والسكن.

(ب) ١- وضح أثر دعوة مصر لأبنائها كما تفهم من البيت الأول.

....

٢- بم نصح الشاعر الشباب فى البيت الثانى؟

....

(جـ) بيِّن التصوير فى قوله: «دعت مصر».

....

(د) علام تدل الفاء فى قوله: «فلبينا»؟

....

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

وما يرفع الأوطان إلا رجالها وهــل يترقــى النـاس إلا بسُلّمِ

ومن يتقلب فى النعيم شقى به إذا كان من أخاه غير منعمِ

فى ضوء فهمك البيتين السابقين أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «الأوطان» مفردها: ....

(أ) الطين. (ب) المواطن. (جـ) الموطن. (د) الوطن.

٢- «النعيم» مضادها: ....

(أ) التعب. (ب) الشقاء. (جـ) الحزن. (د) البكاء.

(ب) ١- كيف ترتقى الأوطان؟

....

٢- بيِّن سبيل الإنسان للتمتع بالنعيم كما تفهم من البيت الثانى.

....

(جـ) ما الغرض من الاستفهام فى قوله: «وهل يترقى الناس...؟»؟

....

(د) وضح ما يدل عليه استخدام الشاعر كلمة «يتقلب».

....

رابعًا النحو

«صفاء القلب نعمة من الوهاب، فهو مفتاح الخير كله؛ لأن قلب نائله مصون من أدواء الغل والحقد والحسد، اللهم هبنا صفاء القلب ونق قلوبنا من كل داء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) أخرج من العبارة:

١- صيغة مبالغة، وزِنْها. ٢- اسم آلة، وزِنْه.

٣- اسم فاعل، واذكر فعله. ٤- اسم مفعول، واذكر الفعل الذى اشتق منه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- مئذنة الجامع الأزهر ترتفع فى سماء القاهرة. (صغ مما تحته خط اسم تفضيل)

٢- صافى القلب يسعى إلى الخير دائمًا. (صغ مما تحته خط اسم فاعل نكرة)

(د) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- البترول مستخرج من الصحراء. ما تحته خط: ....

(أ) اسم فاعل. (ب) اسم زمان. (جـ) اسم مكان. (د) اسم مفعول.

٢- الطريق الصخرى مصعدنا إلى قمة الجبل. ما تحته خط: ....

(أ) اسم آلة. (ب) اسم مكان. (جـ) اسم زمان. (د) اسم مفعول.

(هـ) من العبارة السابقة، فى أى مادة تكشف عن كلمة (هَبْنَا)؟

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

من استُرضِى فلم يرض فهو شيطان.

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٥

أولًا التعبيــــر

(أ) اكتب إعلانًا عن قيام المدرسة بعقد ندوة ثقافية عن مخاطر التدخين والإدمان. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا:

١- قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.

اكتب حول معنى البيت مبينًا دورك تجاه معلمك.

٢- لغتنا العربية تحتاج منا إلى تقدير واعتناء. اكتب حول معنى العبارة مبينًا ما يجب علينا تجاه لغتنا.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«ويمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية، ومشروعات خدمية ومشروعات تجارية، ومن المهم إعداد وتنمية مهارات رجل الأعمال الصغير؛ مما يجعله قادرًا على إدارة مشروع صغير بكفاءة وفاعلية».

(أ) ضع مضاد «إنتاجية»، ومفرد «مهارات» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ما أصناف المشروعات الصغيرة؟ ولماذا نهتم بتدريب رجل الأعمال الصغير؟

....

(جـ) علل:

١- ضرورة التوسع فى المشروعات الصغيرة.

....

٢- تسهم المشروعات الصغيرة فى حل مشكلة البطالة.

....

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- بلغ نجم الدين مصر فاتجه إلى .... ليكون قريبًا من دمياط.

(أ) أشموم طناح. (ب) المنصورة. (جـ) فارسكور. (د) منية أبى عبدالله.

- بعد إعلان موت السلطان نجم الدين تولى الحكم مكانه: ....

(أ) شجر الدر. (ب) عزالدين أيبك. (جـ) فخرالدين بن شيخ الشيوخ. (د) توران شاه.

٢- ما مضمون رسالة ملك صقلية إلى نجم الدين؟ وبم أمر نجم الدين بعد قراءتها؟

....

٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

- اشتبك فخرالدين مع الفرنج فى دمياط بعد إذن نجم الدين له. (   )

- استطاع دارتوا عبور بحر أشموم عن طريق مخاضة. (   )

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«يعد الحديد والصلب والألومنيوم أكثر المعادن استخدامًا. وكل من الحديد والألومنيوم من العناصرالفلزية، بينما الصلب خليط من الحديد والكربون. ويطلق على مثل هذا الاتحاد - سواء بين المعادن أو بين الفلزات - اسم السبيكة (الخليط المعدنى). ومن خلال خلط أحد المعادن بمواد أخرى (فلزية أولا فلزية) يمكننا فى الغالب جعل هذا المعدن أكثر صلابة. وتوجد معظم المعادن فى مصدرها الخام (الصخور) متحدة بعناصر أخرى، مثل: الأكسجين والكبريت. وعن طريق تسخين الخام يمكننا فصل المعدن وتنقيته من الشوائب. والمعادن النقية تكون براقة، وتكون قابلة للطرق والتشكيل وعمل لفائف من السلك منها. وهى ليست هشة سريعة الانكسار، بل تكون فى الغالب لينة. والمعادن موصلات جيدة لكل من التيار الكهربائى والحرارة». (مشاهدات علمية - دارنهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «براقة»: ....

(أ) مظلمة. (ب) لامعة. (جـ) مشتعلة. (د) خامدة.

٢- مفرد «لفائف»: ....

(أ) لاف. (ب) لفيف. (جـ) لفافة. (د) لفة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يعتبر الحديد من العناصر اللافلزية. ( )

٢- من صفات المعادن النقية أنها براقة وقابلة للطرق والتشكيل. ( )

(جـ) ما الطريقة المتبعة فى تنقية المعدن من الشوائب؟

....

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى:

قال تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «ظلموا» مضادها: ....

(أ) تراجعوا. (ب) أنصفوا. (جـ) تجاوزوا. (د) تماثلوا.

٢- «مغرقون» معناها: ....

(أ) متمتعون. (ب) هالكون. (جـ) راجعون. (د) متوقفون.

(ب) بم أوحى الله تعالى إلى نوح؟ وعم نهاه؟

....

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾؟

....

(د) إذا جاء الطوفان، فاحمل معك من آمن ومن كل مخلوق زوجين. اكتب الآيتين الدالتين على هذا المعنى.

....

تخير سؤالًا واحدًا فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها يكن حيوانًا فوقه كل أعجمى

ألم تر أن الطير إن جاء عشه فآواه فى أكنافه يترنم

(أ) ضع: معنى «يجحد»، ومفرد «الطير» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الحيوان فى البيت الأول من وجهة نظر الشاعر؟

....

٢- بيِّن سبب سعادة الطائر فى البيت الثانى.

....

(جـ) ١- «فوقه كل أعجم». علام يدل هذا التعبير؟

....

٢- ما نوع الأسلوب فى البيت الثانى؟

....

(د) حب الوطن (فطرة - فريضة - فطرة وفريضة). تخير الأدق.

....

٢ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

لعمر المجد ما فى المجد صعب تردى الذل من يخشى الحماما

لنا ذكر مع الماضى مجيد لنا أمل يجد بنا بعيد

(أ) ضع مضاد «أمل» ومعنى «الحماما» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الذى يتردى الذل؟

....

٢- ماذا يجب علينا تجاه وطننا؟

....

(جـ) ١- «تردى الذل من يخشى الحماما». ما الجمال فى هذه العبارة

....

٢- بم توحى كلمة «مجيد»؟

....

(د) قائل النص الشاعر.............................. (شوقى - الهراوى - حافظ - ناجى). (تخير الصواب)

رابعًا النحو

«السعادة لها فى نفوسنا ووجداننا معانٍ متعددة درجاتها، أرفعها اقتناعك بنفسك، فمن يرض عن نفسه فهو السعيد، فكونوا - أيها الأبناء - راضين عن أنفسكم تحققوا السعادة وليكن كل منكم مهيبًا جانبه، سيفًا فى وجه عدوه».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة.

(ب) استخرج من العبارة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير الثلاثى، وهات فعله.

٢- اسم تفضيل، وزنه.

٣- اسم مفعول، وبين نوعه.

٤- اسم آلة، وحدد نوعه.

(جـ) ١- هات اسم زمان من الفعل «ارتقى» فى جملة من تعبيرك.

٢- الطلاب مجتمع بهم للمناقشة. مجتمع اسم مكان. (صوب الخطأ)

٣- «نذير» صيغة مبالغة فعلها (نذر- أنذر- ناذر- انتذر). (تخير الصواب)

(د) اكشف فى معجمك عن كلمة «اقتناعك».

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

ضاقت فلما استحكمت حلقاتها فـرجـت وكنت أظنها لا تـفـرج



سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٦



أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تهنئة لابنة الدقهلية بإدارة الجمالية لفوزها بالمركز الأول فى مسابقة الفصحى على مستوى الجمهورية. (إجبارى)

(ب) اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة النافعة وسيلة بناءة تحقق آمال الإنسان، وبها يظل متصلًا فكره بأفكار العلماء.

٢- للثقة بالنفس والعزيمة القوية دور كبير فى تحقيق الأهداف المنشودة.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»:

«فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) هات: ١- مرادف «يباب». ٢- مفرد «حصاتان». ٣- مضاد «تحسب».

(ب) اذكر أوجه الشبه والاختلاف بين النخل والأبراج البشرية.

(جـ) الحصاتان اللتان تتحدث عنهما الفقرة السابقة هما: .... و............. (أكمل).

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- الرسالة التى أغضبت نجم الدين كانت تحمل خبر هجوم الصالح إسماعيل على ....

(أ) حمص. (ب) حلب. (جـ) دمشق. (د) عكا.

٢- إبلاغ ملك صقلية لنجم الدين بأمر الحملة الفرنسية يدل على ....

(أ) غدره. (ب) حقده. (جـ) خداعه. (د) وفائه.

٣- أسند نجم الدين قيادة الجيش لـ............

(أ) الأمير داود. (ب) الأمير حسام الدين. (جـ) الأمير فخر الدين. (د) شجر الدر.

٢- ماذا فعلت شجر الدر حينما شعرت بقرب نهاية السلطان؟

....

٣- كان لويس حائرًا بسبب .... وقال فى عجب: .... (أكمل).

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«احتار الفلاسفة القدماء فى تحديد طبيعة الغازات، فقد أدرك هؤلاء أن الهواء ليس مجرد حيز خالٍ، وخمن البعض أن رائحة العطر تعود إلى انتشار الجسيمات بالغة الصغر، وأن الصقيع يتكون بفعل تكاثف بخار الماء غير المرئى. وقد لاحظ الكثيرون أن الرياح تؤدى إلى انثناء الأشجار، وأن تتابع الفقاعات بقوة يجعل الماء يعج بالرغوة، وقد اعتقد هؤلاء الفلاسفة الأوائل أن هناك عنصرًا واحدًا من الهواء هو الذى يتصف بـ«خفة الوزن»؛ أى النزعة إلى الارتفاع. وفى القرن

السابع عشر عُرِف أن الهواء مثله مثل المواد الصلبة والسائلة؛ له وزن يمكن أن يقاس. وأوضح الكيميائيون بعد ذلك أن الهواء هو مزيج من الغازات المكتشفة حديثًا».

(مشاهدات علمية - دار نهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- جمع «طبيعة»: ....

(أ) طوابع. (ب) طبائع. (جـ) طباع. (د) مطابع.

٢- المراد من «يعج»: ....

(أ) يخرج. (ب) يذهب. (جـ) يمتلئ. (د) يفرغ.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يؤدى تكاثف بخار الماء إلى تكوُّن الصقيع. ( )

٢- فى القرن الثامن عشر عرف أن الهواء له وزن يمكن أن يقاس. ( )

(جـ) كيف كان الفلاسفة القدماء ينظرون إلى طبيعة الغازات؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى» أجب عن الآتى: (إجبارى)

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر، إنما هى - قبل كل شىء - عقيدة وإيمان ونية وموقف».

(أ) هات: مرادف «الكسلان»، ومضاد «الروتينية». ثم ضع ما تأتى به فى جملتين من تعبيرك.

(ب) مم حذر الكاتب ابنه فى الفقرة؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الكاتب: (السعادة تطرق باب الكسلان).

(د) «أوامر - زواجر»: بينهما.......................... فائدته.......................... (أكمل).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» لحافظ إبراهيم:

فـإذا رزقـت خليقـة محمـودة	فقـد اصطفـاك مقسـم الأرزاق
فالنـاس هـذا حظـه مـال وذا	علـم وذاك مكـارم الأخـلاق
والمـال إن لـم تدخـره محصنًا	بالعلـم كـان نهايـة الإمـلاق

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «الإملاق»: ....

(أ) البخل (ب) الكره (جـ) الحقد (د) الفقر

٢- مضاد «اصطفاك»: ....

(أ) نقدك (ب) نهرك (جـ) نبذك (د) نسيك

(ب) تتعدد النعم وتختلف. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة»؟

....

(د) «لا قيمة للعلم بدون أخلاق تحفظه وتصون صاحبه». اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.

....

٢ من نص «حب الوطن» لمصطفى صادق الرافعي:

بلادى هــواهــا فى لســانى وفى دمى ... يـمـجـدهـا قـلـبـى ويـدعـو لـهـا فمى
ولا خـيـر فـيـمـن لا يـحـب بـلاده ... ولا فـى حليف الـحـب إن لـم يتيم
ومــن تـــؤوه دار فيجحـــد بفضلها ... يـكـن حـيـوانـا فـوقـه كـل أعجم

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يجحد» : ....

(أ) يكره. (ب) يحقد. (جـ) يظلم. (د) ينكر.

٢- مضاد «حليف»: ....

(أ) عدو. (ب) حقير. (جـ) لئيم. (د) كذاب.

(ب) ما الذى يؤكد الشاعر عليه من خلال فهمك للأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «يمجدها قلبى»؟

....

(د) «من يظلموا أوطانهم تأتهم أشد المصائب، ولا رفعة لوطن إلا برجاله».

اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.

....

رابعًا النحـــــو

«من سمات القيادة المصرية الواعية الوقوف فى وجه الإرهاب لاقتلاع جذوره من مصرنا الحبيبة حتى يعيش المصريون فى مجتمع أفضل ويحققوا النهضة الخلاقة فى أرض مقدسة قدم إليها سيدنا عيسى عليه السلام ووصى بأهلها خيرًا الرسول محمد صلى الله عليه وسلم».

(أ) أعرب الكلمات التى تحتها خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- اسم مفعول. ٢- اسم تفضيل. ٣- صيغة مبالغة. ٤- اسم مكان.

(جـ) ضع مكان النقط فيما يلى ما هو مطلوب أمامه:

١- المجتهد............ الامتحان بتفوق. (اسم فاعل من الفعل «اجتاز»).

٢- يستخدم الطالب...................... (اسم آلة مشتق).

٣- مصر............ بعناية الله. (اسم مفعول من الفعل «صينت»).

٤- الأمهات...................... (صيغة مبالغة من الفعل «رحم»).

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى:

١- البحر أزرق من السماء. ٢- المواطن المخلص ساعى لخير بلده.

(هـ) نكشف فى المعجم عن كلمة (سمات) فى مادة.................. (أكمل).

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

أيـا أرض الـكـنـانـة عـشـت ذخـرًا ... وحـيَّـاك الإلــه فـأنـت فـخـرى

سادسًا الإمــــلاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٧

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا فى أحد الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١- «الصحة تاج على رءوس الأصحاء» وآثارها على الفرد وأدائه، ونهضة المجتمع لا تخفى على أحد، وها هى حملة «مائة مليون صحة» خطوة وثابة على الطريق للنهوض بالوطن، والحفاظ على صحة المصريين.

٢- الحفاظ على المال العام وصيانة المرافق العامة ضرورة لتقدم مصرنا الغالية بعيدًا عن المفسدين.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب برقية شكر وعرفان لموظفى وزارة الصحة لتفانيهم فى الحملة القومية «مائة مليون صحة». (إجبارى)

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»: اقرأ بعناية ثم أجب:

«فأخذ الفأر يقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة فقالت له: ابدأ بقطع عقد سائر الحمام وبعد ذلك أقبل على عقدى. وأعادت ذلك مرارًا، وهو لا يلتفت إليها، فلما أكثرت عليه القول قال لها: لقد كررت القول علىّ كأنك ليس لك فى نفسك حاجة، ولا لك عليها شفقة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مفرد «العقد»: ....

(أ) العقيدة. (ب) العقدة. (جـ) العقيد. (د) القاعدة.

٢- مضاد «الشفقة»: ....

(أ) القسوة. (ب) القوة. (جـ) العنوة. (د) التراضى.

٣- وضح الفرق فى المعنى لما تحته خط، بوضع المعنى مكان النقط (من خلال فهم السياق):

- ابدأ بقطع عقد سائر الحمام: .... - أخى سائر فى الطريق بسرعة: ....

(ب) لماذا بدأ الفأر بقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة؟

(جـ) ما القول الذى أعادته الحمامة المطوقة مرارًا؟

(د) ماذا يحدث إذا عملنا بالمثل القائل: «الصديق وقت الضيق»؟ علل لإجابتك.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- أتم إسماعيل تجهيز جيشه ومعه أنصاره الفرنج واتجه بالجيش إلى..............

(أ) الشام. (ب) القدس. (جـ) مصر. (د) دمشق.

- أشفقت شجر الدر على نجم الدين عندما أصر على قيادة الجيش من..............

(أ) مشقة الطريق والمرض. (ب) قوة الفرنج وبطشهم. (جـ) خيانة إسماعيل وكثرة أنصاره. (د) هول المعركة.

٢- ما اسم القائد الذى اختاره السلطان نجم الدين لشرف قيادة الجيش فى معركته ضد الفرنج؟ ولماذا أصيب هذا القائد بالقلق قبل خوض المعركة؟

....

٣- كيف يكون التكريم الحقيقى للسلطان نجم الدين من وجهة نظر شجر الدر؟

....

٤- «الجزاء من جنس العمل». ما رأيك فى هذا القول فى ضوء النهاية التى تعرض لها توران شاه؟ علل لإجابتك.

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«إن أثر الصديق فى صديقه عميق، ومن ثم كان لزامًا على المرء أن ينتقى إخوانه، وأن يبلو حقائقهم حتى يطمئن إلى معدنها؛ فالصديق العظيم قد يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. أما الصديق الغبى المفتون فهو شؤم على صاحبه، وكم من غِرّقرع سن الندم على هذه الصحبة السيئة؛ ذلك لأن الطبع يسرق من الطبع. وما أسرع أن يسير الإنسان فى الاتجاه الذى يهواه صاحبه! وللعدوى قانونها الذى يسرى فى الأخلاق كما يسرى فى الأجسام، بل إن الروح الذى يسود المجلس قد يكون مصدره من شخص قوى، يغمر من حوله بفيض مما يتفجر من باطنه. ولا شك أن لتجانس المزاج والتفكير مدخلًا كبيرًا فى تأسيس الصداقات وتوثيق الأواصر».

من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «يهواه»: ....

(أ) يحبه. (ب) يبعده. (جـ) يكرهه. (د) يعطيه.

٢- مفرد «الأواصر»: ....

(أ) الإصر. (ب) الصائر. (جـ) الآصرة. (د) الإصرار.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الصديق الحق يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. (   )

٢- يجب على الإنسان أن يكثر من أصدقائه دون التدقيق فى اختيارهم. (   )

(جـ) ما النتائج المترتبة على مصاحبة الأخيار وتجنب الأشرار؟

....

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» من سورة هود: اقرأ الآيات الكريمة ثم أجب: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُوا۟ مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا۟ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلْنَا ٱحْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ ۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٤٠﴾﴾.

(أ) أكمل مكان النقط:

١- تفسير معنى «سخروا»: ....

٢- مضاد «يخزيه»: ....

٣- جمع «زوجين»: ....

(ب) لماذا سخر قوم نوح منه وهو يصنع السفينة؟ وبم رد نوح على سخرية قومه منه؟

....

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾؟

....

(د) ماذا كان سيحدث إذا حمل نوح فى السفينة بشرًا فقط؟

....

(هـ) اكتب من خلال حفظك للآيات الكريمة الآيتين الدالتين على المعنى التالى:

«أمر سيدنا نوح - عليه السلام - ركاب السفينة بذكر الله صاحب القدرة حيث تجرى فى موج عالٍ، وطلب نوح من ابنه ركوب السفينة».

....

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» يقول الشاعر الهراوى:

فـيـا وادى الـكـنـانـة لـن تـزولا	وفـيـك الـنـيـل يـجـرى سلسبيلا
يـطـوف بـمـائـه عـرضـًا وطـولًا	ويـبـسـط فـيـضـه عـامـًا فـعـامـًا
ونـهـرك كـوثـر وبـنـوك غـر	أبـــوا فـى الله والوطـــن انقسـامـا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «تزول» : ....

(أ) تنقص. (ب) تنتهى. (جـ) تضعف. (د) تفتر.

٢- جمع «فيض»: ....

(أ) فيضانات. (ب) فروض. (جـ) فيوض. (د) فوائض.

(ب) كيف عبر الشاعر عن حبه لنهر النيل فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «فيا وادى الكنانة لن تزولا»؟

....

(د) «ليس من المفيد الاكتفاء بالتغنى بأمجادنا العريقة، بل يجب أن نحقق لمصر مجدًا حاضرًا ومستقبلًا». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

....

٢ من نص «حب الوطن» يقول الشاعر مصطفى صادق الرافعى:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى	يـمـجـدهـا قـلـبـى ويـدعـو لـهـا فـمى
ولا خـيـر فـيـمـن لا يـحـب بـلاده	ولا فـى حليف الـحـب إن لـم يتيم
ألـم تـر أن الـطـيـر إن جـاء عشه	فـــآواه فـــى أكـــنـــافـــه يـتـرنـم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «يمجدها» : ....

(أ) يمنحها. (ب) يعظمها. (جـ) يغنيها. (د) ينشدها.

٢- جمع «هوى»: ....

(أ) هويات. (ب) هوايات. (جـ) أهواء. (د) أهوية.

(ب) كيف يكون الحب الحقيقى للوطن كما رسم الشاعر فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

....

(د) «وما يرفع الأوطان إلا رجالها». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

....

رابعًا النحـــــو

◄ «ظلت مصر تحظى بالمكانة العظمى فى قارة إفريقيا، وأضحت حضارتها مفتاحًا لراغبى التقدم، ونعم البلاد مصر الفائزة برئاسة الاتحاد الإفريقى مطلع هذا العام ولسوف نشهد تعاونًا بين أبناء القارة السمراء، ولعلهم أكثر تميزًا بين شباب العالم حيث يسعون متكاتفين فى الميادين المنشودة».

(أ) أعرب ما تحته خط (مفتاحًا - مصر - برئاسة - متكاتفين).

(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى. ٢- اسم مفعول، وحدد فعله.

٣- اسم آلة، وحدد وزنه. ٤- اسم تفضيل. ٥- اسم زمان.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- «الطالب مختار للمسابقة من بين زملائه». «المعلم مختار له لتفوقه». نوع المشتقين اللذين تحتهما خط على التتابع.

(أ) اسم مفعول واسم فاعل. (ب) اسم مفعول واسم مكان.

(جـ) اسم فاعل واسم مفعول. (د) اسم زمان واسم فاعل.

٢- أقيم بالمدرسة معرض كبير، الوزن الصحيح لما تحته خط.

(أ) مَفْعَل. (ب) مَفْعِل. (جـ) مِفْعَل. (د) مَفْعُل.

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل سؤال:

١- من صفات المؤمن أنه .... (أكمل بصيغة مبالغة من الفعل «قام» مع الضبط التام)

٢- البضاعة المباعة لا تُرد. (صوِّب الخطأ فيما تحته خط)

(هـ) تكشف فى المعجم عن كلمة (الحضارة) فى مادة................. (أكمل).

خامسًا الخــــط

اكتب النموذج التالى مرة بخط الرقعة، وأخرى بخط النسخ:

حملناك يا مصرُ بين الحنايا وبين الضلوعِ وفوق الجبين

سادسًا الإمــــلاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء 

أولًا التعبيــــر

(أ) اكتب برقية لصـــديق لك تهنئـــه فيها على حصـــوله على لقـب (الطالب المثالى). مع عدم كتابة الأسماء.

(إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة غذاء العقل ونور الفكر، بها يرتقى الإنسان لأعلى الدرجات.

٢- نشأ فى بيت فقير عانى آلام الفقر فكافح حتى أصبح من رجال الأعمال. (اكتب قصته).

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة» اقرأ بعناية ثم أجب بدقة:

«وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًّا للمشروعات الصغيرة، التى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور الذى يتمثل فى إنتاج العديد من المنتجات المتميزة فى الزخرفة والنقش والمعادن...».

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «المتطور»: ....

(أ) المستقر. (ب) المتغير تدريجيًّا. (جـ) المتغير فجأة. (د) المتغير سريعًا.

٢- مضاد «التقليدية»: ....

(أ) المعتادة. (ب) المعبرة. (جـ) المبتكرة. (د) المألوفة.

(ب) ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة؟

....

(جـ) بم يتميز المشروع الصغير؟

....

من قصة «طموح جارية»: (إجبارى)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- عندما تسرّب للفرنج خبر موت السلطان نجم الدين: ....

(أ) اشتدّ حزنهم. (ب) اشتدّ فرحهم. (جـ) أعلن قائدهم التحرك إلى دمياط. (د) أصابهم اليأس.

٢- العلاقة بين السلطان نجم الدين وملك صقلية كانت تقوم على: ....

(أ) العداوة والخصام. (ب) الوفاق واحترام العهد. (جـ) النزاع على السلطة. (د) المنافسة والصراع.

(ب) لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ العز بن عبد السلام؟

....

(جـ) بم وصف لويس التاسع ملك فرنسا «شجر الدر» لزوجته «مرجريت»؟

....

(د) أكمل: لقى الفرنسيون هزيمة على أيدى المصريين فى موقعة .... ؛ حيث أسر قائدهم وسجن فى ....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«بمراقبة حركة دوران الشمس والقمر والنجوم، سرعان ما أدرك الراصدون القدماء أن تلك الحركات المتكررة يمكن استخدامها لتصوير السماء، كساعة – تبين مرور الساعات ليلًا أو نهارًا – وتقويم – يميز تعاقب الفصول – وتبين الآثار القديمة، مثل: «أحجار ستونهنج» فى المملكة المتحدة و «أهرامات المايا» فى أمريكا الوسطى، أن المبادئ الأساسية للفلك الرصدى كانت معروفة منذ ما لا يقل عن ٦٠٠٠ سنة. باستثناء حالات قليلة، كانت كل الحضارات تعتقد أن التحركات الدءوبة للسماء ما هى إلا علامة على وجود مخطط أكبر. فظاهرة كسوف الشمس – على سبيل المثال – كانت بعض الحضارات القديمة تعتقد أنها تنين يبتلع الشمس، فكانوا يلجئون لإحداث ضوضاء عالية حتى يخاف التنين، فيترك الشمس ويبتعد عنها». علم الفلك – نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١– المراد بـ «تعاقب الفصول»: ....

(أ) تباعدها. (ب) طولها. (جـ) تتابعها. (د) تشابهها.

٢– مرادف «الدءوبة»: ....

(أ) القوية. (ب) المستمرة. (جـ) الماضية. (د) المنقطعة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١– المبادئ الأساسية للفلك الرصدى لم تعرف إلا حديثًا. ( )

٢– فسرت بعض الحضارات القديمة ظاهرة كسوف الشمس بأنها تنين يبتلع الشمس. ( )

(جـ) ما النتائج المترتبة على ملاحظة القدماء لحركة دوران الشمس والنجوم؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح» اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلّٖ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ ﴿٤٠﴾ ۞وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٤١﴾ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١– جمع «التنور»: ....

(أ) التنائر. (ب) التنورات. (جـ) التنانير. (د) البلورات.

٢– مرادف «مرساها»: مكان ....

(أ) وقوفها. (ب) تحركها. (جـ) جنوحها. (د) نجاتها.

٣– مضاد: «آمن»: ....

(أ) أشرك. (ب) شكر. (جـ) فسق. (د) انحرف.

(ب) النجاة دائمًا للمؤمنين والهلاك للكافرين. وضح ذلك من خلال الآيات السابقة.

....

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ﴾، و﴿يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا﴾؟

....

(د) اكتب مما حفظت من النص ما يدل على: (نوح عليه السلام يصنع السفينة بأمر الله، وقومه يسخرون منه).

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والعلم إن لم تكتنفه شمائل تعليه كان مطية الإخفاق
لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يتوج»: ....

(أ) يزَيِّن. (ب) يبين. (جـ) يلون. (د) يظهر.

٢- جمع «مطية»: ....

(أ) مطايات. (ب) مطايا. (جـ) مَطلى. (د) مُطوى.

٣- مضاد «ينفع»: ....

(أ) يضر. (ب) يمر. (جـ) يفر. (د) يدافع.

(ب) اشرح البيتين شرحًا أدبيًا.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (لا تحسبن العلم ينفع وحده)، و(يتوج ربه بخلاق)؟

....

٢ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

فيا وادى الكنانة لن تزولا وفيك النيل يجرى سلسبيلا
يطوف بمائه عرضًا وطولًا ويبسط فيضه عامًا فعاما

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يبسط»: ....

(أ) يسعد. (ب) يخفف. (جـ) يسهل. (د) ينشر ويمد.

٢- جمع «فيض»: ....

(أ) فضائل. (ب) فيوض. (جـ) فروض. (د) فضول.

٣- مضاد «تزول»: ....

(أ) تخلد. (ب) تهرم. (جـ) تعجز. (د) تتقرب.

(ب) اشرح البيتين شرحًا أدبيًا.

(جـ) ما الجمال فى قوله: «يا وادى الكنانة» و«النيل يجرى سلسبيلا»؟

رابعًا النحو

«الإنسان المهذب محبوب من الجميع، ولا يعانى أية معاناة عندما يتعامل مع الآخرين، فهو صبور وفطن لما يقوله، ليس بمتعصب فى حواره فى كل مجلس يجلس فيه، وهو أكثر الناس حرصًا وذكاءً، فهو أداة بناء فى المجتمع لا معول هدم له، فاحرص على التشبه به».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم مفعول من الثلاثى، واذكر فعله.　　　٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم تفضيل، وزنه.　　　٤- اسم مكان، وزنه.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتى:

١- الاجتهاد <u>مفتاح</u> التفوق: مشتق نوعه اسم:

(أ) مكان.　　(ب) فاعل.　　(جـ) زمان.　　(د) آلة.

٢- الصباح <u>ملتقى</u> الطلاب: مشتق نوعه اسم:

(أ) مفعول.　　(ب) مكان.　　(جـ) زمان.　　(د) آلة.

(د) أجب بما هو مطلوب:

١- المعلم <u>مختار</u> الطالب للمسابقة.　　　٢- الطالب <u>مختار</u> للمسابقة.

ما نوع المشتق فيما تحته خط فى الجملتين السابقتين؟

(هـ) احمرت الوردة. ضع فعل الجملة السابقة فى أسلوب تفضيل وغير ما يلزم.

....

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

قـــم لـلـمـعـلـم وفـــه الـتـبـجـيـلا　　　كـــاد الـمـعـلـم أن يــكــون رســـولا



اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٩

أولًا التعبيــــر

(أ) اكتب برقية لصديق بمناسبة عودته سالمًا من الخارج. (إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- الحرية أثمن ما فى الوجود تتمتع بها كل الكائنات فهى حقك فى الحياة بشرط عدم التعدى على حقوق الآخرين.

٢- الربيع فصل الروعة والبهجة والجمال، تغنى به الشعراء والأدباء وغردت من أجله الطيور فوق الأغصان.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«قالت: أنا خليلتك المطوقة، فأقبل إليها يسعى، فقال: ما أوقعكن فى هذه الورطة؟ فقالت له: أسرعنا إلى الحب ولم نر الشبكة، وهذا الذى أوقعنا فى هذه الورطة، وهذا قدرنا».

(أ) من خلال فهمك للفقرة تخيَّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «قدرنا»: ....

(أ) إناؤنا. (ب) نصيبنا. (جـ) هدفنا. (د) عملنا.

٢- جمع «خليلة»: ....

(أ) خلال. (ب) خلائل. (جـ) خلايا. (د) أخيلة.

(ب) ما الذى دفع الحمامة للبحث عن الفأر؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- استطاع الفأر إنقاذ الحمامة المطوقة. (   )

٢- الغراب ضحى بنفسه من أجل إنقاذ المجموعة. (   )

(د) من قصة «طموح جارية»: (إجبارى)

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- جهر الشيخ ابن عبد السلام بفتواه «تحريم بيع السلاح للفرنج» على منبر الجامع بـ ....

(أ) الكرك. (ب) حلب. (جـ) دمشق. (د) حمص.

- انتهت حياة توران شاه على يد ....

(أ) قطز. (ب) بيبرس. (جـ) أقطاى. (د) أيبك.

٢- علل لما يأتى:

- تصميم نجم الدين على السفر إلى مصر فى محفة.

....

- غضب الأمراء من تولى توران شاه الحكم بعد وفاة والده.

....

٣- ما الخطة التى وضعها نجم الدين لفخر الدين من أجل مواجهة الفرنج؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«قبل اختراع الكتابة، كان الناس يحتفظون بالمعلومات والمعارف فى أذهانهم. إلا أن استرجاع كافة المعلومات ونقلها بدقة إلى الآخرين أمر يشق على بنى البشر. والكتابة هى طريقة لحفظ المعلومات ونقلها إلى الآخرين فى مكان ما أو زمان آخر، وهى ليست باختراع شخص واحد أو حتى شعب واحد، بل قد تطورت فى أماكن مختلفة نظرًا للاحتياج إليها فى حفظ البيانات وتسجيل الوقائع. وتتخذ الكتابة أشكالا عديدة، من الكتابة البسيطة التى تستخدم فيها الرسومات، وصولًا إلى الحروف الخاصة التى تمثل طريقة نطق أصوات اللغة، واستخدمت فى الكتابة خامات شتى من الورق إلى الأوانى الفخارية. واليوم، تعد الكتابة جزءًا أساسيًّا من حياتنا اليومية، كما هو الحال مع كتاب مثل هذا الذى بين أيدينا».

الكتابة - دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «الاحتياج»: ....

(أ) الفقر (ب) الاستغناء (جـ) الضعف (د) الطلب

٢- مفرد «شتى»: ....

(أ) شات (ب) مشتى (جـ) شتاء (د) شتيت

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان نقل المعلومات قديمًا أمرًا شاقًّا على بنى البشر. ( )

٢- اتخذت الكتابة أشكالًا متعددة بداية من الكتابة البسيطة وحتى الحروف الخاصة. ( )

(جـ) وضح كيف أثرت سنة التطور فى الكتابة.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «سفينة نوح عليه السلام»: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ بِأَعۡيُنِنَا وَوَحۡيِنَا وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغۡرَقُونَ ﴿٣٧﴾ وَيَصۡنَعُ ٱلۡفُلۡكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيۡهِ مَلَأٞ مِّن قَوۡمِهِۦ سَخِرُواْ مِنۡهُۚ قَالَ إِن تَسۡخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسۡخَرُ مِنكُمۡ كَمَا تَسۡخَرُونَ﴾.

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- مرادف «تخاطبنى»: ....

(أ) تصافحنى. (ب) تحدثنى. (جـ) تجالسنى. (د) تجادلنى.

٢- مفرد «مغرقون»: ....

(أ) مُغْرَق. (ب) غارق. (جـ) غريق. (د) مَغرق.

(ب) لماذا سخر قوم نوح عليه السلام منه وهو يصنع السفينة؟

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الجمال فى قوله تعالى ﴿وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ﴾ أسلوب .... يفيد ....

٢- استخدام الفعل المضارع فى قوله تعالى ﴿وَيَصۡنَعُ ٱلۡفُلۡكَ﴾ يفيد ....

(د) (دعا نوح عليه السلام قومه إلى مسلك طيب يفعلونه عند ابتداء كل شىء، كما دعا ابنه لينجو من عذاب الله). اكتب مما حفظت ما يتفق مع هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»:

فالنـاس هــذا حظُّـه مــالٌ وذا	علـم وذاك مـكــارم الأخــلاق
والمـال إن لـم تدخره محصَّنًا	بالعلم كــان نهـايــة الإملاق
والعلم إن لـم تكتنفه شمائل	تعليـه كــان مطيَّـة الإخفاق

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «شمائل»: ....

(أ) طبائع. (ب) أخلاق. (جـ) أملاك. (د) أرزاق.

٢- جمع «مال»: ....

(أ) موائل. (ب) ميول. (جـ) أموال. (د) أميال.

(ب) ١- عطاء الله متنوع للبشر. وضح ذلك من خلال فهمك للبيت الأول.

٢- متى يكون المال والعلم نافعين كما تفهم من البيتين الثانى والثالث؟

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «والمال .. محصنًا بالعلم»؟

٢- علام يدل تنكير كلمة «شمائل»؟

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعـت مـصـر، فلبينـا كـرامـا	ومـصـرلـنـا، فـلا نـدع الـزمـامـا
قـيـامًـا تـحـت رايـتـهـا، قيـامـا	أمـامـكـم الـعـلا، فـامـضـوا أمـامـا
هـنـاك الـمجد يـدعـوكـم، فـهبُّوا	ولـيـس يـروعـكـم فـى الـمجد خطب

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «هبُّوا»: ....

(أ) اهربوا. (ب) استيقظوا. (جـ) استمتعوا. (د) استفسروا.

٢- مقابل «يروعكم»: ....

(أ) يطاردكم. (ب) يشكركم. (جـ) يؤمنكم. (د) يفضلكم.

(ب) ١- إلام يدعو الشاعر أبناء مصر فى القصيدة؟

....

٢- علام حث الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «المجد يدعوكم»؟

....

٢- علام تدل الفاء فى قوله: «فلبينا»؟

....

رابعًا النحـــو

«مصر مهد الحضارة، ونبع الثقافة، وقلب العروبة النابض، وحائط الصد لكل عدوان على العرب؛ ولأنها معطاءة القوة والحماية للشرق؛ لذا يجب علينا العمل محققين لها التقدم والرفعة، فالأوطان مرفوع شأنها بجهود أبنائها الأفاضل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من فعل ثلاثى معتل العين، مع بيان ما حدث له من تغيير.

٢- اسم مفعول، وحدد فعله مضبوطًا بالشكل.

٣- صيغة مبالغة، واذكر فعلها.

٤- اسم تفضيل، وزنه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى:

١- هات من الفعل (اجتمع) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

٢- (القراءة تفتح باب المعرفة) استبدل بالفعل فى الجملة السابقة اسم آلة، وغيِّر ما يحتاج إلى التغيير.

(د) صوِّب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى، ثم اذكر السبب: -أيها المعلمين، انهضوا بمصر.

(هـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- نكشف عن «الحضارة» فى:

(أ) ح . ر . ض (ب) ح . ض . ر (جـ) ض . ر . ح (د) ض . ح . ر

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى: «مع مراعاة جودة الخط وحسن التنسيق»

«ما قُرن شىء إلى شىء أفضل من حلم إلى علم، ومن عفوٍ إلى قدرة»



سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ١٠

أولًا التعبيــر

(أ) اكتب إعلانًا عن زيارة الآثار المسيحية والإسلامية بالمحافظة. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فى حدود عشرين سطرًا موظفًا مهارات الكتابة:

١- إتقان العمل والإخلاص فيه، وأثرهما فى الوصول إلى المكانة العالية وتحقيق الأهداف.

٢- المرافق العامة ملك لك ولغيرك، يجب المحافظة عليها والتعامل معها برقى ووعى؛ لكى يستفيد منها الجميع.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«وأقبل الصياد فرحًا مسرورًا، فجعلت كل حمامة تتلجلج فى حبائلها وتلتمس الخلاص لنفسها، وقالت المطوقة: لا تخاذلن فى المحاولة، ولا تكن نفس إحداكن أهم إليها من نفس صاحباتها، ولكن نتعاون جميعًا».

(أ) هات فى جمل من إنشائك:

١- معنى «تتلجلج»: .... ٢- مضاد «تخاذلن»: ....

(ب) كيف كان التعاون سببًا فى خلاص الحمام؟

....

(جـ) علل: أقبل الصياد فرحًا مسرورًا.

....

(د) ماذا يحدث لو: تخاذلت كل حمامة وكان همها نفسها؟

....

(هـ) من قصة «طموح جارية»، أجب عن الآتى: (إجبارى)

١- اختر الصواب مما بين القوسين:

- فى معركة دمياط لم يجد لويس سوى الفرار إلى..........................

(أ) فارسكور. (ب) منية أبى عبد الله. (جـ) شرمساح. (د) طناح.

- خلف السلطان نجم الدين بعد إعلان وفاته ....

(أ) عزالدين أيبك. (ب) الظاهر بيبرس. (جـ) توران شاه. (د) فخر الدين.

٢- - اذكر مضمون الرسالة التى جاء بها التاجر الصقلى إلى نجم الدين.

- ما ردة فعل خبر نزول حملة لويس عند دمياط على أهل القاهرة؟

٣- علل: إجماع لويس ومن معه على أن مصر أحق بالغزو.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«جاء فى التراث أن مخترع الورق هو الصينى «كاى لون» الذى كان يعمل موظفًا فى بلاط الإمبراطور «وودى» فى عام ١٠٥ ميلادية، وقد احتفظ الصينيون بسر صناعة الورق على مدار ٧٠٠ عام حتى الفتح الإسلامى لمدينة سمرقند عندما باح بعض الصينيين بهذا السر للمسلمين. ومع مضى الوقت، انتشرت المعرفة الخاصة بصناعة الورق حتى وصلت إلى أوربا، وانتشرت مصانع الورق فى كل مكان به مصدر للمياه، والتى تستخدم فى صنع العجينة الورقية. وتصنع أفضل أنواع الورق من النباتات التى تحتوى أليافها على كمية كبيرة من السليولوز أو من الخرق المصنوعة من المواد الطبيعية، مثل: القطن أو الكتان، وقد وجد

الصينيون أن استخدام الورق أفضل من استخدام الخيزران ورقائق الخشب، وبخاصة فى الكتب الكبيرة».

الكتابة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «احتفظ»: ....

(أ) ادخر. (ب) بدد. (جـ) ضيع. (د) الثانية والثالثة.

٢- مفرد «رقائق»: ....

(أ) رقيق. (ب) مرقق. (جـ) راقٍ. (د) رقيقة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- أول من عرف سر صناعة الورق هم المسلمون. ( )

٢- انتشرت صناعة الورق فى الأماكن التى بها مصدر للمياه. ( )

(جـ) تتوقف جودة الورق على مواصفات النبات. وضح ذلك.

ثالثًا النصوص

من نص «استعن بالله»: (إجبارى)

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- جمع «غلام»: ....

(أ) غلائم. (ب) أغلام. (جـ) غلامان. (د) غلمان.

٢- معنى «سألت» فى الحديث: ....

(أ) استفسرت. (ب) طلبت المعونة. (جـ) استجبت. (د) استعلمت.

٣- الحديث يعلمنا أدب: ....

(أ) الاستئذان. (ب) الطريق. (جـ) التوكل. (د) التواكل.

(ب) كيف تحفظ الله تعالى؟ وما نتيجة ذلك كما بين الرسول ﷺ فى الحديث؟

....

(جـ) «إنى أعلمك كلمات». أسلوب توكيد، بين أثره على المتلقى.

....

(د) (لن يستطيع أحد أن ينفعك أو يضرك إلا بأمر الله). اكتب مما تحفظ من الحديث ما يدل على هذا المعنى.

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»:

فيا وادى الكنانة لن تزولا ... وفيك النيل يجرى سلسبيلا

يطوف بمائه عرضًا وطولا ... ويبسط فيضه عامًا فعاما

بساطك سندس، وثراك تبر ... وجوك مشرق، وشذاك عطر

(أ) **هات:** جمع «وادى»: ....، ومعنى «سندس»: ....

(ب) بم طمأن الشاعر وادى الكنانة فى البيت الأول؟ وما الذى جعله واثقًا من ذلك؟

(جـ) يبدو وادى الكنانة جميلًا رائعًا فى البيت الثالث. وضح ذلك بأسلوبك.

(د) **أكمل ما يلى:** «النيل يجرى سلسبيلا». فى هذا التعبير وصف الشاعر .... بأن .... ينشر .... فى ربوع الوادى.

٢ من نص «خلال كريمة»:

وتهزنى ذكرى المروءة والندى	بين الشمائل هزة المشتاق
فإذا رزقت خليقة محمودة	فقد اصطفاك مقسم الأرزاق
فالناس هذا حظه مال وذا	علم وذاك مكارم الأخلاق

(أ) **هات:** مرادف «الشمائل»: ....، وجمع «خليقة»: ....

(ب) يخص الشاعر فى البيت الأول اثنين من الأخلاق الكريمة بإعجابه. ما هما؟

....

(جـ) عطاء الله للبشر متنوع. بين ذلك من خلال فهمك للبيت الثالث.

....

(د) أكمل ما يلى: «رزقت خليقة محمودة». فى هذا التعبير يصور الشاعر .... بـ .... يمنحها .... لمن يصطفيه.

رابعًا النحـــو

«مصرنا حضارتها __المصونة__ بلغت الآفاق، وشعبها مقدام يصنع __المعجزات__ الدالة على إبداعه، وهى محط __أنظار__ العالم الذى ينتظر منها أن تسهم بمنجزات __أعظم__».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم مفعول لغير ثلاثى. ٢- اسم فاعل لغير ثلاثى. ٣- اسم مكان.

٤- اسم فاعل لثلاثى. ٥- صيغة مبالغة.

(جـ) (أقدم المكتبات الحكومية فى العالم القديم مكتبة الإسكندرية). بين المفضل والمفضل عليه فى الجملة السابقة.

(د) ١- هات اسم الآلة من الفعل (صعد) فى جملة من إنشائك.

٢- صغ من الفعل (استقر) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

خامسًا الخـــط



اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

إجابة نموذج الأضواء ١

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع : «فالق الحب والنوى»:

(أ) ١- المنخفضة. ٢- عرجون. ٣- محملة.

(ب) الدليل إثمارها عراجين البلح.

(جـ) بعناقيد الياقوت والذهب الساطع.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١ - خوفًا من ثورة أنصاره.

٢- مضمونها التحذير من حملة فرنسية على مصر بقيادة لويس. وأثرها: غضب نجم الدين.

٣- كانت تمتلئ بأناشيد الحماسة وقصص البطولات.

٤- أجب بنفسك.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- تكون. ٢- عوالم.

(ب) ١- (✔). ٢- (✗)

(جـ) حبيبات تحملها الأنهار أو البحار أو الرياح وتترسب هذه الحبيبات وتتراكم لتشكل الصخور الرسوبية.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) ١- يتوافق. ٢- العجز. ٣- الخلق.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) صور العدل والرحمة بكفتى ميزان متساويتين.

(د) الأول أجمل؛ لأنه يصور الحق والواجب بشخصين يتعاونان.

١ من نص «وادى الكنانة» :

(أ) أعزاء - عصينا - الأزمَّة.

(ب) إلى تلبية نداء مصر واستعادة مجدها.

(جـ) تصوير مصر بشخص يدعو - للتعظيم.

٢ من نص «خلال كريمة» :

(أ) صاحبه - النجاح - مطايا. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) تصوير العلم بلا أخلاق بمطية للإخفاق - للتعظيم.

رابعًا: النحو:

(أ) خبر كان منصوب – مضاف إليه – فعل ماض مبنى على الضم وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل – نعت منصوب.

(ب) ١– المحتاجين – احتاج.

٢– معطاءً / مفعالًا – فطِنًا / فعِلًا.

٣– المرموقة – رُمِقَ.

٤– أعظم – أفعل.

(جـ) ١– الصباح مجتمعنا.

٢– مفتاح.

(د) أيها المصريون، انهضوا بوطنكم.

(هـ) رمق.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٢

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

(أ) ١- تنهى. ٢- يجهلون.

(ب) يبحثون عن وسائل للترفيه والتسلية؛ قتلًا لأوقاتهم.

(جـ) ١- لأنه يوصل إلى دقائق المعرفة فينتفع به الفرد والمجتمع، أما قيام الليل فينتفع به صاحبه فقط.

٢- حتى يرتقى الفرد والمجتمع.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- القاهرة ودمشق. - المعاملة الحسنة.

٢- أجب بنفسك. ٣- أوصاها بعدم الجزع، وبالنهوض برسالتها، وحماية الوطن.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- المتميزة. ٢- طريقة.

(ب) ١- (✔). ٢- (✗).

(جـ) حيث يرغب كثير من الناس مواكبة العصر الحديث والتخلى عن الهوية العربية، ومنهم من يريد أن ينبذ الحضارة الحديثة برمتها. تلك هى المعضلة الكبرى.

ثالثًا: النصوص:

من نص «استعن بالله»:

(أ) ١- نصائح. ٢- يهملك.

(ب) حفظ الله وسؤاله والاستعانة به والإيمان بأن النفع والضر بيد الله.

(جـ، د) أجب بنفسك.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- اختارك. ٢- خلائق.

(ب) ١- فهناك مَن حظه مال، ومَن حظه علم، ومَن حظه مكارم الأخلاق. ٢- أجب بنفسك.

(جـ) ١- تصوير الخلق المحمود بالهدية الثمينة من الله.

٢- تضاد يبرز المعنى ويوضحه.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- تضمه. ٢- يحقرها.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١- تعبير عن دوام الحديث عن بلاده، حبًّا وإعظامًا. ٢- تضاد يوضح المعنى.

رابعًا: النحو:

(أ) – أحد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

– العقول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

– الصالح: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

– نافعين: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء.

(ب) ١– المكمل؛ يصاغ من مضارعه مع إبدال حرف المضارعة به ميمًا مضمومة وكسر ما قبل الآخر.

٢– مصباح، خبر مرفوع بالضمة. ٣– مجتمع، اجتمع. ٤– بنَّاء، فعال.

(جـ) ١–مستجاب. ٢– أجب بنفسك.

(د) ١– ساعٍ. ٢– أشد خضرة.

(هـ) دوى.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٣

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

(أ) اختلاطه - خواص.　　(ب) أجب بنفسك.

(جـ) وخدمية وتجارية.　　(د) قلة عدد العاملين، وصغر رأس المال.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- (✗).　　- (✔).　　- (✗).

٢- تحريم بيع السلاح للفرنج.

٣- (أ) حتى تملأ خزانة الدولة الخاوية من فدية لويس وأسراه.

(ب) لمنع تقدم الفرنج عن الوصول إلى دمياط.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- ينطق.　　٢- يخبو.

(ب) ١- (✔).　　٢- (✔).

(جـ) بالعمل الصادق والإخلاص وجهد أبنائها.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) ١- تدق.　　٢- الكسلى.

(ب) ١- حذره أن يظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة.

٢- فى العقيدة والإيمان والنية والموقف قبل أن تكون مجرد قواعد وأوامر وزواجر.

(جـ) صور السعادة شخصًا يطرق بابًا.

(د) تعبير يوضح أن سلامة النية شرط لقبول العمل.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- الفقر.　　٢- مطى.

(ب)، (جـ) أجب بنفسك.

(د) تصوير للعلم بالحصن المنيع.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- المصائب.　　٢- الوطن.

(ب) ١- جزاؤه أن تجيئه فنون الحادثات وتلاحقه المصائب.

٢- إذا كان أخوه شقيًّا محرومًا يشكو آلام الحياة.

(جـ) أجب بنفسك.

(د) يفيد التنوع والكثرة.

رابعًا: النحو:

(أ) أجب بنفسك.

(ب) ١ - موقن - أيقن. ٢- مقياس - مشتق قياسى. ٣- محلها. ٤- مبتغى. ٥- أكثر.

(جـ) ١- ساعيًا. ٢- أشد خضرة.

(د) ١- (✗). ٢- (✔). ٣- (✗).

(هـ) أجب بنفسك.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٤

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

من قصة «حياة دقائق وثوانٍ»:

(أ) ١ – يتعدى. ٢ – مجرة.

(ب) مجال الفضاء.

(جـ) إسحاق نيوتن.

(د) بالتفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة.

(هـ) ١ – موت ابنهما خليل. – أبو بكر القماش.

٢ – حملة فرنسية ضخمة متجهة إلى مصر بقيادة لويس، مزودة بالسلاح والرجال.

– سقط شهيدًا وهو يحاول مدافعة الأعداء حين تمكنوا من عبور مخاضة فى بحر أشموم.

٣ – فى دار ابن لقمان بالمنصورة.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١ – يستخرج. ٢ – مادة.

(ب) ١ – (✗). ٢ – (✗).

(جـ) يستخدم فى الطعام وفى العلاج وكان يستعمل فى الماضى للإضاءة.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح»:

(أ) ١ – تحزن. ٢ – أمرهم.

(ب) ١ – أن يصنع سفينة. ٢ – ألا يحزن بما كان يفعل قومه معه، وألا يطلب من الله أن يمهل الكافرين لأنهم مغرقون.

(جـ) أفاد النصح والإرشاد.

(د) أسلوب أمر يفيد النصح والإرشاد.

١ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١ – كريم. ٢ – الشأن والأمر.

(ب) ١ – استجاب أبناء مصر لدعوتها بحب وكرم.

٢ – أن ينهضوا تحت راية مصر، فالعلا أمامهم عليهم أن يمضوا نحوه.

(جـ) تصوير لمصر بالأم التى تنادى أبناءها.

٢ – تدل على سرعة استجابة أبناء مصر للنداء.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- الوطن. ٢- الشقاء.

(ب) ١- ترتقى الأوطان بسواعد رجالها المخلصين المجتهدين.

٢- سبيل الإنسان للتمتع بالنعيم هو أن يشرك معه أخاه فى هذا النعيم.

(جـ) استفهام غرضه النفى.

(د) يدل على كثرة وجود النعيم وتعدد صوره وألوانه.

رابعًا: النحو:

(أ) - نعمة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- الحسد: معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.

- صفاء: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- ونق: الواو حرف عطف، نق: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة.

(ب) ١- الوهاب / الفعال. ٢- مفتاح / مفعال. ٣- نائلة / نال. ٤- مصون / صِين.

(جـ) ١- أكثر ارتفاعًا. ٢- ساعٍ.

(د) ١- اسم مفعول. ٢- اسم مكان.

(هـ) نكشف عنها فى (وهب).

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٥

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

(أ) استهلاكية، مهارة. (ضع أنت الجمل).

(ب) مشروعات إنتاجية، وخدمية، وتجارية، ونهتم بتدريب رجل الأعمال الصغير ليكون قادرًا على إدارة مشروع صغير بكفاءة وفاعلية.

(جـ) ١- بسبب الزيادة السكانية والحاجة إلى خلق فرص عمل للشباب.

٢- لأنها توفر فرص عمل كثيرة للشباب.

(د) ١- أشموم طناح. – توران شاه.

٢- حملة فرنسية ضخمة متجهة إلى مصر بقيادة لويس، مزودة بالسلاح والرجال، وأمر نجم الدين لرسول ملك صقلية بجائزة كبيرة وخلعة غالية.

٣- – (✗). – (✔).

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١ – لامعة. ٢- لفافة.

(ب) ١- (✗). ٢- (✔).

(جـ) عن طريق تسخين الخام.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح»:

(أ) ١- أنصفوا. ٢- هالكون.

(ب) أوحى إليه ألا يحزن من فعل الكافرين وأن يصنع سفينة، ونهاه عن مخاطبته فى أمر الكافرين؛ لأنهم مغرقون.

(جـ) تعبير يدل على حفظ الله ورعايته لنوح – عليه السلام.

(د) ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ ۝٤٠ ۞ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴾.

١ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- ينكر، الطائر. (ضع أنت الجمل)

(ب) ١- الشخص الذى يعيش فى وطنه وينكر فضله.

٢- يسعد الطائر حين يعود إلى عشه فيسكنه ويحتمى به.

(جـ) ١- يدل على زيادة الانحطاط وانعدام القيمة. ٢- أسلوب استفهام.

(د) فطرة وفريضة.

❷ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١- يأس ، الموت. (ضع أنت الجملتين)

(ب) ١- الإنسان الذى يخشى الموت.

٢- أن نسعى إلى تحقيق مجده ورفعته بالجد والاجتهاد.

(جـ) ١- تصوير للذل برداء يلبس. ٢- توحى بعظمة أمتنا ومجدها.

(د) الهراوى.

رابعًا: النحو:

(أ) - يرض: فعل مضارع (فعل الشرط) مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

- السعيد: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- راضين: خبر (كونوا) منصوب وعلامة نصبه الياء.

- عدوه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، والهاء: ضمير مبنى فى محل جر، مضاف إليه.

(ب) ١- متعددة / تعدّد. ٢- أرفعها / أفعلها.

٣- مهيبًا / من الثلاثى. ٤- سيفًا / جامد سماعى.

(جـ) ١- المستقبل مرتقى بلادنا. ٢- اسم مفعول. ٣- أنذر.

(د) نكشف عنها فى (قنع).

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٦

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «فالق الحب و النوى»:

(أ) ١ – خراب. ٢ – حصاة. ٣ – تتيقن.

(ب) أوجه الشبه بينهما: العلو و الارتفاع.

– أما الاختلاف ففى حياة النخلة وفعلها وتفاعلها مع عناصر الطبيعة.

(جـ) حبة القمح، نواة التمر.

(هـ) من قصة (طموح جارية).

١ – حمص. – وفائه. – الأمير فخر الدين.

٢ – أسرعت بإصدار أوامرها بألا يدخل على السلطان سوى كبير الأطباء، وأشاعت أن صحته تتحسن.

٣ – انتصارات المصريين المتوالية – كيف هذا؟ أليس لهذا البلاء من دواء؟

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١ – طبائع. ٢ – يمتلئ.

(ب) ١ – (✔). ٢ – (✗).

(جـ) اعتقدوا أن هناك عنصرًا واحدًا من الهواء هو الذى يمكن يتصف بـ (خفة الوزن)؛ أى النزعة إلى الارتفاع.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) الخُمُول – الابتكارية. (هات جملتين من عندك).

(ب) حذر من أن يظن السعادة تطرق باب الكسلان أو تأتى بالأعمال السهلة.

(جـ) تعبير جميل، حيث صور السعادة شخصًا يطرق بابًا.

(د) تضاد، يوضح المعنى و يقويه.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١ – الفقر. ٢ – نبذك.

(ب) لكل إنسان حظه فى الدنيا، فهناك من رُزق المال، وآخر العلم، وآخر مكارم الأخلاق.

(جـ) تعبير جميل، يصور الخليقة المحمودة بالهدية الثمينة من عند الله (تعالى).

(د) والعلم إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان مطية الإخفاق

لا تحسبن العلم ينفع وحده ... ما لم يتوج ربه بخلاق

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- ينكر. ٢- عدو.

(ب) يؤكد حبه لبلاده ، وحقارة من ينكر فضل بلاده عليه .

(جـ) تصوير جميل للقلب بإنسان يعظم بلاده ، ليدل على شدة حبه .

(د) ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها تجئه فنون الحادثات بأظلم

و مـا يرفــع الأوطــان إلا رجالها وهـل يترقـى الناس إلا بسلم

رابعًا: النحو:

(أ) - الوقوف : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- أفضل : نعت مجرور وعلامة جره الفتحة ؛ لأنه ممنوع من الصرف .

- النهضة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- عيسى : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

(ب) ١- مقدسة . ٢- أفضل . ٣- الخلافة . ٤- مجتمع .

(جـ) ١- مجتاز. ٢- المِسطرة. ٣- مصونة . ٤- رحيمة .

(د) ١- البحر أشد زرقةً من السماء.

٢- المواطن المخلص ساعٍ لخير بلاده

(هـ) (و - س - م).

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٧

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

(أ) ١ – العقدة.　　٢ – القسوة.　　٣ – باقٍ – ماشٍ.

(ب) لأنه حريص على إنقاذ صديقته أولًا.

(جـ) ابدأ بقطع عقد سائر الحمام وبعد ذلك أقبل على عقدى.

(د) سنصل إلى الاختيار الصحيح للصديق ؛ لأن الصديق يظهر أصله وقت الضيق.

(هـ) من قصة (طموح جارية).

١ – مصر.　　– مشقة الطريق و المرض.

٢ – فخر الدين ابن شيخ الشيوخ، لتأخر الإذن له بالاشتباك.

٣ – فى جهاد الأعداء.

٤ – المقولة تنطبق عليه بشكل كبير؛ فقد أساء معاملة شجر الدر وقواد الجيش فجاء جزاؤه بالتخلص منه.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١ – يكرهه.　　٢ – الآصرة.

(ب) ١ – (✔).　　٢ – (✗).

(جـ) يتحقق له السلامة، و يكتسب الخصال الحميدة.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح»:

(أ) ١ – استهزءوا.　　٢ – يعزه و يكرمه.　　٣ – أزواج.

(ب) لأنه لم يكن هناك أنهار أو بحار تجرى بها السفينة، كان الرد إنا سنسخر منكم غدًا عندما تغرقون.

(جـ) تعبير يدل على شدة العذاب.

(د) سوف تفنى الحياة على الأرض.

(هـ) قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ ٱرْكَبُواْ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾

١ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١ – تنتهى.　　٢ – فيوض.

(ب) بأنه عبر عن أثر النيل فى مصر كبساط من الحرير، وأن ماءه عذب كالكوثر.

(جـ) تصوير جميل لوادى النيل بإنسان عزيز، نداء للتعظيم.

(د) و نؤيد هذه المقولة والدليل حث الشاعر على استنهاض عزائم شعب مصر لاستعادة مجد الآباء والأجداد بالعمل وعدم الخوف.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- يعظمها. ٢- أهواء.

(ب) بأن يسرى حبه فى الإنسان كسريان الدم فى جسمه ، وأن يكون دائم الذكر له.

(جـ) تعبير عن دوام الحديث عن بلاده ، ليدل على شدة حبه لها.

(د) القول صادق ، فنهضة البلاد يقوم بها أبناؤها ؛ لأنهم مدفوعون بحبها.

رابعًا: النحو:

(أ) - مفتاحًا: خبر (أضحت) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- مصر: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويجوز خبر لمبتدأ محذوف).

- برئاسة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

- متكاتفين: حال منصوبة وعلامة نصبها الياء.

(ب) ١- الفائزة - متكاتفين. ٢- المنشودة - نُشِدَ. ٣- مفتاحًا - مفعال. ٤- أكثر. ٥- مطلع.

(جـ) ١- اسم مفعول و اسم فاعل. ٢- مَفْعِل.

(د) ١- قَوَّامٌ. ٢- المبيعة.

(هـ) (ح ، ض ، ر)

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٨

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع: «المشروعات الصغيرة»:

(أ) ١- المتغير تدريجيا. ٢- المبتكرة.

(ب) علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة: علاقة وطيدة، حيث تشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة، التى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور، والذى يتمثل فى إنتاج العديد من المنتجات المتميزة.

(جـ) - عدم احتياجه لمساحة كبيرة لأداء نشاطه.

- لا يحتاج إلى تمويل كبير؛ لقلة عدد العاملين فيه.

- رأس ماله صغير الحجم نسبيًا، وكذلك نشاطه محدود.

- يعتمد على تكنولوجيا بسيطة عند بدايته.

- يساعد على إيجاد توازن بين الحضر والريف.

(د) من قصة «طموح جارية»:

(أ) ١- أعلن قائدهم الزحف إلى دمياط. ٢- الوفاق واحترام العهد.

(ب) لأنه قطع الدعاء يوم الجمعة للصالح إسماعيل وحكم عليه بالخروج عن الدين وعدم أستحقاقه للحكم وأفرج عنه.

(جـ) وصفها بأنها شيطانة خلقت من حديد، لا تكل ولا تمل، تضع الخطط وتوجه المملكة في جميع شئونها بدقة وإحكام.

(د) المنصورة - دار ابن لقمان.

٢ القراءة المتحررة:

(أ) ١- تتابعها. ٢- المستمرة.

(ب) ١- ✗. ٢- ✔.

(جـ) أنه يمكن تصوير السماء كساعة تبين مرور الساعات ليلا أو نهارا وتقويم يميز تعاقب الفصول وتبين الآثار القديمة.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح»:

(أ) ١- التنانير. ٢- وقوفها. ٣- أشرك.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) (بِسْمِ اللَّهِ): تعبير جميل يدل على ضرورة الاستعانة بالله فى كل شئوننا، و(مَجْرَاهَا - وَمُرْسَاهَا) تضاد يؤكد المعنى ويوضحه.

- (يَا بُنَيَّ): نداء غرضه التنبيه والإشفاق، وفيه محبة للابن.

- واستخدام «بنى» بدلًا من «ابنى» أجمل؛ لإظهار الحنو عليه والحرص على منفعته.

(ارْكَب مَّعَنَا): أسلوب أمر للنصح والإرشاد.

(د) قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُواْ مِنْهُۚ قَالَ إِن تَسْخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴾.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- يُزَيِّن. ٢- مطايا. ٣- يضر.

(ب) ارجع إلى الشرح وأجب.

(جـ) (لا تحسبن): أسلوب نهى غرضه النصح والإرشاد - وهو مؤكد بنون التوكيد.

(وحده): تبرز عدم نفع العلم بلا خلق.

(يتوج ربه بخلاق): صور العلم إنسانًا - وصور الخلق بصورة التاج الذى يتحلى به الإنسان.

٢ من نص «وادى الكنانة» :

(أ) ١- ينشر ويمد. ٢- فيوض. ٣-تخلد.

(ب) ارجع إلى الشرح وأجب.

(جـ) - (يا وادى الكنانة):يصور وادى النيل بإنسان عزيز.

- نداء للتعظيم - وتصوير لمصر بجعبة السهام.

(النيل يجرى سلسبيلا):وصف النيل بأن ماءه عذب صاف ينشر الحياة فى ربوع الوادى، متأثرًا بالقرآن الكريم فى قوله : ﴿عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّىٰ سَلْسَبِيلًا﴾ سورة الإنسان.

رابعًا: النحو:

(أ) - المهذب : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- صبور: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- حرصًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- بناء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) ١- محبوب ، حب. ٢- صبور، فعول. ٣- أكثر، أفعل. ٤- مجتمع ، مفتعل.

(جـ) ١-آلة. ٢- زمان.

(د) ١- اسم فاعل. ٢- اسم مفعول.

(هـ) الورد أشد حمرة من العنب.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٩

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

(أ) ١- نصيبنا.   ٢- خلائل.

(ب) لقطع الشبكة وتحريرها منها هى وزميلاتها.

(جـ) ١- ✔.   ٢- ✗.

من قصة «طموح جارية»:

١- دمشق.   - أقطاى.

٢- لأنه مريض ويريد أن يكون على رأس الجيش.

- لأنه بدأ حكمه بسقطات أغضبت الأمراء منه، وملأت القلوب حقدًا عليه فقد أرسل إلى شجر الدر يطالبها بمال أبيه ويحاسبها في غلظة شديدة، ولم يقدر لها مواقفها لحماية الوطن.

٣- كانت الخطة بأن يحشد دمياط بالأسلحة والذخيرة والطعام، مع تجنب كل الأخطاء السابقة التى مكنت الفرنج من الصمود بعض الوقت (مثل: عدم تزويد دمياط بالذخيرة والطعام فى عهد الكامل)، وأن ينزل بالجيش على البرِّ الغربى للنيل لتعوق تقدم الفرنج عن الوصول إلى دمياط، وحتى لا يتكرر الخطأ.

٢ القراءة المتحررة:

(أ) ١- الاستغناء.   ٢- شتيت.

(ب) ١- ✔.   ٢- ✔.

(جـ) اتخذت الكتابة أشكالا عديدة، بدءا من الكتابة البسيطة التى تستخدم فيها الرسومات، وصولا إلى الحروف الخاصة التى تمثل طريقة نطق أصوات اللغة، حتى الخامات المستخدمة قد اختلفت وتطورت.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح عليه السلام»:

(أ) ١- تحدثنى.   ٢- مُغرق.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١- (وَاصْنَعِ الْفُلْكَ): أسلوب أمر - يفيد النصح والإرشاد.

٢- استحضار الصورة.

(د) ﴿وَقَالَ ٱرْكَبُواْ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾﴾.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١ – أخلاق. ٢– أموال. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١– صور العلم بحصن يحفظ المال. ٢– (شمائل): **نكرة للتعظيم.**

٢ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١ – استيقظوا. ٢– يؤمنكم.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١– تصوير للمجد بإنسان يدعوهم. ٢– الفاء تدل على سرعة الاستجابة.

رابعًا: النحو:

(أ) – الصد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

– يجب: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

– محققين: حال منصوبة وعلامة نصبها الياء.

– الأوطان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١– حائط، تم قلب ألف الفعل همزة.

٢– مرفوع، رُفِع. ٣– معطاءة، أعطى. ٤– الأفاضل، الأفاعل.

(جـ) ١–الصباح مجتمع الطلاب. ٢– القراءة مفتاح لباب المعرفة.

(د) المعلمون.

(هـ) ح. ض. ر.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ١٠

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

(أ) ١- ترتبك ، تتحرك. ٢- تتخلين وتتركن.

(ب) حيث تعاونت الحمائم جميعهن فى الفرار بالشبكة وذهبن للفأر لقطع الشبكة وتحريرهن.

(جـ) لأن خطته للإيقاع بالحمائم قد نجحت ووقعن فى الشبكة.

(د) لم يستطعن النجاة ووقعن فى يد الصياد.

من قصة «طموح جارية»:

١- منية أبى عبد الله. - توران شاه.

٢- هى قدوم واتجاه حملة فرنسية ضخمة إلى مصر، اشترك فيها الكثير من الفرنج الطامعين فى بلاد العرب، يقودها لويس التاسع ملك فرنسا، ومعه زوجته الملكة (مرجريت) واثنان من إخوته (روبرت آرتوا و شارل) واثنان من أبناء عمومته، وقد جاءوا لينتقموا من العرب وليغسلوا العار الذى لحقهم بسبب هزائمهم المتكررة فى الحروب التى شنُّوها مع العرب.

- فزع أهل القاهرة.

٣- لأن مصر بموقعها تحمى ظهر (حصن) العرب ضد الفرنج بفلسطين والشام، وتغذِّى بمواردها الهائلة جيوش العرب بالرجال والأموال.

٢ القراءة المتحررة:

(أ) ١- الثانية والثالثة. ٢- رقيقة.

(ب) ١- ✗. ٢- ✔.

(جـ) حيث أفضل أنواع الورق تصنع من النباتات التى تحتوى أليافها على كمية كبيرة من السليولوز أو المصنوعة من القطن والكتاب.

ثالثًا: النصوص:

من نص «استعن بالله»:

(أ) ١- غِلمان. ٢- طلبت المعونة. ٣- التوكل.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) أسلوب مؤكد بـ(إن). يسترعى انتباه المتلقى، ليكون تركيزه واستيعابه أكثر، وهذا من البلاغة النبوية.

(د) «....... واعلم أن الأمة لو اجتمعوا على أن ينفعوك بشىء لم ينفعوك إلا بشىء قد كتبه الله لك ، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشىء لم يضروك إلا بشىء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف».

١ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) وديان وأودية - الحرير الأخضر.

(ب) لن تزول، وسوف تظل خالدة ما دام يجرى فى أرضها النيل بمائه العذب الذى ينشر فى بقاعها الخضرة والخير العميم الذى يحرسه شباب الوطن الذين يحافظون على أمنه ووحدته.

(جـ) ارجع إلى الشرح وأجب.

(د) وصف الشاعر النيل بأن ماءه عذب صاف ينشر الحياة فى ربوع الوادى.

٢ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- الأخلاق. ٢- خلائق.

(ب) المروءة والكرم.

(جـ) ارجع إلى الشرح وأجب.

(د) الخليقة - الهدية الثمينة - الله.

رابعًا: النحو:

(أ) - المصونة: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- المعجزات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

- أنظار: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

- أعظم: نعت مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

(ب) ١- منجزات. ٢- معجزات. ٣- محط. ٤- الدالة. ٥- مقدام.

(جـ) المفضل: مكتبة الإسكندرية - المفضل عليه: المكتبات الحكومية.

(د) ١- يستخدم محمد المصعد للنزول من المنزل. ٢- الصباح مستقر الطلاب.

خامسًا الخط: أجب بنفسك.

سادسًا الإملاء: لكل خطأ نصف درجة.